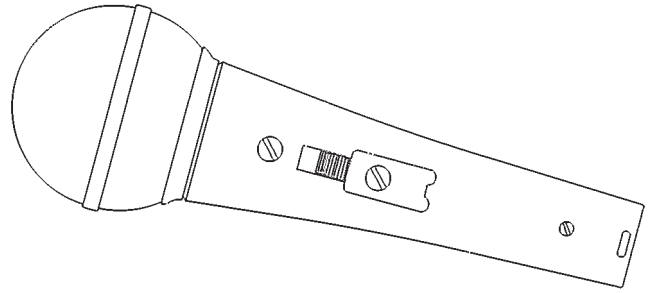


Shure 588SDX. Руководство пользователя

Динамический микрофон модели 588SDX с кардиоидной диаграммой направленности

Модель 588SDX является динамическим микрофоном сферического типа с кардиоидной диаграммой направленности и переключаемым выходным сопротивлением. Микрофон имеет сферическую сетку, содержащую высокоэффективный «рор»-фильтр, что позволяет работать в условиях открытого пространства. Микрофон 588SDX идеально подходит для озвучивания речи и музыки в школах, церквях и комнатах переговоров. Его кардиоидная диаграмма направленности снижает возможность появления самовозбуждения и позволяет располагать микрофоны в непосредственной близости от громкоговорителей.

Микрофон оснащен блокирующимся выключателем и переключателем-переключателем выходного сопротивления. Для установки на стойку, в комплект поставки входит держатель микрофона.



Характеристики

- X** изменяемая отдача на низких частотах в совокупности с ровной характеристикой на высоких частотах
- X** кардиоидная диаграмма направленности, уменьшающая возможность самовозбуждения
- X** сферическая сетка со встроенным «рор»-фильтром
- X** неодимовый магнит, повышающий соотношение сигнал/шум
- X** противоударная система крепления головки, уменьшающая проникновение механических шумов
- X** выключатель с блокировкой
- X** возможность переключения выходного сопротивления
- X** прочный держатель микрофона
- X** профессиональный аудио 3-контактный разъем
- X** прочная стальная витая сетка, защищающая от механических повреждений

Правила эксплуатации

1. Направляйте микрофон непосредственно на источник звука, на максимально возможном расстоянии от источников помех.
2. Размещайте микрофон на максимально близком расстоянии от источника звука.
3. Используйте по одному микрофону на каждый источник звука.
4. При использовании нескольких микрофонов, расстояние между ними должно быть в три раза больше, чем расстояние от каждого микрофона до соответствующего источника звука.
5. Располагайте микрофон на максимально возможном удалении от отражающих поверхностей.
6. Для повышения отдачи на низких частотах («эффект приближения») следует приближать микрофон к источнику сигнала (Рис. 1).
7. Старайтесь одновременно использовать минимально возможное количество микрофонов.
8. При работе в условиях открытого пространства применяйте внешнюю ветрозащиту.
9. Во избежание появления механических шумов и вибраций, избегайте чрезмерного сжатия микрофона руками.
8. Не обхватывайте защитную сетку рукой, поскольку это искажает диаграмму направленности, увеличивая возможность возникновения паразитной обратной связи.

Технические характеристики:

Тип: Динамический (с подвижной катушкой)

Частотный диапазон: 80 Hz — 15000 Hz (см. Рис. 1)

Диаграмма направленности: Кардиоидная (однаправленная), с осевой симметрией (см. Рис. 2)

Выходное сопротивление

«Низкое» — 150 Ohm (реально 270 Ohm), для коммутации с низкоомными микрофонными входами

«Высокое» — для коммутации с высокоомными микрофонными входами

Уровень сигнала на выходе: (на частоте 1000 Hz)

Напряжение при разомкнутой схеме:

- 75.5 dB (0.17 mV) при низком сопротивлении
- 57.0 dB (1.4 mV) при высоком сопротивлении

(0 dB = 1 V/mbar)

Уровень эквивалентной мощности: -56.0 dB

(0 dB = 1 mW/10 mbar)

Полярность:

Давление на диафрагму в прямом направлении приводит к возникновению

ОТДАЧА

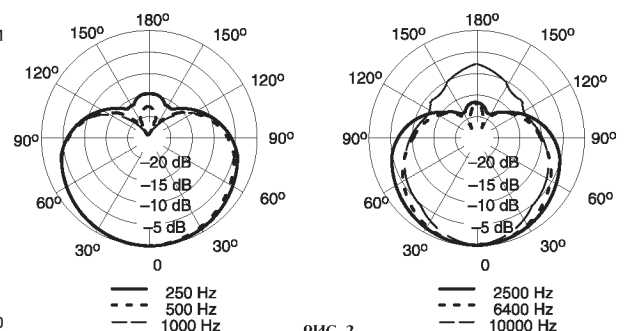
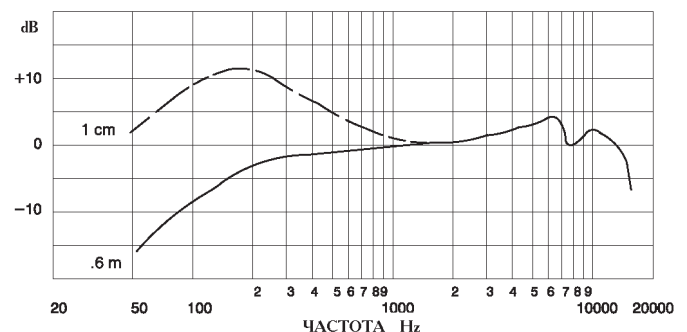


РИС. 2

положительного напряжения на контакте 2 относительно контакта 3 выходного разъема микрофона при любом выходном сопротивлении.

Переключатель: Встроенный выключатель с блокировкой в положении "On".

Разъем: 3-контактный XLR (M)

Противоударная система крепления головки: Внутренний резиновый виброизолятор

Держатель: Отсоединяемый, противоударный, регулируемый в пределах 180°, со стандартной 5/8"-27 резьбой

Корпус: Прочная стальная конструкция с плетеной сеткой, покрытая платиной

Габариты: см. Рис.3

Вес: 315 g

Комплектность

Держатель

Дополнительные аксессуары

Настольная подставка

Изолирующее крепление

Ветрозащита

Кабель:

4.6 m или 6.1 m 1-проводный с джеком (для режима высокого сопротивления)

7.6 m 2-проводный с 3-контактными XLR разъемами (для режима низкого сопротивления)

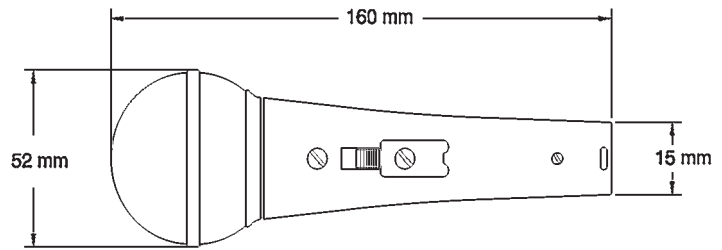


РИС. 3

Переключение сопротивления

Микрофон поставляется скоммутированным для работы в низкоомном режиме. Для переключения в высокоомный режим (см. Рис. 4):

1. Удалите потайной винт и выньте разъем из корпуса микрофона.
2. Снимите 2-контактную перемычку с обратной стороны разъема.
3. Переставьте 2-контактную перемычку так, чтобы контакт 3 разъема был соединен с красным проводом, идущим от головки.
4. Поставьте разъем на место и закрепите винтом.

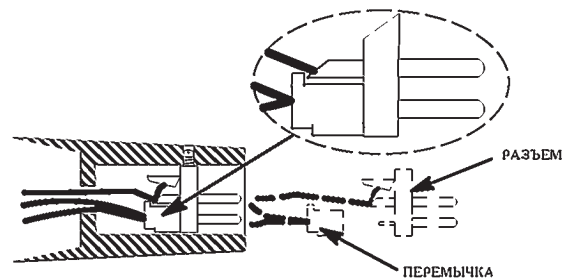


РИС. 4



РИС. 5