

Shure PSM600. Руководство пользователя

Беспроводная система персонального мониторинга

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Mesa Boogie на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно.

Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Mesa Boogie или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

© © A&T Trade, Inc.

Содержание

Меры предосторожности	1
Общие сведения	2
Компоненты системы PSM600	2
Возможности	2
Быстрое подключение передатчика P6T	2
Быстрое подключение приемника P6R	2
Передатчик P6T	3
Фронтальная сторона	3
Тыльная сторона	3
Приемник P6R	3
Миниатюрные наушники E1	4
Переключатели DIP	4
Эксплуатация и инсталляция системы PSM600	4
Режимы работы	4
Работа в стереорежиме	4
Работа в режиме MixMode	5
Работа в монорежиме	5
Мультисистемное подключение	5
Мультисистемное подключение в стереорежиме	5
Управление сценическими мониторами	5
Мультисистемное подключение в режиме MixMode	6
Подключение записывающего устройства	6
Установка напряжения питания	6
Установка в рэк	6
Установка антенны на фронтальную сторону модуля	7
Возможные неисправности	7
Технические характеристики	8
Аксессуары	9
Гарантийное обслуживание	9

Меры предосторожности

1. Устанавливайте в наушниках уровень громкости, необходимый для стабильного прослушивания.
2. Звон в ушах может быть причиной чрезмерной громкости наушников.
3. Необходимо периодически проходить медицинское обследование у специалистов. При заметном снижении слухового порога необходимо немедленно прекратить использование прибора.
4. Перед использованием наушников, в гигиенических целях протирайте их поверхность антисептическим раствором.

Допустимое время нахождения в зоне повышенного звукового давления

90 дБ SPL — до 8 часов

95 дБ SPL — до 4 часов

100 дБ SPL — до 2 часов

105 дБ SPL — до 1 часа

110 дБ SPL — до 1/2 часов

115 дБ SPL — до 15 минут

120 дБ SPL — недопустимое звуковое давление, при котором может произойти повреждение слуха.



Внимание! Воздействие повышенного звукового давления может привести к потере слуха.

Общие сведения

Беспроводная персональная система PSM600 работает в диапазоне UHF и обеспечивает мониторинг в стереорежиме, а также с независимым использованием каналов. Легкий вес, небольшие габариты, прекрасное качество сигнала, свобода передвижения по сцене и эффективное снижение возможности возникновения самовозбуждения являются неоспоримыми преимуществами PSM600 перед обычными системами мониторинга. Универсальный дизайн PSM600 позволяет весьма оперативно и просто обеспечить надежный мониторинг высокого качества. Встроенная схема MixMode обеспечивает создание индивидуальных миксов в мультисистемных инсталляциях. Беспроводная система PSM600 совместима с аналогичными системами Shure, работающими в диапазонах UHF и VHF, и может применяться для обеспечения персонального сценического мониторинга на концертах, в театрах, а также для решения задач в области видеожурналистики.

Компоненты системы PSM600

Передатчик P6T



Наушники E1 с мягкими уплотнителями



Приемник P6R с антенной

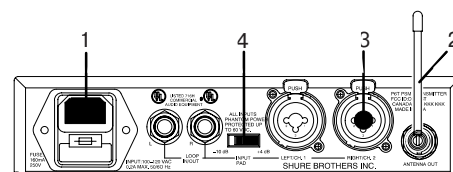


Возможности

- Работа в диапазоне UHF.
- Работа в режимах Stereo или MixMode с созданием мониторингового микса двух независимых сигналов.
- Выбор одной из двух рабочих частот.
- До 10 совместимых частот для обеспечения 10 независимых миксов.
- Частотная совместимость со всеми беспроводными системами Shure.
- Передача в режиме MPX Stereo.
- Отключаемый подъем высоких частот в приемнике P6R.
- Переключатель уровня входного сигнала (+4 dB/-10 dB) в передатчике P6T.
- Симметричные комбинированные входы (1/4" — XLR) в P6T для подключения симметричных и несимметричных сигналов.
- Легкодоступные и удобные регуляторы громкости и баланса на приемнике P6R.
- Сетевое питание передатчика P6T.
- Встроенный пиковый лимитер передатчика с фиксированным порогом включения и пиковыми поканальными индикаторами.
- Разъемы LOOP OUT для подключения цепи передатчиков P6T.
- Режим шумоподавления (Tone-Key Squelch).
- Занимаемое пространство передатчика — 1/2 U.
- Металлические корпуса передатчика P6T и приемника P6R.
- Выход на головные телефоны в передатчике P6T для локального мониторинга.

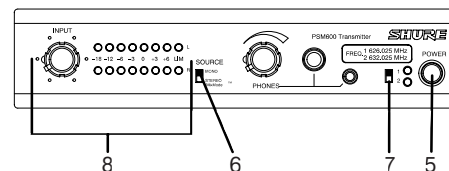
Быстрое подключение передатчика P6T

1. Подключите передатчик с помощью сетевого шнура к розетке.
2. Присоедините антенну к разъему ANTENNA OUT.
3. Подключите кабели источника сигнала к входным разъемам левого и правого каналов передатчика. Для подключения моно сигнала используйте вход левого или правого канала.



Примечание: все входы передатчика P6T снабжены защитой по фантомному питанию до 60 В постоянного тока.

4. Установите переключатель PAD в соответствии с уровнем входного сигнала (" +4 dB" или " -10 dB").
5. Включите питание передатчика P6T.
6. Установите переключатель SOURCE соответственно типу входного сигнала (STEREO или MONO).
7. Установите переключатель FREQ в верхнее положение ("1").

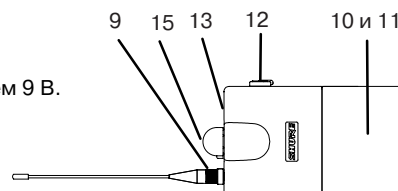


Внимание! Не допускайте одновременной работы нескольких передатчиков на одной частоте.

8. Включите источник сигнала и отрегулируйте уровень входного сигнала передатчика таким образом, чтобы он находился в диапазоне от -3 дБ до +3 дБ по показаниям пикового индикатора передатчика.

Быстрое подключение приемника P6R

9. Присоедините антенну PA710 к разъему ANTENNA приемника P6R.
10. Откройте отсек питания и установите в него новую щелочную батарею напряжением 9 В.



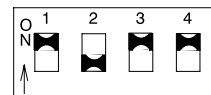
11. Установите переключатели DIP в соответствии с иллюстрацией.

№1: Вверх – Частота “1”

№2: Вниз –Stereo

№3: Вверх – Подъем высоких частот

№4: Вверх – Лимитер включен



12. Установите регулятор баланса в центральное фиксируемое положение.

13. Подключите наушники к соответствующему разъему, расположенному на верхней стороне приемника P6R.

14. Надежно закрепите наушники в каналах ушей.

15. Включите питание приемника P6R поворотом регулятора громкости по часовой стрелке и плавно увеличьте громкость до необходимого уровня.

Передатчик P6T

Фронтальная сторона

1. Регулятор INPUT. Установка уровня входного сигнала, поступающего на модулятор передатчика. Оптимальное звучание достигается при уровне сигнала от -3 дБ до +3 дБ.
2. Пиковые индикаторы левого и правого каналов. Каждый канал передатчика имеет независимый восьмисегментный пиковый индикатор уровня модуляции радиосигнала. Загорание сегмента LIM говорит о перегрузке системы. В таких ситуациях необходимо понизить уровень сигнала регулятором INPUT до значения от -3 дБ до +3 дБ.
3. Переключатель SOURCE. При использовании только одного канала передатчика, переключатель SOURCE должен быть установлен в положение MONO. Если используются оба канала передатчика, переключатель необходимо установить в положение STEREO/MixMode.
4. Регулятор PHONES. Регулировка громкости головных телефонов. Регулятор PHONES не влияет на уровень входного сигнала передатчика.
5. Разъемы для подключения головных телефонов (TRS 1/4" и миниджек Ø 3.5 мм). Для подключения головных телефонов может быть использован только один из разъемов.

Распайка разъемов:

Наконечник — левый канал

Кольцо — правый канал

Экран — земля

6. Переключатель частоты с индикаторами. Данный переключатель определяет рабочую частоту передатчика P6T. Значения соответствующих частот расположены над положениями переключателя. Индикатор красного цвета соответствует частоте 1, а зеленого цвета — частоте 2. Данные светодиоды также играют роль индикаторов питания, поскольку при включении передатчика один из них загорается.

7. Переключатель Power. Нажатием данного переключателя осуществляется включение питания передатчика P6T.

Тыльная сторона

1. Сетевой разъем со встроенным предохранителем. К данному разъему подключается сетевой шнур. В нижнем отсеке разъема установлен сетевой предохранитель.
2. Разъемы LOOP OUT (TRS 1/4"). Симметричные выходы для подключения дополнительных приборов. Разъемы гальванически связаны с соответствующими входами левого и правого каналов.
3. Переключатель INPUT PAD. Атенюатор, согласующий вход передатчика с уровнем входного сигнала (-10 дБ или +4 дБ).
4. Симметричные входные разъемы LEFT/CH. 1 и RIGHT/CH. 2 (XLR). Предназначены для подключения симметричных и несимметричных сигналов. Любой из входов может использоваться для работы в монофоническом режиме.
5. Антенный разъем (BNC) для работы в диапазоне UHF.

Приемник P6R

1. Регулятор баланса. В стереофоническом режиме с помощью данного регулятора осуществляется установка баланса левого и правого каналов. В режиме MixMode им регулируется соотношение уровней независимых сигналов обоих каналов.
2. Разъем для подключения миниатюрных наушников (миниджек Ø 3.5 мм).

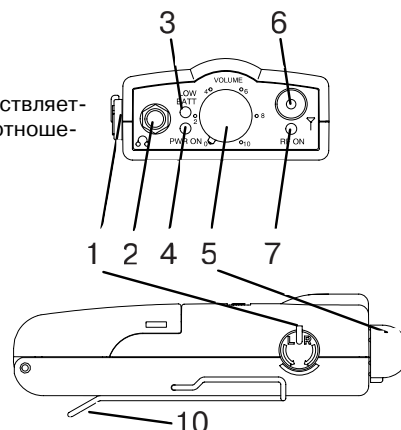
Распайка разъема:

Наконечник — левый канал

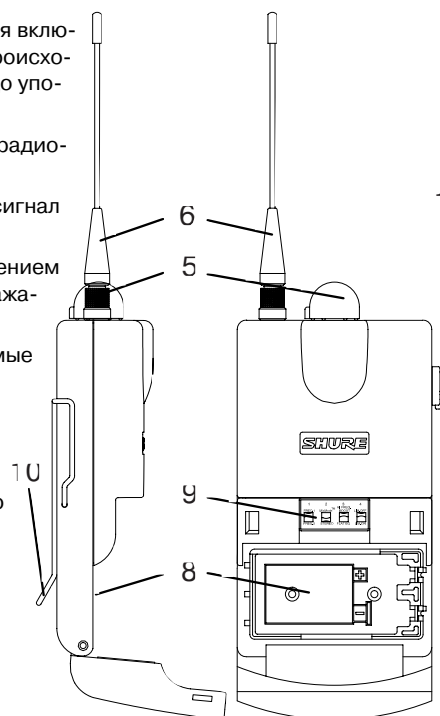
Кольцо — правый канал

Экран — земля

3. Индикатор разряда батареи LOW BATT. Данный индикатор загорается красным цветом, если емкости батареи остается примерно на 45 минут работы приемника. Продолжительность работы от одной батареи существенно зависит от уровня громкости в наушниках.

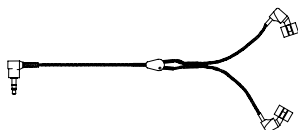


4. Индикатор PWR ON. Индикация включения питания приемника.
5. Универсальный регулятор VOLUME. С помощью регулятора VOLUME осуществляется включение питания приемника и установка уровня громкости. Выключение приемника происходит при установке регулятора в минимальное положение (против часовой стрелки до упора).
6. Антенна. Легко отсоединяемая антенна приемника P6R предназначена для приема радиосигнала передатчика P6T.
7. Индикатор RF ON. Индикатор горит в том случае, если на приемник P6R поступает сигнал передатчика P6T.
8. Отсек для батареи. Для питания приемника требуется стандартная батарея напряжением 9 В. Рекомендуется использовать щелочные батареи Duracell. Отсек открывается нажатием фиксаторов на обеих сторонах крышки.
9. Переключатели DIP. Используя данные переключатели можно установить необходимые режимы работы приемника (смотри раздел "Переключатели DIP").
10. Клипса для установки приемника на ремне.



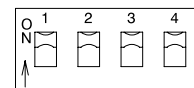
Миниатюрные наушники E1

Комплект миниатюрных наушников разработан специально для систем персонального мониторинга. Наушники E1 оптимизированы для обеспечения наилучшего качества звука и комфортно располагаются в ушных каналах исполнителя.



Переключатели DIP

Переключатель DIP	Назначение	Вверх	Вниз
1	Выбор рабочей частоты	1	2
2	Выбор режима Stereo или MixMode	MixMode	Stereo
3	Подъем высоких частот	Подъем на 6 дБ на частоте 10 кГц	Функция отключена
4	Лимитер	Включен	Выключен



Внимание! Встроенный лимитер предназначен для защиты слуха от непредвиденных высокоуровневых сигналов. Рекомендуется оставлять постоянно включенной эту функцию. Встроенный лимитер передатчика P6T может быть отключен в том случае, если используется внешний лимитер. При использовании отличных от модели E1 наушников, ограничиваемый уровень звукового давления может отличаться от расчетного.

Инсталляция и эксплуатация системы PSM600

Режимы работы

Сtereo — Применяется для мониторинга стереофонического сигнала. Для этого передатчик устанавливается в режим Stereo/MixMode, а приемник — в Stereo. Регулятором баланса устанавливается необходимое соотношение сигналов левого и правого каналов.

MixMode — Применяется для создания двух независимых мониторинговых миксов. Для включения данного режима передатчик устанавливается в режим Stereo/MixMode, а приемник — в MixMode. Регулятором баланса устанавливается необходимое соотношение между независимыми сигналами обоих каналов.

Моно — Применяется в тех случаях, когда возможен мониторинг только одного монофонического сигнала. При этом передатчик устанавливается в режим Mono, приемник — в режим Stereo, а регулятором баланса устанавливается соотношение сигналов обоих каналов.

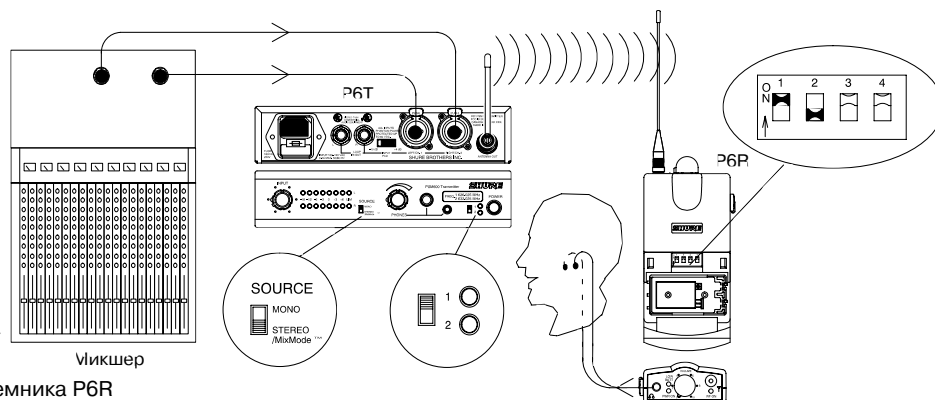
Примечание: на следующих иллюстрациях в качестве источника сигнала показан микшер. Тем не менее, таким источником может быть любой прибор (CD-проигрыватель, DAT и так далее), обеспечивающий симметричный или несимметричный выходной сигнал линейного уровня.

Работа в стереорежиме

На иллюстрации справа представлена схема подключения системы PSM600 для работы с микшером в стереорежиме.

Для работы в стереорежиме:

1. Подключите стереовыходы микшера ко входам левого и правого каналов передатчика P6T.
2. Установите переключатель SOURCE на фронтальной стороне передатчика P6T в положение STEREO.
3. Установите переключатель DIP 2 приемника P6R в положение STEREO.
4. Установите переключателем DIP 1 приемника P6R и переключателем FREQ передатчика P6T одинаковую частоту.
5. Регулятором баланса приемника P6R установите необходимое соотношение сигналов левого и правого каналов.



Работа в режиме MixMode

На иллюстрации представлена схема подключения PSM600 и микшера позволяющая создать мониторный микс двух независимых сигналов.

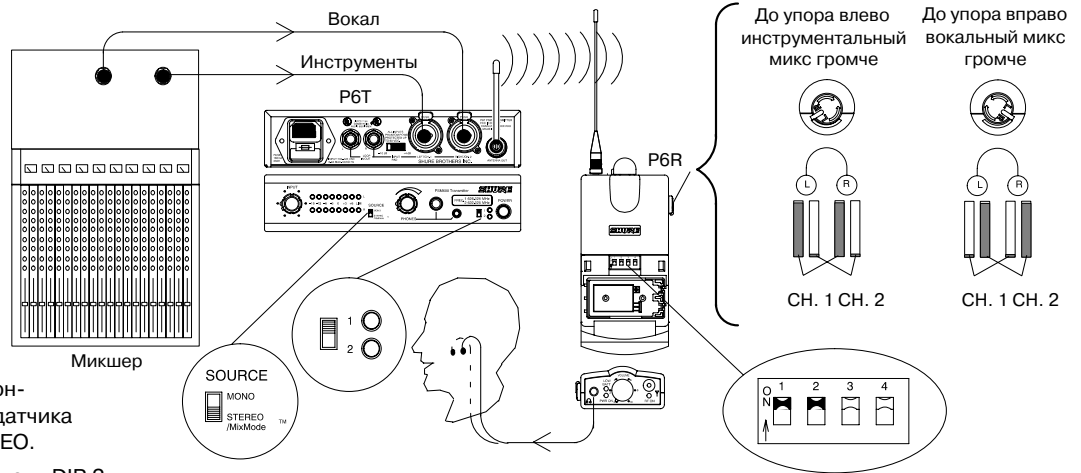
1. Подключите сигналы независимых мониторов микшера ко входам левого и правого каналов передатчика P6T.

2. Установите переключатель SOURCE на фронтальной стороне передатчика P6T в положение STEREO.

3. Установите переключатель DIP 2 приемника P6R в положение MixMode.

4. Установите переключателем DIP 1 приемника P6R и переключателем FREQ передатчика P6T одинаковую частоту.

5. Регулятором баланса приемника P6R установите необходимое соотношение независимых сигналов левого и правого каналов.



Работа в монорежиме

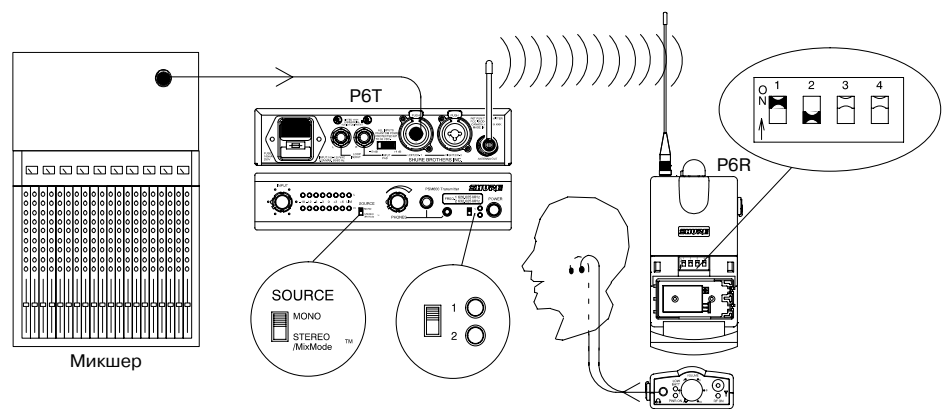
На иллюстрации представлена схема подключения системы PSM600 для работы с микшером в монорежиме.

1. Подключите монофонический сигнал мониторингового выхода микшера ко входу левого или правого канала передатчика P6T.

2. Установите переключатель SOURCE на фронтальной стороне передатчика P6T в положение MONO.

3. Установите переключатель DIP 2 приемника P6R в положение STEREO.

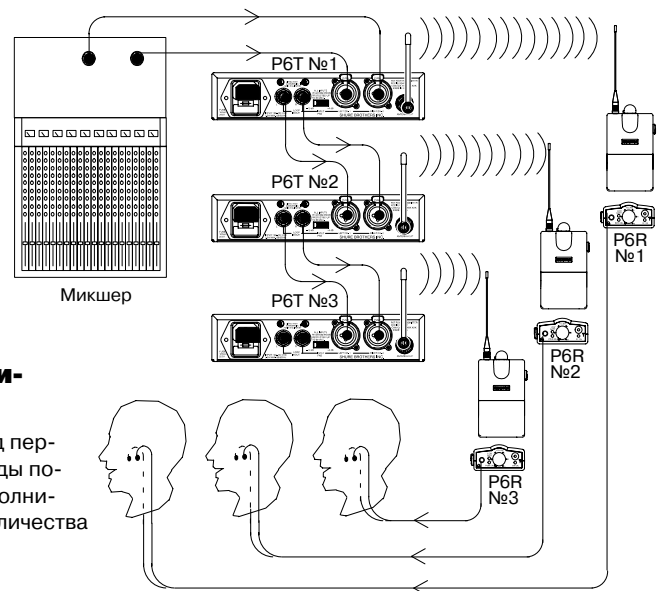
4. Установите переключателем DIP 1 приемника P6R и переключателем FREQ передатчика P6T одинаковую частоту.



Мультисистемное подключение

С помощью разъемов LOOP OUT L/R можно создать цепь из включенных последовательно систем PSM600. Ниже представлены несколько возможных вариантов мультисистемного включения.

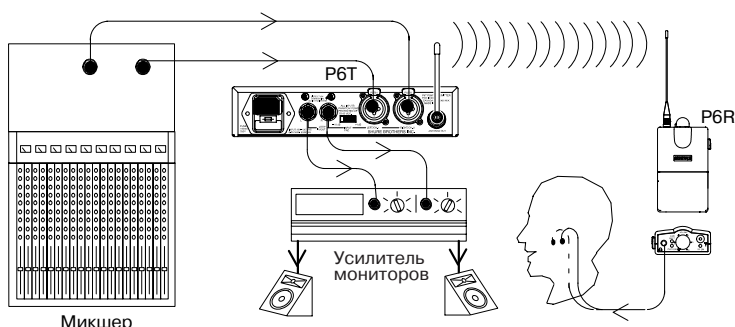
Примечание: поскольку разъемы LOOP OUT L/R гальванически связаны с входными разъемами, они могут быть использованы, как в качестве выходных, так и входных. В том случае, если разъемы LOOP используются как входные, разъемы LEFT/CH. 1 и RIGHT/CH. 2 могут использоваться в качестве выходных. Переключатель INPUT PAD не влияет на уровень сигналов разъемов LOOP OUT L/R и LEFT/CH. 1 и RIGHT/CH. 2.



Мультисистемное подключение в стереорежиме (рисунок справа)

В данной конфигурации стереосигнал с микшера поступает на вход первого передатчика и с его разъемов LOOP OUT L/R поступает на входы последующих приборов. Такая последовательность освобождает дополнительные выходы микшера и может состоять из неограниченного количества передатчиков.

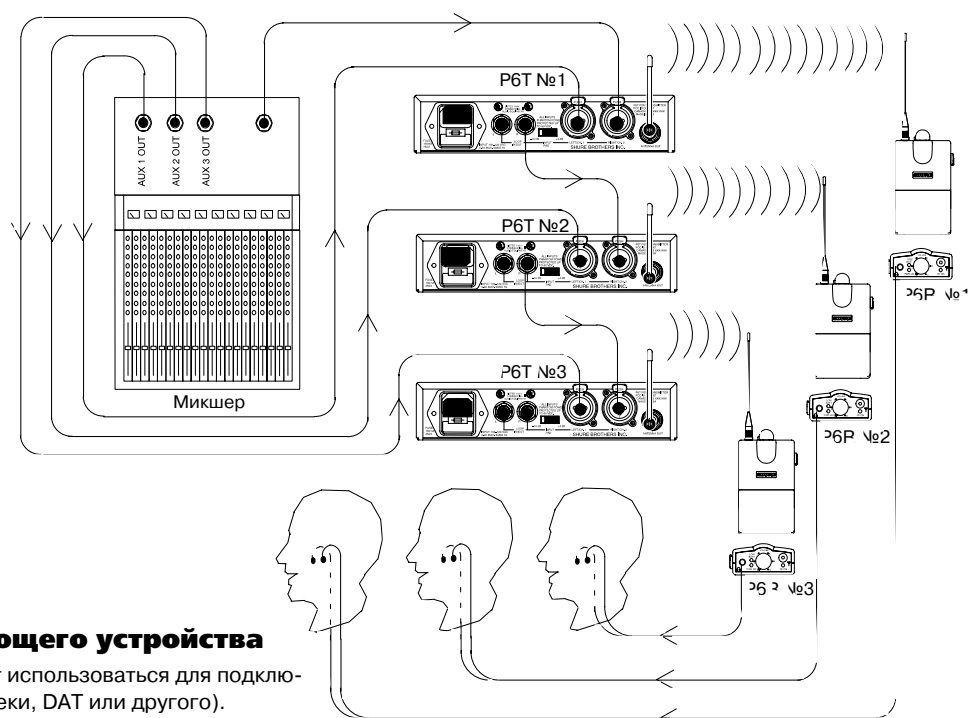
Управление сценическими мониторами



Мониторный сигнал с выхода LOOP OUT может быть подключен также к усилителю мощности, питающему сценические мониторы. При этом в сценические мониторы и подключенные к приемнику P6R наушники будет поступать одинаковый мониторный микс.

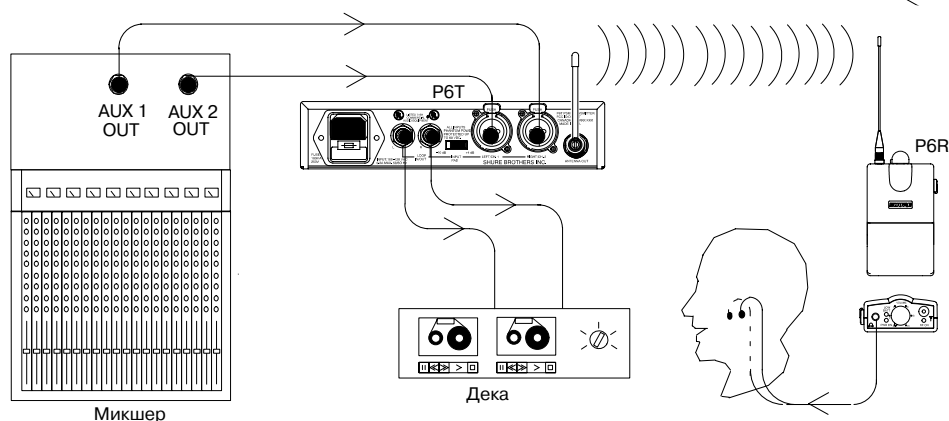
Мультисистемное подключение в режиме MixMode

В этом режиме основной мониторный микс подключается к одному из каналов всех передатчиков, а индивидуальные миксы поступают к другому каналу каждого передатчика. Таким образом, каждая подключенная система PSM600 может обеспечивать как общий, так и индивидуальный, предназначенный для определенного исполнителя, микс. Регулятором баланса можно устанавливать необходимое соотношение громкости каналов.



Подключение записывающего устройства

При желании выход LOOP OUT может использоваться для подключения записывающего устройства (деки, DAT или другого).



Установка напряжения питания

Передатчик P6T может быть подключен к сети напряжением 115 или 230 В. Для установки передатчика P6T на напряжение питания 230 В, 50/60 Гц, выполните следующие действия:

1. Отсоедините сетевой шнур от передатчика P6T.
2. Удалив 8 винтов, снимите верхнюю крышку прибора.
3. С помощью отвертки установите роторный переключатель напряжения в положение 230 В.
4. Установите предохранитель соответствующего номинала (80 мА, 250 В).
5. Убедитесь в том, что характеристики сетевого шнура соответствуют требованиям прибора и сети и подключите его.



Внимание! Напряжение внутри прибора опасно для жизни. Все работы связанные с ремонтом или изменением внутренних параметров прибора должны производиться квалифицированными специалистами. Гарантийные обязательства не распространяются на приборы, работающие в режимах, отличных от заводских установок.

Внимание! При отключении питания переключателем, прибор от сети не отключается.

Установка в рэк

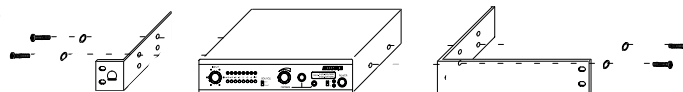
Передатчик P6T может быть установлен в рэк совместно с приемниками Shure SC или LX, также занимающими пространство 1/2 U. Установка производится в той же последовательности, с использованием соответствующих комплектов рэкового крепления.



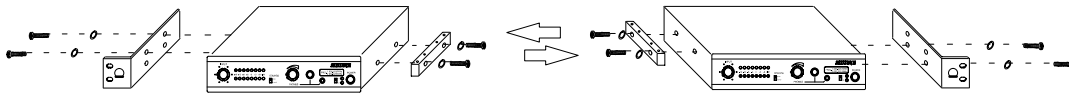
Внимание! Не прилагайте чрезмерных усилий при закручивании рэковых винтов. Это может привести к повреждению конструкции.

Подготовка к установке в рэк одного прибора

1. Выверните винты с боковых сторон корпуса передатчика P6T.
2. Приложите крепежные "Г"-образные планки и совместите установочные отверстия для винтов.
3. Закрепите крепежные планки, установив винты на прежние места.
4. Конструкция готова для установки в рэк.



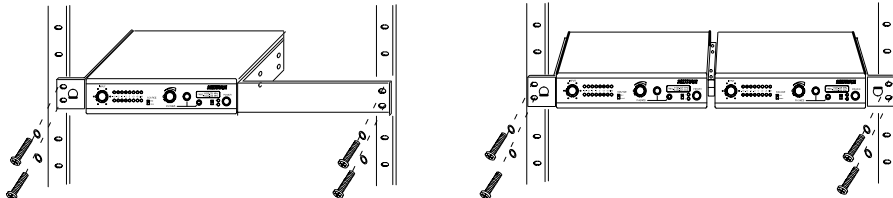
Подготовка к установке в рэк двух приборов



1. Выверните винты с боковых сторон обоих приборов.
2. Закрепите винтами на внутренних сторонах приборов соединительные планки. Соедините приборы таким образом, чтобы направляющая правого прибора располагалась над направляющей левого прибора, а не резьбовые отверстия одной направляющей располагались над резьбовыми отверстиями другой направляющей. После чего соедините направляющие винтами.
3. Приложите крепежные "Г"-образные планки и закрепите их винтами.

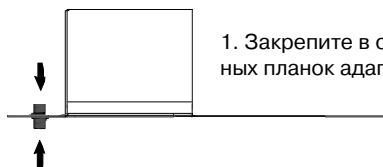
Установка модуля в рэк

1. Установите модуль из одного или двух приборов в стандартный рэк.
2. Закрепите модуль в рэке, используя 4 рэк-овых винта.



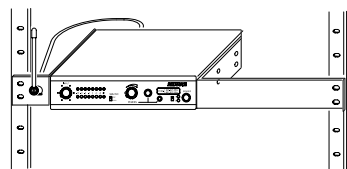
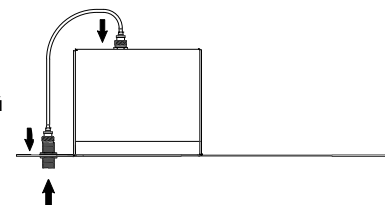
Установка антенны на фронтальную сторону модуля

В тех случаях, когда передатчик Р6Т устанавливается в рэке, его передающая антенна располагается на фронтальной стороне рэк-ового модуля или на удаленном расстоянии. Установка антенны на фронтальной стороне помогает максимально безопасно расположить антенный кабель и снизить взаимодействие с другими кабелями.



1. Закрепите в отверстии на одной из боковых "Г"-образных планок адаптер для подключения антенны и кабеля.

2. Соедините антенным кабелем установленный адаптер и антенный разъем передатчика.



3. Закрепите антенну в адаптере.

Примечание: антенна PA715, входящая в комплект передатчика Р6Т не может использоваться в качестве удаленной.

Возможные неисправности

Неисправность	Устранение неисправности
Нет звука в приемнике	<p>Необходимо проверить правильность подключения питания.</p> <p>Убедитесь, что приемник и передатчик работают на одной частоте.</p> <p>Убедитесь, что питание приемника включено и батарея обеспечивает нормальный режим его работы.</p> <p>Убедитесь, что наушники подключены к приемнику.</p> <p>Убедитесь в правильности подключения антенн приемника и передатчика.</p> <p>Убедитесь в наличии аудиосигнала в передатчике.</p>
Плохое качество приема	<p>Необходимо проверить надежность и правильность подключения антенн приемника и передатчика.</p> <p>Установите приемник и передатчик в зоне "прямой видимости".</p> <p>Если причиной низкого качества являются интерференции, смените рабочую частоту приемника и передатчика.</p>
Сильный уровень искажений принимаемого сигнала	<p>Убедитесь, что расстояние между приемником и передатчиком не превышает допустимого значения.</p> <p>Убедитесь в отсутствии посторонних радиосигналов на используемой частоте.</p> <p>Убедитесь, что уровень аудиосигнала передатчика находится в пределах от -3 до +3 дБ.</p> <p>Проверьте качество сигнала в головных телефонах передатчика.</p> <p>При мультисистемном подключении передатчиков попробуйте разнести их антенны на расстояние не менее 3 м.</p>
Низкий уровень аудиосигнала в наушниках приемника	<p>Убедитесь, что уровень аудиосигнала передатчика находится в пределах от -3 до +3 дБ.</p> <p>Если уровень аудиосигнала передатчика слишком низкий, установите аттенюатор в положение -10 дБ.</p>

Технические характеристики

Общие

Диапазон несущих частот: 626 — 862 МГц (в зависимости от страны)

Частотная характеристика: 50 — 15 кГц (+0, -3 дБ на частоте 1 кГц в зависимости от применяемых наушников)

Дальность приема: 90 м (в зависимости от условий)

Модуляция: номинальная девиация ±35 кГц (FM, MPX Stereo)

Разделение каналов: 35 дБ

Коэффициент нелинейных искажений: 0.8% (при девиации ±35 кГц)

Отношение сигнал/шум: 80 дБ (А-взвешенный)

Диапазон рабочих температур: От -7° С до +49° С

Полярность: аудиовходы Р6Т не инвертированы относительно аудиовыходов Р6R (XLR: контакт 2 — "положительный" относительно контакта 3; 1/4" TRS: наконечник — "положительный" относительно кольца)

Сертификация

Р6Т: тип прибора соответствует требованиям FCC части 74 (эксплуатация); TRC.UL, UL 813 и CSA C22.2 No. 1(безопасность эксплуатации)

ЕР6Т (европейская версия): соответствует требованиям ЕС (маркировка CE); тип прибора соответствует требованиям FTZ 17 TR 2019 и ВАРТ 122 R 1; ETS 300 445 (электромагнитная совместимость); VDE GS — EN 60 065

Р6R: тип прибора соответствует требованиям ЕС (маркировка CE); FCC части 15; TRC-78 (безопасность эксплуатации); FTZ 17 TR 2019 и ВАРТ 122 R 1; ETS 300 445 (электромагнитная совместимость)

Передатчик Р6Т

Мощность: 100 мВт (+20 dBm) (может варьироваться в зависимости от требований страны)

Встроенный лимитер: компрессия >10:1

Антенна: внешняя, разъем BNC, сопротивление 50 Ом

Питание: ЕР6Т: 216 — 264 В, 50/60 Гц

Максимальный потребляемый ток: 55 мА при 230 В

Предохранитель: ЕР6Т: 80 мА/250 В (медленного сгорания)

Габариты: 44.5 мм X 197.4 мм X 238.1 мм

Вес: 3.3 кг

Приемник Р6R

Чувствительность: 1.2 мВ

Подавление помех зеркального канала: 70 дБ

Подавление паразитного сигнала: 60 дБ

Порог включения шумоподавителя (Squelch): 4 мВ

Антенна: внешняя, резьбовое соединение, входное сопротивление 50 Ом

Питание (батарея)

9 В; продолжительность работы 4 — 6 часов, в зависимости от уровня громкости

Выходной разъем: миниджек (диам) 3.5 мм (наконечник — левый канал, кольцо — правый канал, экран — земля)

Минимальное сопротивление нагрузки: 16 Ом

Вес: 235 г

Габариты: 27.18 мм X 64.52 мм X 85.09 мм

Разъемы Р6Т (LEFT/CH.1 и RIGHT/CH.2)

Разъем: комбинированный XLR — 1/4"	XLR (F)	1/4" (F)
Конфигурация	Симметричный	Симметричный
Сопротивление	20 кОм	20 кОм
Номинальный уровень входного сигнала	+4 dBu (переключатель PAD: +4 dB) -10 dBV (переключатель PAD: -10 dB)	+4 dBu (переключатель PAD: +4 dB) -10 dBV (переключатель PAD: -10 dB)
Максимальный уровень входного сигнала	+25 dBu (переключатель PAD: +4 dB) +13 dBu (переключатель PAD: -10 dB)	+25 dBu (переключатель PAD: +4 dB) +13 dBu (переключатель PAD: -10 dB)
Распайка	Контакт 1 — земля Контакт 2 — "горячий" Контакт 3 — "холодный"	Наконечник — "горячий" Кольцо — "холодный" Экран — земля
Защита по фантомному питанию	Есть (до 60 В постоянного тока)	Есть (до 60 В постоянного тока)

Комплектация

Антенна приемника: PA710

Антенна передатчика: PA715

Комплект для установки в рэк: PA745

Комплект мягких уплотнителей для наушников (10): PA750

Коаксиальный кабель 60 см (RG-58/U): UA802

Замена предохранителя

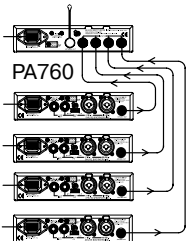
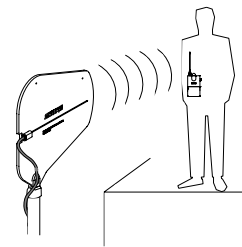


Аксессуары

Ниже представлен перечень, приобретаемых отдельно узлов и устройств, предназначенных для совместного использования с системой PSM600 и позволяющих существенно расширить ее возможности.

Узконаправленная антенна: PA705

Широкополосная антенна PA705 имеет кардиоидную направленность и устанавливается на удаленном расстоянии от передатчика. Антенна может применяться для перекрытия зон неуверенного приема. Благодаря хорошей сфокусированности сигнала передатчика, антенна PA705 позволяет существенно увеличить расстояние уверенного приема.



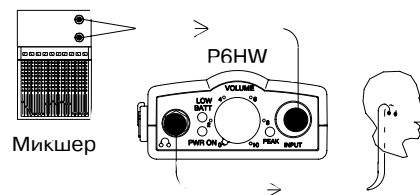
Объединительный антенный блок: PA760E

Антенный блок PA760 разработан специально для использования в мультисистемных инсталляциях и расширения возможностей PSM600. С помощью блока PA760 можно объединить до четырех антенных выходов передатчиков P6T, снизив количество сценического оборудования без потерь качества мониторинга. Благодаря применению PA760 существенно понижается общий уровень интермодуляционных искажений подключенных к нему передатчиков. Прибор занимает пространство 1/2 U и имеет внутреннее питание.

Примечание: объединительный антенный блок PA760 не предназначен для совместного использования с другими PA760 в каскадном режиме подключения.

Проводная версия: P6HW

Прибор P6HW обеспечивает те же функции, что и беспроводная система PSM600 и предназначена для исполнителей, не нуждающихся в полной свободе передвижения по сцене (перкуссия, клавиши и так далее). Подключение P6HW к источнику сигнала производится с помощью кабеля. Прибор также снабжен аттенуатором, позволяющим значительно расширить амплитудный диапазон используемых входных сигналов.



Коаксиальный антенный кабель с разъемами BNC: PA725

Трехфланцевые уплотнители для наушников: PA755

По вопросам, связанным с получением информации о всех типах производимых уплотнителей для наушников и их приобретения следует обращаться к представителю фирмы Shure — компании A&T Trade.

Гарантийное обслуживание

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием беспроводной системы персонального мониторинга Shure PSM600, обращайтесь к представителю фирмы Shure — компании A&T Trade. Телефон для справок (095) 242-5325.