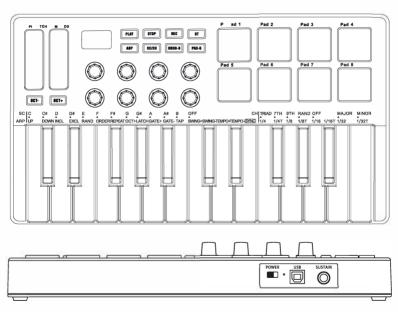
# РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

# **OXYGEN 25**



## Комплект

- ■Клавиатура OxyGen 25;
- ■USB-кабель;
- ■Руководство пользователя;

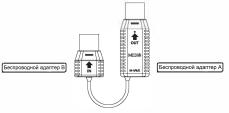
# II. Подключение

- Подключение USB: Вставте кабель в USB-порт компьютера под управлением Windows/Mac, и устройство определиться на нем автоматически. При подключении к компьютеру устройство также будет заряжаться. (Красный диод: зарядка, Зеленый диод: зарядка завершена);
- Беспроводное подключение: Нажмите и удерживайте кнопку ВТ. Когда индикатор мигает, это означает, что функция беспроводного подключения активирована. Когда индикатор горит непрерывно, то соединение установлено;

Беспроводной адаптер: Подключите беспроводной адаптер В в компьютер под управлением Windows/Maç. При успешном соединении оба диода будут гореть;

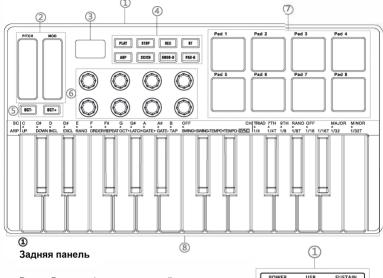
Прямое беспроводное подлючение: Для активации функции Bluetooth для Windows/Mac/iOS/Android выберите OxyGen 25 в списке устройств (пользователям Windows-компьютеров необходима поддержка Bluetooth 5.0 и дополнительный драйвер BLE Midi);

Беспроводное соединение MIDI OUT: Используйте пятиконтактный беспроводной MIDI-адаптер А для подключения к такому устройству, как аппаратный синтезатор или другое устройство, поддерживающее MIDI IN;



Примечание: Беспроводные адаптеры A и B не входят в комплект поставки, они приобретаются отдельно;

# III. Настройка пресетов



Power: Включает/выключает устройство;

USB: Порт для подключения кабеля USB Type B;

Sustain: Порт 1/4" для подключения педали сустейна;

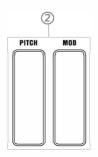
#### 2

## Сенсорные полоски Pitch и Modulation

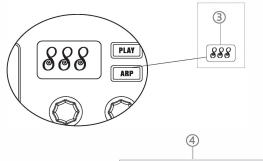
Полоска Pitch: Проведите пальцем вверх и вниз по полоске Pitch для контроля изменения высоты ноты, центральное положение соответствует исходной высоте ноты, уберите палец с полоски, чтобы вернуть звук к исходной высоте ноты.

Полоска Modulation: Проведите пальцем по полоске Modulation для отправки Midi CC сообщений:

Примечание: (Используя функцию Midi Learn в вашей DAW, вы можете назначит параметр на полоску Modulation) ||▼||







#### Область кнопок;

PLAY: Управляет функцией воспроизведения в DAW;

STOP: Управляет функцией остановки

воспроизведения в DAW;

PLAY STOP REC BT

RAP SC/CH KNOB-B PAD-B

RECORD: Управляет функцией остановки записи в DAW;

Примечание: При установке соответствующего пресета DAW вы можете управлять настройками транспорта в DAW помощью этих трех кнопок.

BT: Нажмите и удерживайте кнопку Bluetooth, чтобы подключить мидиклавиатуру к ресиверу или телефону. Если индикатор продолжает мигать, то клавиатура была успешно подключена.

ARP: Нажмите кнопку Arp, чтобы включить режим арпеджиатора, нажмите и удерживайте кнопку Arp и нажмите клавишу с необходимой настройкой, чтобы отрегулировать настройки арпеджиатора.

(см. подробнее в разделе "Инструкции арпеджиатора" стр. 5)

SC/CH: Нажмите данную кнопку, чтобы включить интеллектуальный режим тональности/аккорда. Интеллектуальная тональность позволяет ограничить ноты, играемые на клавиатуре, определенной тональностью. Интеллектуальный аккорд превращает каждую играемую вами ноту в аккорд, основная нота которого является нажатой клавишей;

(см. подробнее в разделе "Инструкции интеллектуальной тональности/акорда" стр. 6)

**KNOB-B**: Нажмите данную кнопку для переключения между регуляторами 1-8 и 9-16;

**PAD-В:** Нажмите данную кнопку для переключения между пэдами 1-8 и 9-16;

**KNOB-B+PAD-B**: Удерживайте эти две кнопки вместе, чтобы редактировать кривую чувствительности нажатия клавиш и пэдов;

**BT+PAD-В**: Выбор пресетов клавиатуры;



Эти две кнопки регулируют диапазон высоты звука клавиатуры. Чем выше диапазон октав клавиатуры, тем быстрее будет мигать индикатор кнопки ОСТ +;
Чем ниже диапазон октав клавиатуры, тем быстрее будет

ОСТ-

мигать индикатор кнопки ОСТ-; Нажмите кнопки Осt+ и Осt- одновременно, чтобы сбросить диапазон октав в исходное положение:

## ⑥ Регуляторы

Восемь назначаемых поворотных энкодеров на 360 градусов: включая Pitch, Midi CC;

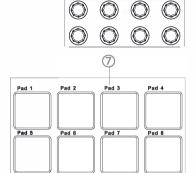
Примечание: Изменять настройки вы можете только в программном обеспечении.

#### ⑦Пэды

Восемь пэдов с RGB-подсветкой, чувствительных к скорости нажатия и с послекасанием. Функции: включение ноты, Midi CC,

изменение программы; Примечание: Изменять настройки вы можете только в программном

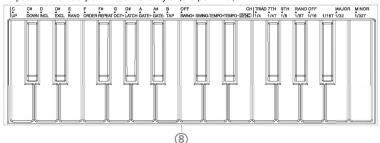
обеспечении.



6

### (8) Клавиши

Двадцать пять чувствительных к скорости нажатия клавиш. Удерживайте кнопку ARP, SC/CH и нажмите клавишу, чтобы изменить различные настройки соответствующего режима;



# IV. Инструкции арпеджиатора

Типы арпеджиатора (Up, Down, Incl, Excl, Random, Order, Repeat)

Нажмите и удерживайте кнопку ARP и описаные ниже клавиши, чтобы изменить способ работы арпеджиатора в зависимости от параметра Врт/Тетро:

**Up:** Нажатые ноты будут воспроизводиться от самой низкой к самой высокой;

**Down:** Нажатые ноты будут воспроизводиться от самой высокой к самой низкой:

**Incl**: Нажатые ноты будут воспроизводиться от самой низкой к самой высокой, а затем обратно. Самая низкая и самая высокая ноты прозвучат дважды;

**Excl:** Нажатые ноты будут воспроизводиться от самой низкой к самой высокой, а затем обратно. Самая низкая и самая высокая ноты прозвучат только один раз;

**Random**: Нажатые ноты будут воспроизводиться в случайном порядке по мере их нажатия;

Order: Нажатые ноты будут воспроизводиться в том порядке, в котором они были нажаты;

**Repeat**: Нажатые ноты и пэды будут воспроизводиться повторно;

Oct + : Сдвиг октавного диапазона арпеджиатора, нажмите клавишу четыре раза, чтобы вернуться к исходному октавному диапазону;

**Latch:** Арпеджиатор продолжит выполнять арпеджио, даже если вы поднимете пальцы:

Gate+, Gate -: Установка длины каждой ноты, которая была арпеджирована;

**Тар:** Касайтесь клавиши несколько раз, чтобы задать или отрегулировать темп арпеджиатора (экран при этом показывает BPM);

**Swing +, Swing-:** Установка отклонение нот, чем больше значение Swing, тем более грувящие звуки будут звучать;

**Тетро+, Тетро-:** Установка темпа арпеджиатора. вы можете удерживать tempo+/tempo-, чтобы увеличивать или уменьшать значение параметра;

Sync: Синхронизация темпа с DAW. Чтобы активировать SYNC, вам необходимо включить функцию синхронизации внешнего MIDI-контроллера внутри DAW;

Примечание: Когда активирована синхронизация. Функции Тетро+, Тетро- и Тар неактивны;

**Time division:** Установка скорости арпеджиатора в зависимости от темпа (1/4, 1/4T, 1/8, 1/8T, 1/16, 1/16T, 1/32, 1/32);

#### V. Инструкции интеллектуальной тональности/акорда

#### Интеллектуальный режим тональности:

Выбор тональности: Удерживайте кнопку SC и нажимайте клавиши от C (нота До) до B (нота Си) для выбора тональности;

**Major/Minor:** Когда вы выбрали тональность удерживайте кнопку SC и нажимайте major/minor, чтобы выбрать мажорную или минорную тональность;

Пример: Вы хотите выбрать гамму До минор, для этого удерживайте кнопку SC и нажмите клавишу C (нота До) на левой стороне клавиатуры и minor (минор) на правой стороне клавиатуры. После правильной настройки все сыгранные клавиши будут соответствовать гамме До минор;

Для выхода из интеллектуального режима тональности нажмите кнопку "Off" (Выключить) на левой стороне клавиатуры;

Примечание. Если был активирован режим Smart Chord, произойдет просто выход из режима Smart Scale, сохранив режим Smart Chord;

#### Интеллектуальный режим аккорда:

**Выберите аккорд:** Нажимайте клавиши на клавиатуре (Traid, 7th, 9th, Random), чтобы выбрать тип аккорда;

Major/Minor: Нажимайте клавиши на клавиатуре (Major, Minor), чтобы выбрать мажорный или минорный аккорд;

Scale: Нажимайте клавиши на клавиатуре (ноты C-B) для выбора тональности аккорда;

Для выхода из интеллеутального режима тональности нажмите кнопку "Off" (Выключить) на левой стороне клавиатуры;

Примечание. Если был активирован режим Smart Scale, произойдет просто выход из режима Smart Chord, сохранив режим Smart Scale;

**Пример:** Вы хотите сыграть все аккорды в гамме До минор, удерживайте кнопку SC и нажмите ноту на правой стороне клавиатуры, затем выберите тип и тональность аккорда;

# VI. Технические характеристики

Габариты	321мм (Д) x 178мм (Ш)x 46мм(Г)
Bec	0.8 кг
Клавиатура	25 чувствительных к силе нажатия клавиш;
Пэды	8 пэдов с RGB-подсветкой, чувствительных к скорости нажатия и с послекасанием;
Регуляторы	8 назначаемых поворотных энкодеров
Сенсорные полоски	Емкостные сенсорные полосы для изменения высоты тона и управления модуляцией
Выходы	1/4-дюймовый коннектор для педали сустейна; Порт USB-B;
	Беспроводное соединение для устройств Windows/ Mac/iOS/Android;
	Функция Wireless Midi Out (требуется отдельное беспроводное midi-устройство
Электропитание	от аккумулятора 1800 мАч или по шине USB