

Shure 522. Руководство пользователя

Динамический микрофон

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Shure на территории России, стран Балтии и СНГ — компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно.

Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Shure или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несет ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

© © A&T Trade, Inc.

Общие сведения

Динамический микрофон 522 специально разработан для использования в радиопередающих, оповестительных сетях и диспетчерских системах. Кардиоидная (узконаправленная) диаграмма микрофона позволяет эффективно снижать влияние нежелательных источников звука (работающих рядом диспетчеров, вентиляционных систем, офисного оборудования и так далее). Применение данного микрофона позволяет существенно снизить возможность самовозбуждения звукоусиливающих систем. С помощью опционального комплекта Shure RK199S микрофон может быть модифицирован для работы в переключаемом режиме мониторинг/трансляция.

Особенности

- Возможность выбора низкоомного (19 — 300 Ом) или высокоомного выхода
- Переключатель выходного сопротивления
- Большой удобный переключатель, работающий в фиксируемом или нефиксируемом режимах для включения микрофонной схемы, внешних реле или управляющих схем
- Надежная конструкция переключателя для обеспечения безотказной работы в течении длительного срока
- Корпус из высокопрочного материала ARMO-DUR
- Регулируемая высота микрофона
- Безупречная работа в любых условиях
- Возможность модификации для работы в режиме мониторинг/трансляция



Работа переключателя

Переключатель кнопочного типа может работать как в фиксируемом, так и не в фиксируемом режимах. Работа переключателя в нефиксируемом режиме осуществляется обычным нажатием кнопки во время трансляции. Для фиксации переключателя во включенном положении нажатую кнопку необходимо продвинуть вперед. По окончании трансляции следует вернуть кнопку в прежнее положение и отпустить.

Выбор выходного сопротивления

Переключение выходного сопротивления микрофона осуществляется переключателем, расположенным на нижней стороне основания подставки. Изначально переключатель установлен в положение "HI" (высокое сопротивление).

При использовании микрофонного кабеля большой длины для снижения уровня наводок рекомендуется устанавливать данный переключатель в положение "LO" (низкое сопротивление). При подключении микрофона возможно использование кабеля неограниченной длины без значительных потерь качества или уровня сигнала.

При подключении низкоомных микрофонных линий к высокоомным входам усилителей необходимо использовать согласующие трансформаторы серий Shure A95, доступные в различных конфигурациях входных и выходных разъемов.

Подключение к звукоусиливающему оборудованию

Работа в несимметричных высокоомных линиях

Установите переключатель выходного сопротивления в положение "HI".

Подключите зеленый провод и экран микрофонного кабеля к контакту "земля", а белый провод к "горячему" контакту входа усилителя.

Работа в симметричных низкоомных линиях

Установите переключатель выходного сопротивления в положение "LO".

Подключите экран микрофонного кабеля к контакту "земля", а белый и зеленый провода к "горячему" и "холодному" контактам входа усилителя.

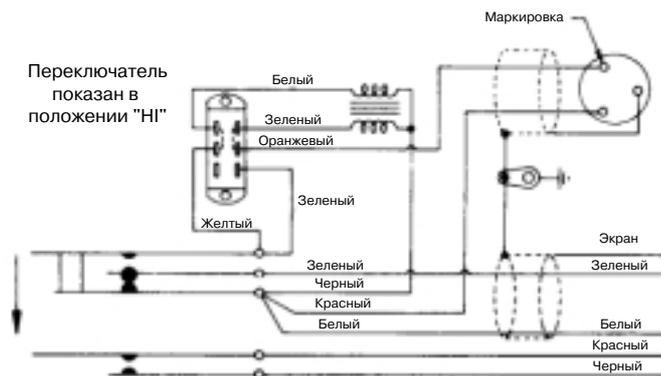
Распайка выходного кабеля

Тип входа	Провод	Назначение	XLR	1/4" TS/TRS
Несимметричный	Белый	Сигнал	Контакт 2	Наконечник
	Зеленый	"Земля"	Контакт 3	Экран
	Экран	"Земля"	Контакт 1	Экран
Симметричный	Белый	Сигнал +	Контакт 2	Наконечник
	Зеленый	Сигнал -	Контакт 3	Кольцо
	Экран	"Земля"	Контакт 1	Экран

Подключение к управляемому оборудованию

Красный и черный провода выходного кабеля могут быть использованы для управления внешними реле или переключающими схемами.

Схема внутренних соединений



Оptionальная модификация

Оptionальный переключатель режима передача/мониторинг Shure RK199S может использоваться в беспроводных радиосистемах, приемник которых оборудован схемой шумоподавления (squelch). Нажатием кнопки мониторинга осуществляется отключение режима шумоподавления, что позволяет оператору перед трансляцией определять наличие сигналов ниже порога срабатывания шумоподавителя. Переключатель режима мониторинга работает как с фиксацией так и без фиксации положения.

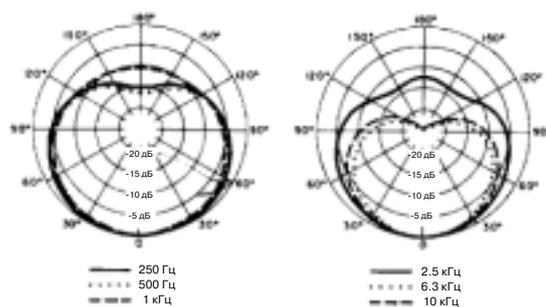
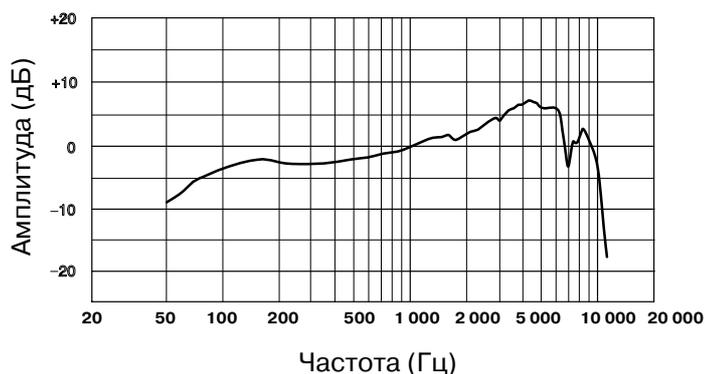
Кнопка переключателя режима передачи не фиксируется и может быть нажата только при нажатом переключателе мониторинга, что гарантирует оператору контроль состояния канала перед трансляцией.

Технические характеристики

Тип микрофона: динамический

Диапазон частот: 60 Гц — 11 кГц

Диаграмма направленности: кардиоидная, частотно-равномерная и симметричная относительно оси



Выходное сопротивление

Низкоомный выход 150 Ом (номинальное), 260 Ом (реальное), при сопротивлении нагрузки от 19 до 300 Ом

Чувствительность (напряжение открытой цепи* относительно 1В/Па, на частоте 1 кГц)

Низкоомный выход: - 57.5 дБ (1.3 мВ)

Высокоомный выход: - 38.5 дБ (12 мВ)

*1 Па = 94 дБ SPL

Переключатели

Включение микрофона: работа в фиксируемом и нефиксируемом внешних устройствами.

Микрофонная цепь нормально-замкнута

режимах с возможностью управления

Габариты

Выбор выходного сопротивления: ползунковый переключатель (расположен на основании микрофона)

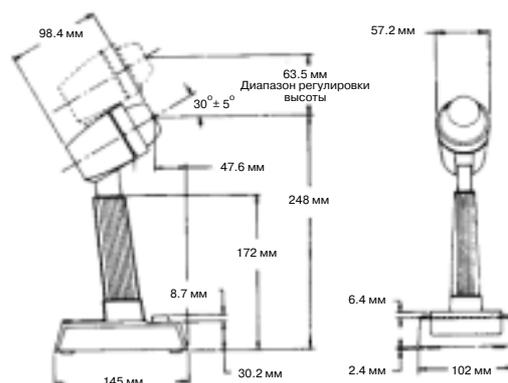
Держатель капсуля: со встроенным резиновым противовибрационным демпфером

Кабель: 2.1 м, четыре неэкранированных проводника и два экранированных, постоянно присоединен

Корпус: цвет серый, материал ARMO-DUR, стальная защитная решетка с матовым хромовым покрытием

Вес НЕТТО: 736 г

Вес БРУТТО: 1020 г



Заменяемые элементы

Капсюль: R89

Кабель: C31C

Переключатель включения и выключения: RK141S

Опциональные аксессуары

Комплект для установки переключателя передачи/мониторинга: RK199S

Гарантия и ремонт

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием микрофона Shure 522 обращайтесь к представителям фирмы Shure — компании A&T Trade. Телефон для справок (095) 242-5325. E-mail: info@attrade.ru.