

# LK-S250 Casiotone

## Краткое руководство по началу работы

После прочтения этого документа поместите его в безопасное место вместе с гарантийным свидетельством. Обязательно прочтите «Правила безопасности» в листке «Прочитайте!» и эксплуатируйте изделие надлежащим образом.

Для получения более подробной информации об изделии и его работе посетите сайт «CASIO» с помощью приведенного здесь QR-кода или по нижеуказанному адресу.

Имеющаяся информация: инструкция по эксплуатации, ноты и др.

<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/LK-S250/>



### Прилагаемые принадлежности

- Пюпитр
  - Брошюры
    - Листок «Прочтайте!»
    - Другие (гарантия и др.)
- Состав прилагаемых принадлежностей может быть изменен без предупреждения.

### Подготовка

#### Подготовка источника питания

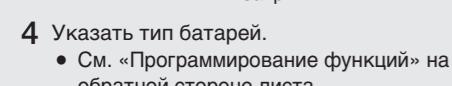
##### ■ Электропитание через адаптер переменного тока

1 Подсоединить адаптер переменного тока как показано на приведенной здесь иллюстрации.

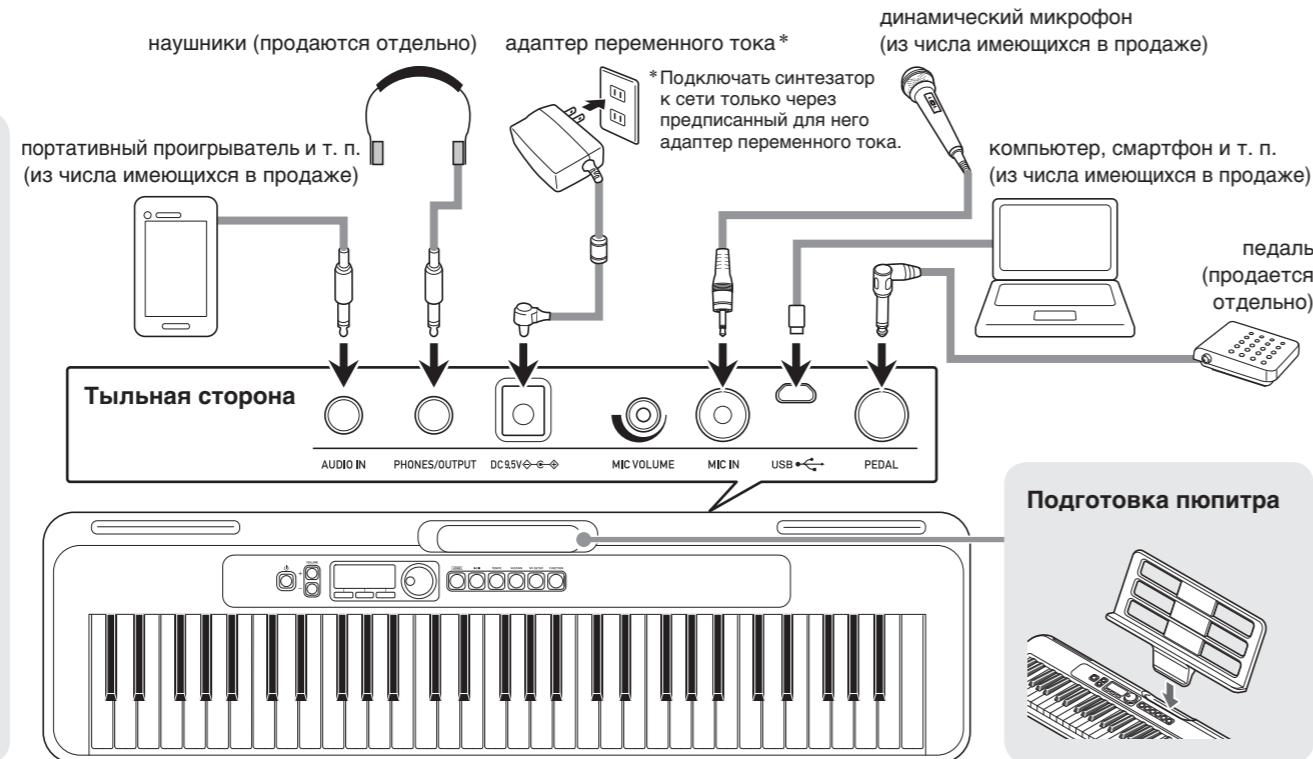
2 Вставить 6 батарей типоразмера AA.



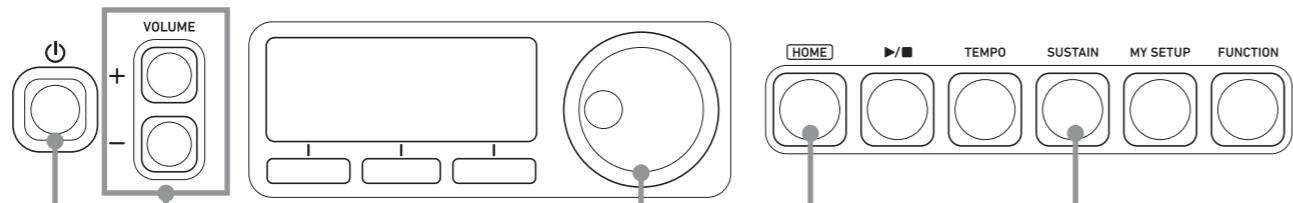
3 Азычки



4 Указать тип батарей.  
• См. «Программирование функций» на обратной стороне листа.



### Основные действия



#### Кнопка питания

Нажать для включения инструмента. Для выключения инструмента нажать на данную кнопку и не отпускать ее, пока дисплей не погаснет.

#### Кнопки громкости

Нажимать для регулирования общей громкости.

#### Дисковый регулятор

Поворачивать для изменения отображенного номера или значения.

#### Кнопка «HOME»

Нажать для возвращения на начальную экранную страницу (для выбора тембра).

#### Кнопка «SUSTAIN»

Нажатие обеспечивает задержку звучания после отпускания клавиши. При повторном нажатии на кнопку восстанавливается звучание без задержки.

#### Автовыключение

После 30 минут неиспользования инструмент автоматически выключается (функция может быть отключена).

#### Педаль

Продлеваются звуки, извлекаемые при нажатой педали. Пока нажата педаль, они продолжают звучать и после отпускания клавиш, как если бы клавиши оставались нажатыми.

#### Динамическая чувствительность

Чем жестче нажатие на клавишу, тем звук громче, чем мягче — тем тише.

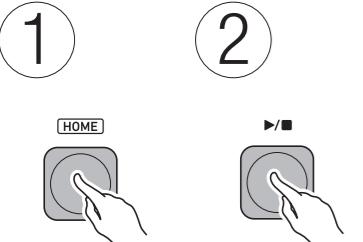
#### Подсветка клавиш

Предусмотрена подсветка клавиатуры как при нажатии на них, так и в процессе воспроизведения композиции для указания на ноты мелодии (функция может быть отключена).

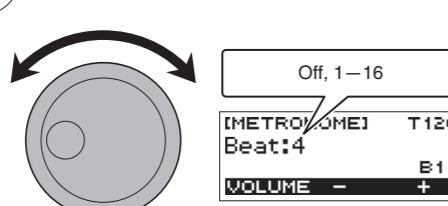
#### Микрофон

При вводе звука голоса он выводится через инструмент. Громкость регулируется ручкой на тыльной стороне.

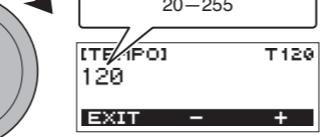
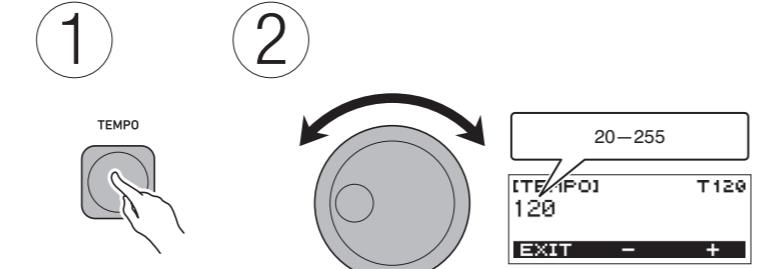
### Включение метронома



Указать число долей.



### Изменение темпа

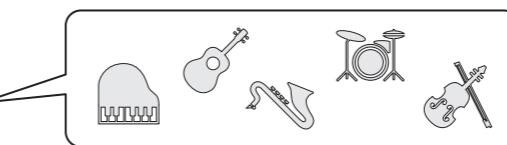
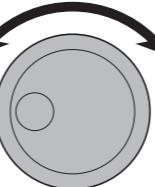


### Выбор тембра

1

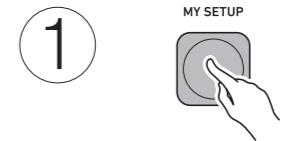


2



### Сохранение и загрузка параметров настройки инструмента

#### Как сохранять в «Моих наборах настроек»

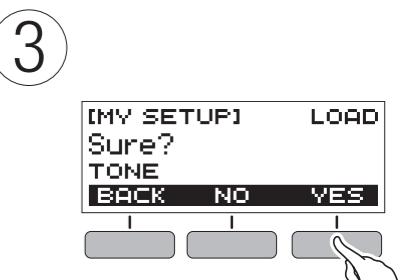
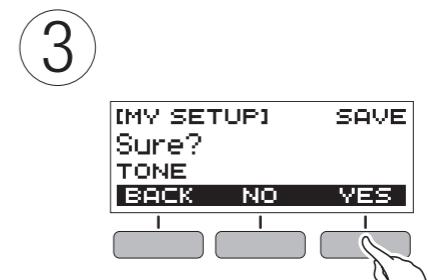


#### Как загружать из «Моих наборов настроек»



Категория	№
PIANO	001–014
ELECTRIC PIANO	015–028
CHROMATIC PERC.	029–042
ORGAN	043–064
GUITAR	065–078
BASS	079–088
STR/ORCHESTRA	089–100
ENSEMBLE	101–120

Категория	№
BRASS	121–140
REED/PIPE	141–165
SYNTH-LEAD	166–202
SYNTH-PAD	203–242
INDIAN	243–253
ETHNIC	254–266
GM TONES	267–394
DRUM SET	395–400



### Воспроизведение встроенной композиции

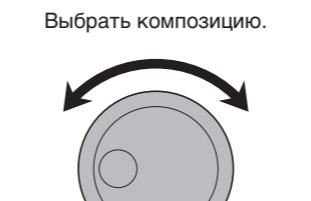
1



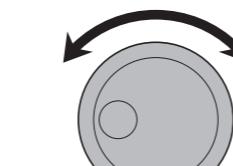
2



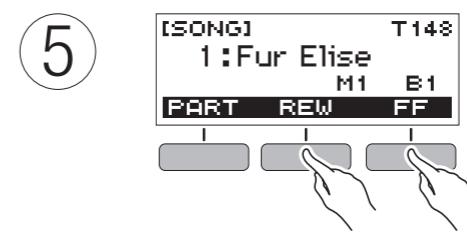
3



Выбрать композицию.



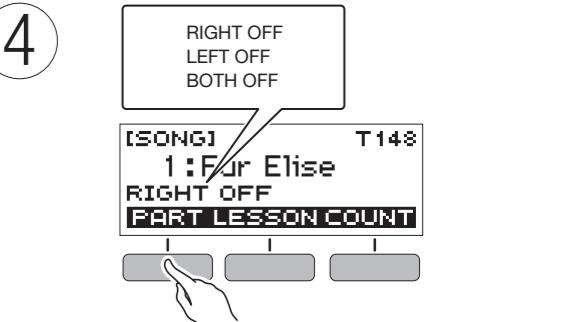
#### Как воспроизвести композицию



прокрутка назад

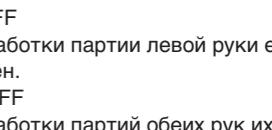
прокрутка вперед

#### Как отрабатывать определенную партию



RIGHT OFF  
LEFT OFF  
BOTH OFF

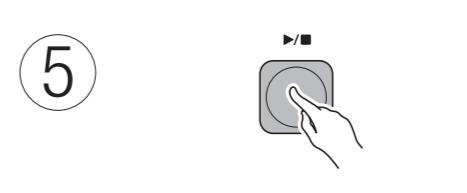
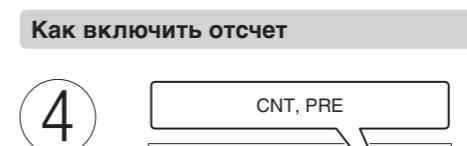
T148  
1:Fur Elise  
RIGHT OFF  
PART LESSON COUNT



RIGHT OFF  
Для отработки партии правой руки ее звук отключен.

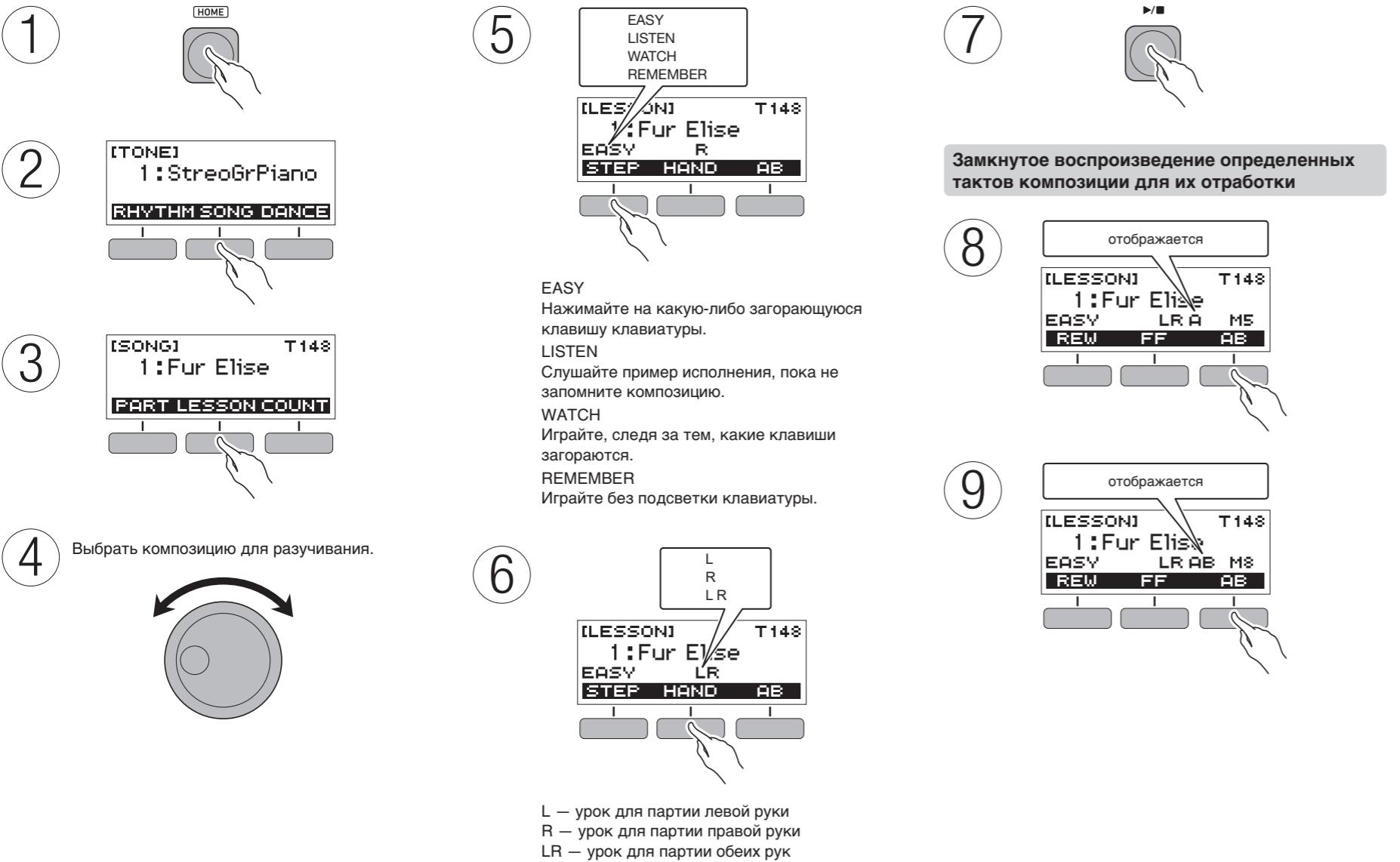
LEFT OFF  
Для отработки партии левой руки ее звук отключен.

BOTH OFF  
Для отработки партий обеих рук их звук отключен.

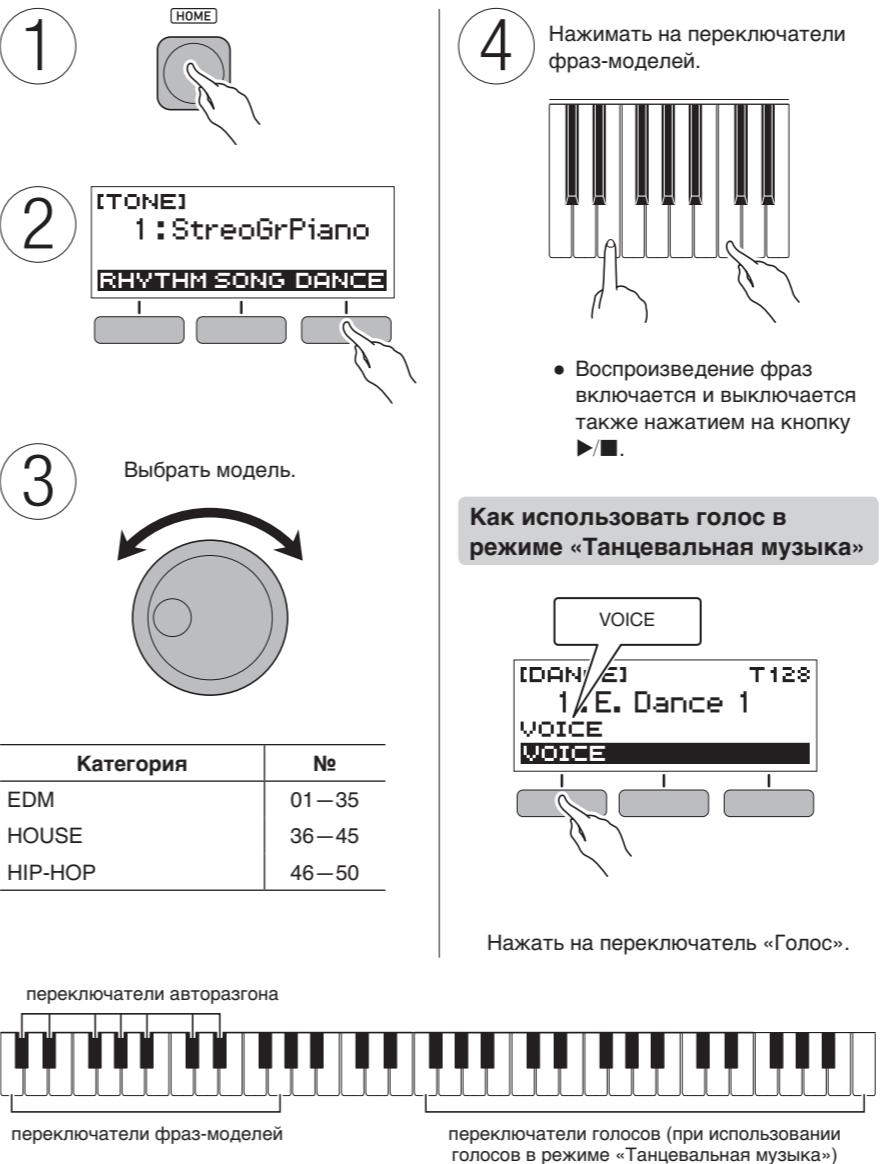


5

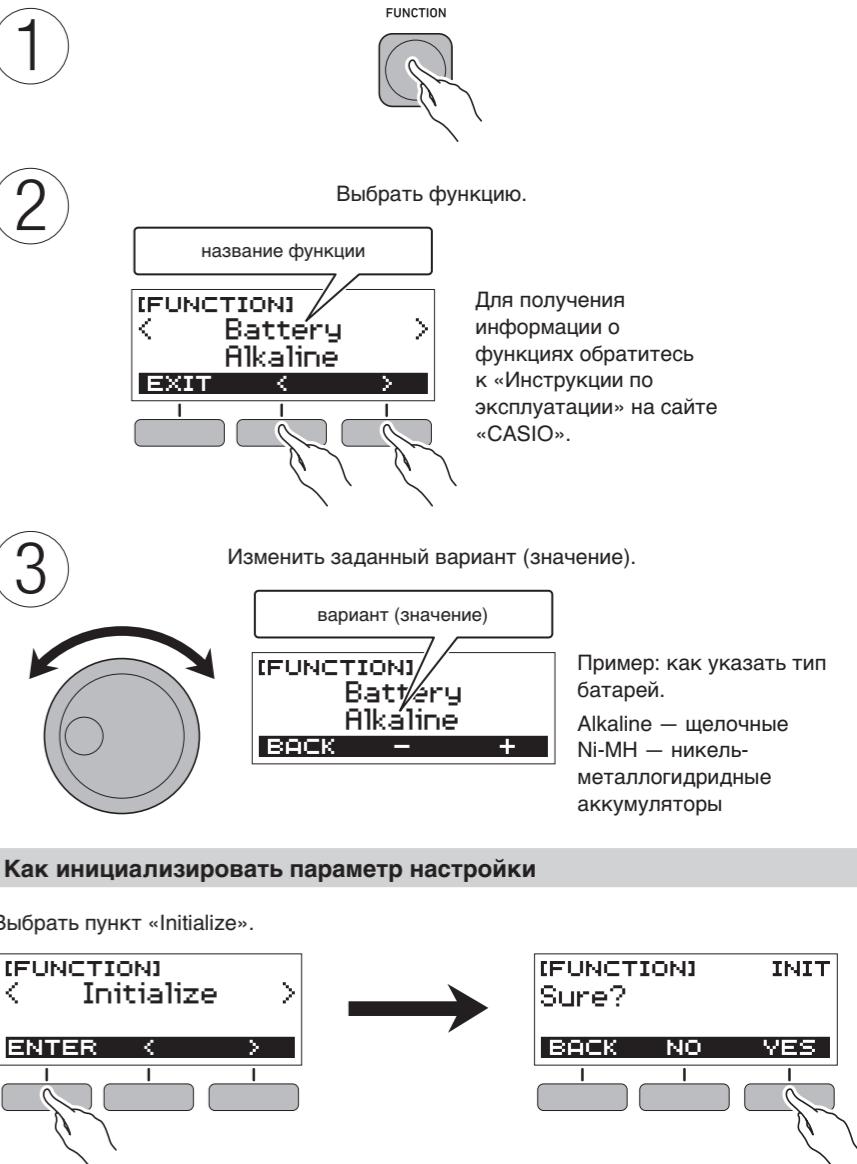
## Отработка композиции в процессе урока



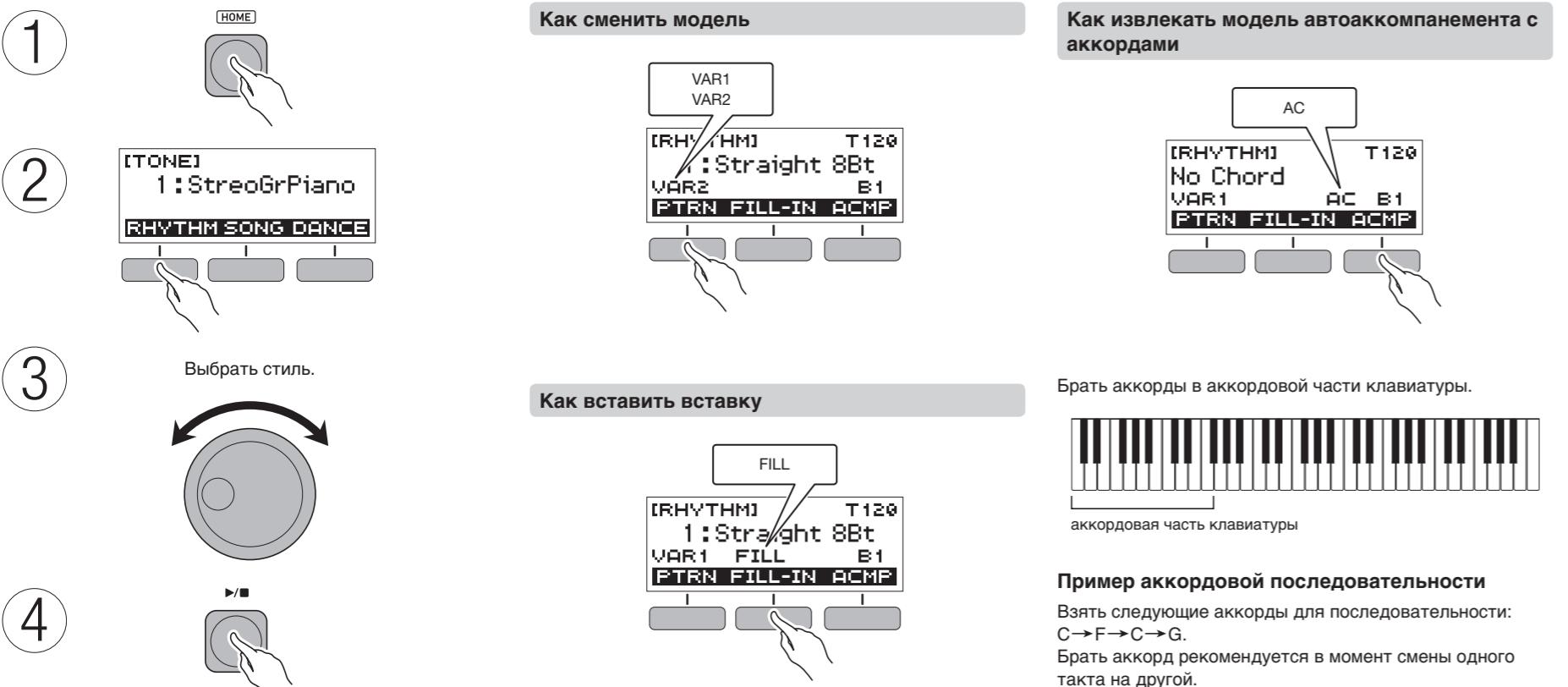
## Диджевская игра в режиме «Танцевальная музыка»



## Программирование функций



## Воспроизведение стиля



Категория	№
8 BEAT	001–002
16 BEAT	003–005
BALLAD	006–009
DANCE	010–013
POPS	014–016

Категория	№
ROCK	017–020
JAZZ	021–024
EUROPEAN	025–032
LATIN	033–044
INDIAN	045–058

Категория	№
WORLD	059–073
VARIOUS	074–075
PIANO RHYTHMS	076–077

## Технические характеристики изделия

**Функция «APP»:** iOS, Android (подключение через порт USB)  
**Входы и выходы:**  
 Модель — LK-S250  
 Клавиатура — 61 клавиша  
 Динамическая чувствительность: 2 уровня, откл.  
 Подсветка клавиш: максимальное число одновременно подсвечиваемых клавиш — 4, с возможностью отключения  
 Максимальная полифония — 48 звуков  
 Звуковой процессор: 400 предустановленных тембров (1 фортепианный стереотембр)  
 Эффекты: реверберация (10 типов, откл.)  
 Гнездо для электропитания — 9,5 В пост. тока  
 Источник питания — двойной: 6 щелочных батарей типоразмера AA или никель-металлогидридных аккумуляторов типоразмера AA, непрерывная работа ок. 8 часов на щелочных батареях и ок. 7 часов на никель-металлогидридных аккумуляторах\*, фактический срок службы батарей зависит от их типа, стиля исполнения и рабочих условий; адаптер переменного тока AD-E95100L (стандарт JEITA, с унифицированным поляризованным штекером), автовыключение через 30 минут (с возможностью отключения)\*  
 \* Значения, измеренные при работе на аккумуляторах «eneloop». «eneloop» — товарный знак «Panasonic Corporation».  
 Динамики: 13 см × 6 см (овальные), 2 шт. (мощность 2,5 Вт + 2,5 Вт)  
 Потребляемая мощность — 9,5 В ≈ 5,5 Вт  
 ЖКД — с регулируемой контрастностью  
 Габариты: 93,0 (ш) × 25,6 (г) × 7,3 (в) см  
 Масса — ок. 3,4 кг (без батарей)  
 Технические характеристики и дизайн могут быть изменены без предупреждения.