

# COLORADO™ BATTEN 144 TOUR

## Quick Reference Guide

English	EN
Español	ES
Français	FR



**CHAUVET®**  
It's Green Thinking.

**About this Guide** The COLORado™ Batten 144 Tour Quick Reference Guide (QRG) has basic product information such as connection, mounting, menu options, and DMX values. Download the User Manual from [www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com) for more details.

**Disclaimer** The information and specifications contained in this QRG are subject to change without notice.

- Safety Notes**
- DO NOT open this product. It contains no user-serviceable parts.
  - DO NOT look at the light source when the product is on.
  - CAUTION! This product’s housing is hot when lights are operating.
  - Mount this product in a location with adequate ventilation, at least 20 in (50 cm) from adjacent surfaces.
  - DO NOT leave any flammable material within 50 cm of this product while operating or connected to power.
  - USE a safety cable when mounting this product overhead.
  - DO NOT operate this product outdoors or in any location where dust, excessive heat, water, or humidity may affect it.
  - DO NOT operate this product if the housing, lenses, or cables appear damaged.
  - DO NOT connect this product to a dimmer or rheostat.
  - ONLY connect this product to a grounded and protected circuit.
  - ONLY use the hanging/mounting bracket to carry this product.
  - In the event of a serious operating problem, stop using immediately.
  - The maximum ambient temperature is 104° F (40° C). Do not operate this product at higher temperatures.

**Contact** Outside the U.S., United Kingdom, or Ireland, contact your distributor to request support or return a product. Visit [www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com) for contact information.

- What Is Included**
- COLORado™ Batten 144 Tour
  - Power Input Cord
  - Glare Shield
  - Safety Cable
  - Warranty Card
  - Quick Reference Guide

**AC Power** This product has an auto-ranging power supply that can work with an input voltage range of 100~240 VAC, 50/60 Hz.

**Power Linking** You can link up to 3 COLORado™ Batten 144 Tour products at 120 VAC or 5 at 230 VAC. Power linking cords can be purchased separately.

AC Plug	Connection	Wire (U.S.)	Wire (Europe)	Screw Color
	AC Live	Black	Brown	Yellow/Brass
	AC Neutral	White	Blue	Silver
	AC Ground	Green/Yellow	Green/Yellow	Green

- Fuse Replacement**
1. Disconnect the product.
  2. With a Phillips #2 head screwdriver, unscrew the fuse holder cap.
  3. Remove the blown fuse and replace it with a good fuse of the same type and rating.
  4. Screw the fuse holder cap back in its place and reconnect power.

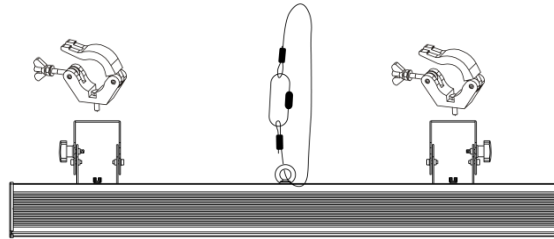
**DMX Linking** The COLORado™ Batten 144 Tour will work with a DMX controller using a regular DMX serial connection. A DMX Primer is available from [www.chauvetpro.com](http://www.chauvetpro.com).

**DMX Connection** The COLORado™ Batten 144 Tour uses a regular DMX data connection for its DMX personalities: **TOUR**, **BLOCK1**, **BLOCK2**, **ARC1**, **ARC1 + D**, **ARC3**, **ARC3 + D**, **ARC3 + S**, and **HSV**. See the User Manual to connect and configure for DMX operation.

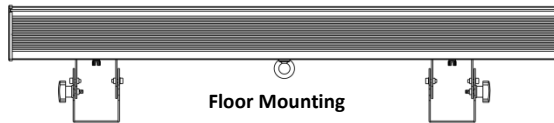
**Master/Slave Connection** The COLORado™ Batten 144 Tour uses the DMX data connection for its Master/Slave mode. See the User Manual to connect and configure for Master/Slave operation.

## Mounting

**Product  
Mounting  
Diagram**

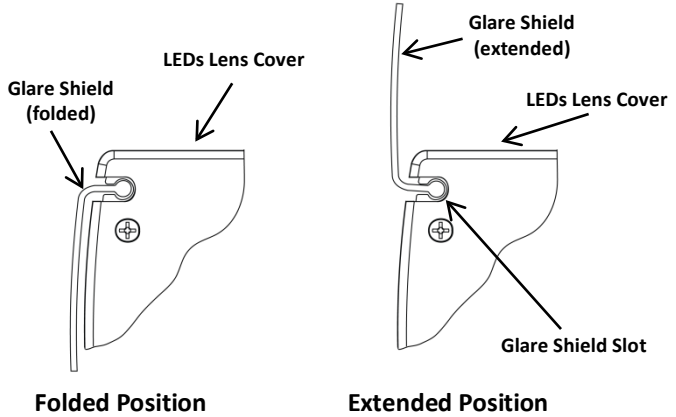


**Overhead Mounting**



**Floor Mounting**

**Glare Shield** The COLORado™ Batten 144 Tour comes with a glare shield already mounted on the side of the product. To extend the glare shield: First, loosen the glare shield screw; next slide the shield until it is free; then reinsert the glare shield into either slot so it projects itself over the LEDs lens cover and retighten the glare shield screw.



**Control Panel Description**

Button	Function
<MENU>	Exits from the current menu or function
<ENTER>	Enables the currently displayed menu or sets the currently selected value into the selected function
<UP>	Navigates upwards through the menu list and increases the numeric value when in a function
<DOWN>	Navigates downwards through the menu list and decreases the numeric value when in a function

**Password** After being prompted, enter the following password by pressing:  
 <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>  
 This password cannot be changed and must be used whenever prompted.

## Menu Options

Main Level	Programming Levels				Description		
STATIC	RED		000~255		Combine combine Red, Green, Blue, White, and Amber to make a custom color		
	GREN						
	BLUE						
	WHIT						
	AMBE						
	STRB		00~20		Selects the strobe frequency (0~20 Hz)		
AUTO	AUTO	01~10	Sp.	000~255	10 automatic programs		
	CUSTOM				10 customizable programs		
ADDRESS	ADDR		001~512		Selects the DMX starting address		
RUN	DMX				DMX mode		
	SLAVE				Master/Slave mode		
PERSON	TOUR				10 Channels: R/G/B, dimmer, strobe, color macro, auto/custom, dimmer speed, auto speed, ID addressing		
	ARC1				3-channel: R/G/B control		
	ARC1 + D				4-channel: R/G/B, dimmer		
	ARC 3				5-channel: RGBWA		
	ARC3 + D				6-channel: RGBWA + D		
	ARC3 + S				7-channel: RGBWA + D + S		
	BLOCK1				9-channel: RGB per block		
	BLOCK2				15-channel: RGBWA per block		
	HSV				3-channel: HSV control		
EdIT	CUSTOM	01 ~ 10	SCENE	01 ~ 30	RED	000~ 255	Combines Red, Green, Blue, White, and Amber, as well as strobe and timers to create the scenes of a custom program
					GREN		
					BLUE		
					WHIT		
					AMBE		
					STRB	00~ 20	
					TIME	000~ 255	
FADE	000~ 255						
SETTINGS	UPLOAD.		.... (Enter Passcode)		Uploads custom programs to other COLORado™ Batten 144 Tour		
	RESET		.... (Enter Passcode)		Defaults product to factory settings		
	DERR	SAVE		All LEDs stay on the last command used when the DMX signal is lost			
		BLAC		All LEDs turn off when DMX signal is lost			
	COLOR	OFF		RGB set to "255" = max. output			
		RGbw.		RGB set to "255" = balanced white			
		UC.		Universal color balance			
	DIMMER	OFF		No dimmer			
		dIM1.		Dimmer curve			
		dIM2.					
dIM3.							
dIM4.							

**Menu Options (Cont.)**

Main Level	Programming Levels				Description
CALIB1	WHITE	01~11	RED	000~255	Modifies the color macros used in the TOUR personality
			BLUE		
			GRN		
			WHIT		
			AMBE		
CALIB2	RGB TO W	RED	000~255	Defines the color temperature used when COLO is set to RGBw	
		GRN			
		BLUE			
FANS	OFF				Selects the fan speed
	LOW				
	NORMAL				
	HIGH				
	AUTO				
KEY	ON				Turns the password on or off
	OFF				

**DMX Values**

TOUR	Channel	Function	Value	Percent/Setting
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0~100% ( <b>Step Time</b> if Auto 1~10 active)
	3	Green	000 ⇔ 255	0~100% ( <b>Fade Time</b> if Auto 1~10 active)
	4	Blue	000 ⇔ 255	0~100%
	5	White	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Amber	000 ⇔ 255	0~100%
7	Color Macro + White Balance	000 ⇔ 010	No Function	
		011 ⇔ 030	R: 100% G: 0~100% B: 0	
		031 ⇔ 050	R: 100%~0 G: 100% B: 0	
		051 ⇔ 070	R: 0 G: 100% B: 0~100%	
		071 ⇔ 090	R: 0 G: 100%~0 B: 100%	
		091 ⇔ 110	R: 0~100% G: 0 B: 100%	
		111 ⇔ 130	R: 100% G: 0 B: 100%~0	
		131 ⇔ 150	R: 100% G: 0~100% B: 0~100%	
		151 ⇔ 170	R: 100%~0 G: 100%~0 B: 100%	
		171 ⇔ 200	R/G/B/W/A: 100%	
		201 ⇔ 205	White 1	
		206 ⇔ 210	White 2	
		211 ⇔ 215	White 3	
		216 ⇔ 220	White 4	
		221 ⇔ 225	White 5	
		226 ⇔ 230	White 6	
		231 ⇔ 235	White 7	
236 ⇔ 240	White 8			
241 ⇔ 245	White 9			
246 ⇔ 250	White 10			
251 ⇔ 255	White 11			
8	Strobe	000 ⇔ 009	No Function	
		010 ⇔ 255	0~20 Hz	

TOUR  
(Cont.)

Channel	Function	Value	Percent/Setting
9	Programs	000 ⇔ 010	No Function
		011 ⇔ 020	Fans Off (Stay on value for 3 sec)
		021 ⇔ 030	Fans Low (Stay on value for 3 sec)
		031 ⇔ 040	Fans High (Stay on value for 3 sec)
		041 ⇔ 050	Fans Normal (Stay on value for 3 sec)
		051 ⇔ 060	Fans Auto (Stay on value for 3 sec)
		061 ⇔ 070	Auto 1
		071 ⇔ 080	Auto 2
		081 ⇔ 090	Auto 3
		091 ⇔ 100	Auto 4
		101 ⇔ 110	Auto 5
		111 ⇔ 120	Auto 6
		121 ⇔ 130	Auto 7
		131 ⇔ 140	Auto 8
		141 ⇔ 150	Auto 9
		151 ⇔ 160	Auto 10
		161 ⇔ 170	Custom 1
		171 ⇔ 180	Custom 2
		181 ⇔ 190	Custom 3
		191 ⇔ 200	Custom 4
		201 ⇔ 210	Custom 5
211 ⇔ 220	Custom 6		
221 ⇔ 230	Custom 7		
231 ⇔ 240	Custom 8		
241 ⇔ 250	Custom 9		
251 ⇔ 255	Custom 10		
10	Auto Speed	000 ⇔ 255	0~100% (Only when using Auto/Custom)
11	Dimmer Speed	000 ⇔ 009	Preset dimmer speed from display menu
		010 ⇔ 029	Linear dimmer
		030 ⇔ 069	Nonlinear dimming curve 1 (fastest)
		070 ⇔ 129	Nonlinear dimming curve 2
		130 ⇔ 189	Nonlinear dimming curve 3
		190 ⇔ 255	Nonlinear dimming curve 4 (slowest)
12	Block Selection	000 ⇔ 004	Blocks 1, 2 & 3
		005 ⇔ 034	Block 1
		035 ⇔ 064	Block 2
		065 ⇔ 094	Block 3
		095 ⇔ 124	Blocks 1 & 2
		125 ⇔ 154	Blocks 2 & 3
		155 ⇔ 184	Blocks 1 & 3
		185 ⇔ 214	Blocks 1, 2 & 3
215 ⇔ 255	No Function		

<b>BLOCK1</b>	<b>Channel</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Percent/Setting</b>
	1	Block 1 Red	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Block 1 Green	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Block 1 Blue	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Block 2 Red	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Block 2 Green	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Block 2 Blue	000 ⇔ 255	0~100%
	7	Block 3 Red	000 ⇔ 255	0~100%
	8	Block 3 Green	000 ⇔ 255	0~100%
	9	Block 3 Blue	000 ⇔ 255	0~100%

<b>BLOCK2</b>	<b>Channel</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Percent/Setting</b>
	1	Block 1 Red	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Block 1 Green	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Block 1 Blue	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Block 1 White	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Block 1 Amber	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Block 2 Red	000 ⇔ 255	0~100%
	7	Block 2 Green	000 ⇔ 255	0~100%
	8	Block 2 Blue	000 ⇔ 255	0~100%
	9	Block 2 White	000 ⇔ 255	0~100%
	10	Block 2 Amber	000 ⇔ 255	0~100%
	11	Block 3 Red	000 ⇔ 255	0~100%
	12	Block 3 Green	000 ⇔ 255	0~100%
	13	Block 3 Blue	000 ⇔ 255	0~100%
	14	Block 3 White	000 ⇔ 255	0~100%
	15	Block 3 Amber	000 ⇔ 255	0~100%

<b>ARC1</b>	<b>Channel</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Percent/Setting</b>
	1	Red	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Green	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Blue	000 ⇔ 255	0~100%

<b>ARC1 + D</b>	<b>Channel</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Percent/Setting</b>
	1	Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Red	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Green	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Blue	000 ⇔ 255	0~100%

<b>ARC3</b>	<b>Channel</b>	<b>Function</b>	<b>Value</b>	<b>Percent/Setting</b>
	1	Red	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Green	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Blue	000 ⇔ 255	0~100%
	4	White	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Amber	000 ⇔ 255	0~100%



**ARC3 + D**

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Master Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
2	Red	000 ⇔ 255	0~100%
3	Green	000 ⇔ 255	0~100%
4	Blue	000 ⇔ 255	0~100%
5	White	000 ⇔ 255	0~100%
6	Amber	000 ⇔ 255	0~100%

**ARC3 + S**

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Master Dimmer	000 ⇔ 255	0~100%
2	Red	000 ⇔ 255	0~100%
3	Green	000 ⇔ 255	0~100%
4	Blue	000 ⇔ 255	0~100%
5	White	000 ⇔ 255	0~100%
6	Amber	000 ⇔ 255	0~100%
7	Strobe	000 ⇔ 009 010 ⇔ 255	No Function 0~20 Hz

**HSV**

Channel	Function	Value	Percent/Setting
1	Hue	000 ⇔ 255	0~100%
2	Saturation	000 ⇔ 255	0~100%
3	Value	000 ⇔ 255	0~100%

**Acerca de Esta Guía** La Guía de Referencia Rápida (GRR) del COLORado™ Batten 144 Tour contiene información básica sobre el producto, como montaje, opciones de menú y valores DMX. Descargue el Manual de Usuario de [www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com) para una información más detallada.

**Exención de Responsabilidad** La información y especificaciones contenidas en esta GRR están sujetas a cambio sin previo aviso.

**Notas de Seguridad**

- NO abra este producto. No contiene piezas reparables por el usuario.
- NO mire a la fuente de luz cuando el producto esté encendido.
- ¡CUIDADO! La carcasa de este producto está caliente cuando las luces están en funcionamiento.
- Monte este producto en una ubicación con ventilación adecuada, al menos a 20" (50 cm) de superficies adyacentes.
- NO deje ningún material inflamable a menos de 50 cm de este producto mientras esté funcionando o conectado a la alimentación.
- USE un cable de seguridad cuando monte este producto en lo alto.
- NO ponga en funcionamiento este producto en el exterior o en cualquier ubicación en la que el polvo, calor excesivo, agua o humedad puedan afectarlo.
- NO ponga en funcionamiento este producto si sospecha que la carcasa, lentes o cables están dañados.
- NO conecte este producto a un atenuador o reostato.
- Conecte este producto SOLO a un circuito con toma de tierra y protegido.
- Use SOLAMENTE los soportes de colgar/montar para mover este producto.
- En caso de un problema grave de funcionamiento, deje de usarlo inmediatamente.
- La máxima temperatura ambiente es de 104° F (40° C). No haga funcionar este producto a temperaturas más altas.

**Contacto** Fuera de EE.UU, Reino Unido o Irlanda, póngase en contacto con su distribuidor para solicitar asistencia o devolver el producto. Visite [www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com) para información de contacto.

**¿Qué va Incluido?**

- COLORado™ Batten 144 Tour
- Cable de Alimentación
- Pantalla Antirreflejante
- Cable de Seguridad
- Tarjeta de Garantía
- Guía de Referencia Rápida

**Corriente Alterna**

Este producto tiene una fuente de alimentación con detección automática que puede funcionar con un rango de tensión de entrada de 100~240 VCA, 50/60 Hz.

**Alimentación en Cadena**

Puede enlazar hasta 3 productos COLORado™ Batten 144 Tour a 120 VCA, o 5 a 230 VCA. Los cables de alimentación en cadena se pueden adquirir por separado.

**Enchufe CA**

Conexión	Cable (EE.UU)	Cable (Europa)	Color del Tornillo
CA Cargado	Negro	Marrón	Amarillo/Bronce
CA Neutro	Blanco	Azul	Plata
CA Tierra	Verde/Amarillo	Verde/Amarillo	Verde

**Sustitución del Fusible**

1. Desconecte el producto de la toma de corriente.
2. Con un destornillador de estrella N°2 desatornille la tapa del portafusibles.
3. Quite el fusible fundido del portafusibles y sustitúyalo con otro del mismo tipo y categoría.
4. Vuelva a atornillar la tapa del portafusibles en su sitio y conecte de nuevo la alimentación.

**Enlace DMX**

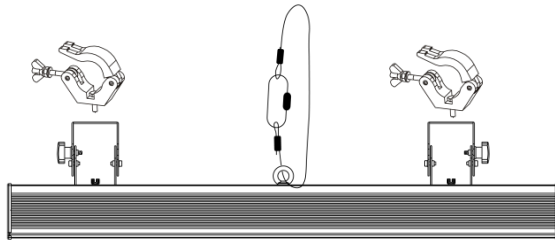
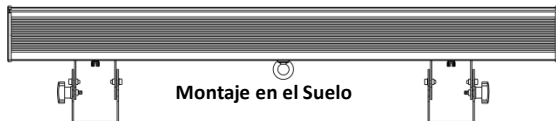
El COLORado™ Batten 144 Tour funcionará con un controlador DMX usando una conexión serie DMX normal. Hay un Manual DMX disponible en [www.chauvetpro.com](http://www.chauvetpro.com).

**Conexión DMX**

El COLORado™ Batten 144 Tour usa una conexión de datos DMX normal para sus personalidades DMX: **TOUR, BLOCK1, BLOCK2, ARC1, ARC1 + D, ARC3, ARC3 + D, ARC3 + S** y **HSV**. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento DMX.

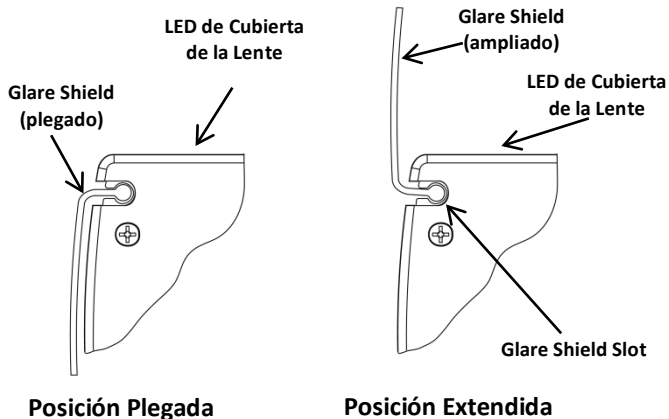
**Conexión Maestro/Eslavo**

El COLORado™ Batten 144 Tour usa la conexión de datos DMX para su modo Maestro/Eslavo. Vea el Manual de usuario para conectar y configurar para funcionamiento Maestro/Eslavo.

**Montaje****Diagrama de Montaje del Producto****Montaje en Altura****Montaje en el Suelo**

**Pantalla Antirreflectante**

El COLORado™ Batten 144 Tour viene con una pantalla antirreflectante ya montada en el lateral del producto. Para desplegar la pantalla antirreflectante: Primero, afloje el tornillo de la pantalla antirreflectante; después, deslice la pantalla hasta que quede libre; luego, vuelva a insertar la pantalla antirreflectante en la ranura para que se proyecte sobre la cubierta de la lente de los LEDs y vuelva a apretar el tornillo de la pantalla antirreflectante.



**Descripción del Panel de Control**

Botón	Función
<MENU>	Sale del menú o función actual
<ENTER>	Habilita el menú actualmente en pantalla o configura el valor seleccionado actualmente dentro de la función seleccionada
<UP>	Navega hacia arriba por la lista de menú y aumenta el valor numérico cuando está en una función
<DOWN>	Navega hacia abajo por la lista de menú y disminuye el valor numérico cuando está en una función

**Contraseña**

Después de que se le solicite, introduzca la siguiente contraseña pulsando: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>  
 Esta contraseña no se puede cambiar y se debe usar cuando se le solicite.

## Opciones de Menú

Nivel Principal	Niveles de Programación				Descripción	
STATIC	RED		000~255		Combina Rojo, Verde, Azul, Blanco y Ámbar para formar un color personalizado	
	GREN					
	BLUE					
	WHIT					
	AMBE					
	STRB		00~20		Selecciona la frecuencia de estroboscopio (0~20 Hz)	
AUTO	AUTO CUSTOM	01~10	Sp.	000~255	10 programas automáticos 10 programas personalizables	
ADDRESS	ADDR		001~512		Selecciona la dirección de inicio DMX	
RUN	DMX				Modo DMX	
	SLAVE				Modo Maestro/Esclavo	
PERSON	TOUR				10 Canales: R/G/B, atenuador, estroboscopio, macro de color, auto/personalizado, velocidad atenuador, velocidad automática, dirección de identificación	
	ARC1				3 Canales: Control R/G/B	
	ARC1 + D				4 Canales: Atenuador R/G/B	
	ARC 3				5 Canales: RGBWA	
	ARC3 + D				6 Canales: RGBWA + D	
	ARC3 + S				7 Canales: RGBWA + D + S	
	BLOCK1				9 Canales: RGB por bloque	
	BLOCK2				15 Canales: RGBWA por bloque	
	HSV				3 Canales: Control HSV	
EdIT	CUSTOM	01 ~ 10	SCENE	01 ~ 30	Combina Rojo, Verde, Blanco y Ámbar, así como estroboscopio y temporizadores para crear las escenas de un programa personalizado	
				RED		000~ 255
				GREN		
				BLUE		
				WHIT		
				AMBE		
				STRB		00~ 20
				TIME	000~	
				FADE	255	

### Opciones de Menú (Cont.)

Nivel Principal	Niveles de Programación		Descripción		
SETTINGS	UPLOAD	.... (Introducir código de acceso)	Carga programas personalizados a otros COLORado™ Batten 144 Tour		
	RESET	.... (Introducir código de acceso)	Restablece en el producto los valores de fábrica		
	DERR	SAVE		Todos los LEDs se quedan en el último comando usado cuando se pierde la señal DMX.	
		BLAC		Todos los LEDs se apagan cuando se pierde la señal DMX	
	COLOR	OFF		RGB establecido en "255" = máx. potencia	
		RGbw.		RGB establecido en "255" = equilibrio de blancos	
		UC.		Equilibrio de color universal	
	DIMMER	OFF		Sin atenuador	
		dIM1.		Curva de atenuador	
		dIM2.			
dIM3.					
dIM4.					
CALIB1	WHITE	01~11	RED	000~255	Modifica los macros de color usados en la personalidad TOUR
			BLUE		
			GREN		
			WHIT		
			AMBE		
CALIB2	RGB TO W	RED	000~255	Define la temperatura de color usada cuando COLO se configura como RGbw	
		GREN			
		BLUE			
FANS	OFF		Selecciona la velocidad del ventilador		
	LOW				
	NORMAL				
	HIGH				
	AUTO				
KEY	ON		Activa o desactiva la contraseña		
	OFF				

## Valores DMX

TOUR	Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0~100% (Tiempo de paso si Auto 1~10 está activo)
	3	Verde	000 ⇔ 255	0~100% (Tiempo de fade si Auto 1~10 está activo)
	4	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Blanco	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Ámbar	000 ⇔ 255	0~100%
	7	Macro de Color + Equilibrio de Blancos	000 ⇔ 010 011 ⇔ 030 031 ⇔ 050 051 ⇔ 070 071 ⇔ 090 091 ⇔ 110 111 ⇔ 130 131 ⇔ 150 151 ⇔ 170 171 ⇔ 200 201 ⇔ 205 206 ⇔ 210 211 ⇔ 215 216 ⇔ 220 221 ⇔ 225 226 ⇔ 230 231 ⇔ 235 236 ⇔ 240 241 ⇔ 245 246 ⇔ 250 251 ⇔ 255	Sin Función R: 100% G: 0~100% B: 0 R: 100%~0 G: 100% B: 0 R: 0 G: 100% B: 0~100% R: 0 G: 100%~0 B: 100% R: 0~100% G: 0 B: 100% R: 100% G: 0 B: 100%~0 R: 100% G: 0~100% B: 0~100% R: 100%~0 G: 100%~0 B: 100% R/G/B/W/A: 100% Blanco 1 Blanco 2 Blanco 3 Blanco 4 Blanco 5 Blanco 6 Blanco 7 Blanco 8 Blanco 9 Blanco 10 Blanco 11
	8	Estroboscopio	000 ⇔ 009 010 ⇔ 255	Sin función 0~20 Hz
	9	Programas	000 ⇔ 010 011 ⇔ 020 021 ⇔ 030 031 ⇔ 040 041 ⇔ 050 051 ⇔ 060 061 ⇔ 070 071 ⇔ 080 081 ⇔ 090 091 ⇔ 100 101 ⇔ 110 111 ⇔ 120 121 ⇔ 130 131 ⇔ 140 141 ⇔ 150 151 ⇔ 160	Sin función Ventiladores apagados (Permanece en el valor por 3 s) Ventiladores lentos (Permanece en el valor por 3 s) Ventiladores altos (Permanece en el valor por 3 s) Ventiladores normal (Permanece en el valor por 3 s) Ventiladores automático (Permanece en el valor por 3 s) Auto 1 Auto 2 Auto 3 Auto 4 Auto 5 Auto 6 Auto 7 Auto 8 Auto 9 Auto 10

**TOUR  
(Cont.)**

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
9	Programas (Cont.)	161 ⇔ 170	Personalizado 1
		171 ⇔ 180	Personalizado 2
		181 ⇔ 190	Personalizado 3
		191 ⇔ 200	Personalizado 4
		201 ⇔ 210	Personalizado 5
		211 ⇔ 220	Personalizado 6
		221 ⇔ 230	Personalizado 7
		231 ⇔ 240	Personalizado 8
		241 ⇔ 250	Personalizado 9
		251 ⇔ 255	Personalizado 10
10	Velocidad Automática	000 ⇔ 255	0~100% (Solo cuando se usa Auto/Personalizado)
11	Velocidad Atenuador	000 ⇔ 009	Preconfigura la velocidad del atenuador desde la pantalla de menú
		010 ⇔ 029	Atenuador lineal
		030 ⇔ 069	Curva de atenuación no-lineal 1 (la más rápida)
		070 ⇔ 129	Curva de atenuación no-lineal 2
		130 ⇔ 189	Curva de atenuación no-lineal 3
190 ⇔ 255	Curva de atenuación no-lineal 4 (la más lenta)		
12	Selección de Bloque	000 ⇔ 004	Bloques 1, 2 y 3
		005 ⇔ 034	Bloque 1
		035 ⇔ 064	Bloque 2
		065 ⇔ 094	Bloque 3
		095 ⇔ 124	Bloques 1 y 2
		125 ⇔ 154	Bloques 2 y 3
		155 ⇔ 184	Bloques 1 y 3
		185 ⇔ 214	Bloques 1, 2 y 3
		215 ⇔ 255	Sin función

**BLOQUE1**

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Bloque 1 Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
2	Bloque 1 Verde	000 ⇔ 255	0~100%
3	Bloque 1 Azul	000 ⇔ 255	0~100%
4	Bloque 2 Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
5	Bloque 2 Verde	000 ⇔ 255	0~100%
6	Bloque 2 Azul	000 ⇔ 255	0~100%
7	Bloque 3 Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
8	Bloque 3 Verde	000 ⇔ 255	0~100%
9	Bloque 3 Azul	000 ⇔ 255	0~100%



<b>BLOQUE2</b>	<b>Canal</b>	<b>Función</b>	<b>Valor</b>	<b>Porcentaje/Configuración</b>
	1	Bloque 1 Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Bloque 1 Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Bloque 1 Azul	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Bloque 1 Blanco	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Bloque 1 Ámbar	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Bloque 2 Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	7	Bloque 2 Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	8	Bloque 2 Azul	000 ⇔ 255	0~100%
	9	Bloque 2 Blanco	000 ⇔ 255	0~100%
	10	Bloque 2 Ámbar	000 ⇔ 255	0~100%
	11	Bloque 3 Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	12	Bloque 3 Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	13	Bloque 3 Azul	000 ⇔ 255	0~100%
	14	Bloque 3 Blanco	000 ⇔ 255	0~100%
	15	Bloque 3 Ámbar	000 ⇔ 255	0~100%
<b>ARC1</b>	<b>Canal</b>	<b>Función</b>	<b>Valor</b>	<b>Porcentaje/Configuración</b>
	1	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
<b>ARC1 + D</b>	<b>Canal</b>	<b>Función</b>	<b>Valor</b>	<b>Porcentaje/Configuración</b>
	1	Atenuador	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
<b>ARC3</b>	<b>Canal</b>	<b>Función</b>	<b>Valor</b>	<b>Porcentaje/Configuración</b>
	4	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
	1	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
4	Blanco	000 ⇔ 255	0~100%	
5	Ámbar	000 ⇔ 255	0~100%	

**ARC3 + D**

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Atenuador Master	000 ⇔ 255	0~100%
2	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
3	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
4	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
5	Blanco	000 ⇔ 255	0~100%
6	Ámbar	000 ⇔ 255	0~100%

**ARC3 + S**

Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Atenuador Master	000 ⇔ 255	0~100%
2	Rojo	000 ⇔ 255	0~100%
3	Verde	000 ⇔ 255	0~100%
4	Azul	000 ⇔ 255	0~100%
5	Blanco	000 ⇔ 255	0~100%
6	Ámbar	000 ⇔ 255	0~100%

**HSV**

7	Estroboscopio	000 ⇔ 009 010 ⇔ 255	Sin función 0~20 Hz
Canal	Función	Valor	Porcentaje/Configuración
1	Tono	000 ⇔ 255	0~100%
2	Saturación	000 ⇔ 255	0~100%
3	Valor	000 ⇔ 255	0~100%

**À Propos de ce Manuel** Le Manuel de Référence COLORado™ Batten 144 Tour (MdR) reprend des informations de base sur ce produit notamment en matière de connexions, montage, options de menu et valeurs DMX. Téléchargez le Manuel d'Utilisation sur [www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com) pour de plus amples informations.

**Clause de Non-responsabilité** Les informations et caractéristiques contenues dans ce manuel sont sujettes à changement sans préavis.

**Consignes de Sécurité**

- N'ouvrez PAS ce produit. Il ne contient aucun composant susceptible d'être réparé par l'utilisateur.
- Ne regardez PAS la source lumineuse lorsque le produit fonctionne.
- ATTENTION: Le boîtier de ce produit est brûlant lors du fonctionnement.
- Montez toujours ce produit dans un endroit bien ventilé, à au moins, 20 pouces (50 cm) des surfaces adjacentes.
- Ne laissez AUCUNE source inflammable dans un rayon de 50 cm du produit lorsque celui-ci fonctionne.
- Utilisez TOUJOURS un câble de sécurité lorsque vous montez ce produit en hauteur.
- N'utilisez PAS ce produit en extérieur ou tout autre endroit où de la poussière, une chaleur excessive, de l'eau ou de l'humidité pour en affecter le fonctionnement.
- N'utilisez PAS ce produit si le boîtier, les lentilles ou les câbles vous semblent endommagés.
- Ne connectez PAS ce produit ni à un gradateur ni à un rhéostat.
- Connectez UNIQUEMENT ce produit à un circuit protégé et relié à la terre.
- Transportez/Suspendez ce produit UNIQUEMENT au moyen de la poignée dont il est doté.
- En cas de sérieux problèmes de fonctionnement, arrêtez le système immédiatement.
- La température ambiante maximale supportée par ce produit est de 104° F (40° C). Ne le faites pas fonctionner à des températures plus élevées.

**Contact** En dehors des États-Unis, du Royaume-Uni et de l'Irlande, contactez votre fournisseur si vous avez besoin d'assistance ou de retourner votre produit. Consultez le site [www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com) pour trouver nos coordonnées.

**Ce Qui Est Inclus**

- Un COLORado™ Batten 144 Tour
- Un Cordon D'alimentation D'entrée
- Un Écran Anti-Éblouissement
- Un Câble de Sécurité
- Une Fiche de Garantie
- Un Manuel de Référence

**Alimentation CA** Ce produit est doté d'une alimentation universelle prenant en charge toute tension d'entrée comprise entre 100 et 240 VCA, 50/60 Hz.

**Connexion Électrique** Vous pouvez connecter jusqu'à 3 COLORado™ Batten 144 Tour à 120 VCA ou 5 unités à 230 VCA Vous pouvez vous procurer séparément des cordons d'alimentation.

**Prise CA**

Connexion	Câble (États-Unis)	Câble (Europe)	Couleur de la Vis
Conducteur CA	Noir	Marron	Jaune/Cuivré
Neutre CA	Blanc	Bleu	Argenté
Terre CA	Vert/Jaune	Vert/Jaune	Vert

**Remplacement du Fusible**

1. Débranchez l'appareil de la prise.
2. À l'aide d'un tournevis Philips à tête n° 2, dévissez le couvercle du porte-fusible.
3. Remplacez le fusible obsolète par un fusible neuf équivalent
4. Revissez le couvercle du porte-fusible et rebranchez l'unité.

**Raccordement DMX**

Le COLORado™ Batten 144 Tour fonctionnera avec un jeu d'orgues DMX au moyen de connexions DMX en série standard. Une introduction au DMX est à votre disposition sur [www.chauvetpro.com](http://www.chauvetpro.com).

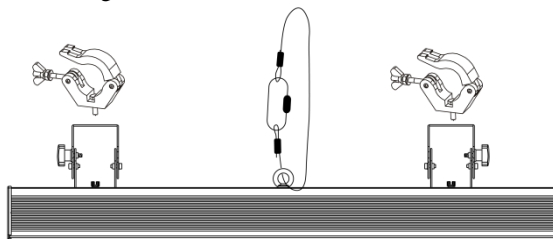
**Connexion DMX**

Le COLORado™ Batten 144 Tour utilise une connexion de données DMX standard pour ses personnalités DMX: **TOUR, BLOCK1, BLOCK2, ARC1, ARC + D, ARC3, ARC3 + D, ARC3 + S** et **HSV**. Consultez le manuel d'utilisation pour connecter et configurer le système DMX.

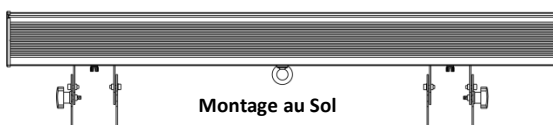
**Connexion Maître/Esclave**

Le COLORado™ Batten 144 Tour utilise une connexion de données DMX pour son mode Maître/Esclave. Consultez le Manuel d'Utilisation pour connecter et configurer le mode de fonctionnement Maître/Esclave.

**Montage**



Montage en Hauteur

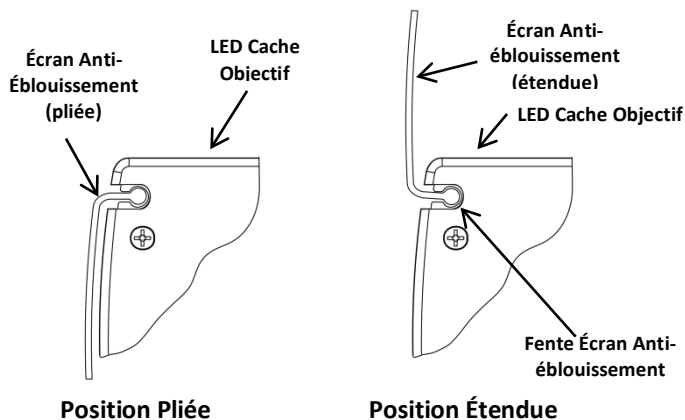


Montage au Sol

Schéma de Montage du Produit

## Écran Anti-éblouissement

Le COLORado™ Batten 144 Tour est livré avec un écran anti-éblouissement, monté sur le côté de l'appareil. Comment agrandir l'écran anti-éblouissement ? Tout d'abord, desserrez la vis de l'écran anti-éblouissement. Ensuite, faites glisser l'écran jusqu'à le faire sortir de son emplacement. Une fois sorti, réinsérez l'écran anti-éblouissement dans la rainure afin qu'il soit positionné au-dessus du volet des lentilles LED puis enfin resserrez la vis.



## Description du Tableau de Commandes

Bouton	Fonction
<MENU>	Permet la sortie du menu ou de la fonction en cours
<ENTER>	Permet l'affichage du menu en cours ou permet de configurer la valeur en cours dans la fonction sélectionnée
<UP>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le haut, dans une fonction permet d'augmenter les valeurs numériques
<DOWN>	Permet de parcourir les listes ou les menus vers le bas, dans une fonction permet de diminuer les valeurs numériques

## Mot de Passe

Une fois que cette page s'affiche, saisissez le mot de passe suivant comme suit: <UP>, <DOWN>, <UP>, <DOWN>, <ENTER>

Ce mot de passe ne peut pas être modifié et doit être saisi sur demande.

### Options du Menu

Niveau Principal	Niveaux de Programmation				Description	
STATIC	RED		000~255		Combine les couleurs rouge, vert, Bleu, blanc et ambre afin de réaliser une couleur personnalisée	
	GREN					
	BLUE					
	WHIT					
	AMBE					
	STRB		00~20		Sélectionne la fréquence du stroboscope (0~20 Hz)	
AUTO	AUTO	01~10	Sp.	000~25	10 programmes automatiques	
	CUSTOM			5	10 programmes à personnaliser	
ADDRESS	ADDR		001~512		Sélectionne l'adresse DMX de départ	
RUN	DMX				Mode DMX	
	SLAVE				Mode maître/esclave	
PERSON	TOUR				10 canaux: R/V/B, gradateur, stroboscope, macro de couleurs, auto/perso, vitesse gradateur, vitesse auto, config adresse ID	
	ARC1				3 canaux: commande R/V/B	
	ARC1 + D				4 canaux: R/V/B, gradateur	
	ARC 3				5 canaux: RVBbA	
	ARC3 + D				6 canaux: RVBbA + D	
	ARC3 + S				7 canaux: RVBbA + D + S	
	BLOCK1				9 canaux: RVB par bloc	
	BLOCK2				15 canaux: RVBbA par bloc	
	HSV				3 canaux: commande HSV	
EdIT	CUSTOM	01 ~ 10	SCENE	01 ~ 30	RED	Combine les couleurs rouge, vert, Bleu, blanc et ambre, ainsi que le stroboscope et la minuterie pour créer des scènes d'un programme personnalisé
					GREN	
					BLUE	
					WHIT	
					AMBE	
					STRB	
					TIME	
					FADE	

## Options du Menu (Suite)

Niveau Principal	Niveaux de Programmation		Description		
SETTINGS	UPLOAD.	... (Saisir mot de passe)	Télécharge les programmes personnalisés sur d'autres COLORado™ Batten 144 Tour		
	RESET	... (Saisir mot de passe)	Retour aux réglages d'usine (par défaut)		
	DERR	SAVE	Toutes les LED sont allumées sur la dernière commande quand le signal DMX est perdu		
		BLAC	Toutes les LED sont éteintes quand le signal DMX est perdu		
	COLOR	OFF	RVB configuré sur "255" = sortie max.		
		RGbw.	RVB configuré sur "255" = balance des blancs		
		UC.	Balance des couleurs universelle		
	DIMMER	OFF	Pas de gradateur		
		dIM1.	Courbe de gradation		
		dIM2.			
dIM3.					
dIM4.					
CALIB1	WHITE	01~11	RED BLUE GREN WHIT AMBE	000~255	Modifie les couleurs des macros utilisées dans la personnalité TOUR
CALIB2	RGB TO W	RED GREN BLUE		000~255	Définit la température de la couleur utilisée quand COLO est configuré sur RVBb.
FANS	OFF		Sélectionnez la vitesse du ventilateur		
	LOW				
	NORMAL				
	HIGH				
	AUTO				
KEY	ON		Active ou désactive le mot de passe		
	OFF				

Valeurs DMX

TOUR	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1	Gradateur	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Rouge	000 ⇔ 255	0~100%(temps du pas si Auto 1~10 activé)
	3	Vert	000 ⇔ 255	0~100%(temps du fondu si Auto 1~10 activé)
	4	Bleu	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Blanc	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Ambre	000 ⇔ 255	0~100%
	7	Macros de Couleurs + Balance des Blancs	000 ⇔ 010	Pas de Fonction
			011 ⇔ 030	R: 100% V: 0~100% B: 0
			031 ⇔ 050	R: 100%~0 V: 100% B: 0
			051 ⇔ 070	R: 0 V: 100% B: 0~100%
			071 ⇔ 090	R: 0 V: 100%~0 B: 100%
			091 ⇔ 110	R: 0~100% V: 0 B: 100%
			111 ⇔ 130	R: 100% V: 0 B: 100%~0
			131 ⇔ 150	R: 100% V: 0~100% B: 0~100%
			151 ⇔ 170	R: 100%~0 V: 100%~0 B: 100%
			171 ⇔ 200	R/V/B/b/A: 100%
			201 ⇔ 205	Blanc 1
			206 ⇔ 210	Blanc 2
			211 ⇔ 215	Blanc 3
			216 ⇔ 220	Blanc 4
			221 ⇔ 225	Blanc 5
			226 ⇔ 230	Blanc 6
			231 ⇔ 235	Blanc 7
	236 ⇔ 240	Blanc 8		
	241 ⇔ 245	Blanc 9		
	246 ⇔ 250	Blanc 10		
	251 ⇔ 255	Blanc 11		
	8	Stroboscope	000 ⇔ 009	Pas de Fonction
			010 ⇔ 255	0~20 Hz
	9	Programmes	000 ⇔ 010	Pas de Fonction
			011 ⇔ 020	Ventilateur arrêté (reste sur la valeur 3 s)
			021 ⇔ 030	Ventilateur lent (reste sur la valeur 3 s)
			031 ⇔ 040	Ventilateur rapide (reste sur la valeur 3 s)
			041 ⇔ 050	Ventilateur normal (reste sur la valeur 3 s)
			051 ⇔ 060	Ventilateur auto (reste sur la valeur 3 s)
			061 ⇔ 070	Auto 1
			071 ⇔ 080	Auto 2
			081 ⇔ 090	Auto 3
			091 ⇔ 100	Auto 4
			101 ⇔ 110	Auto 5
			111 ⇔ 120	Auto 6
			121 ⇔ 130	Auto 7
			131 ⇔ 140	Auto 8
			141 ⇔ 150	Auto 9
			151 ⇔ 160	Auto 10



TOUR  
(suite)

Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
9	Programmes (suite)	161 ⇔ 170	Personnalisé 1
		171 ⇔ 180	Personnalisé 2
		181 ⇔ 190	Personnalisé 3
		191 ⇔ 200	Personnalisé 4
		201 ⇔ 210	Personnalisé 5
		211 ⇔ 220	Personnalisé 6
		221 ⇔ 230	Personnalisé 7
		231 ⇔ 240	Personnalisé 8
		241 ⇔ 250	Personnalisé 9
		251 ⇔ 255	Personnalisé 10
10	Vitesse Auto	000 ⇔ 255	0-100% (seulement en utilisation avec auto/perso.)
11	Vitesse du Gradateur	000 ⇔ 009	Vitesse du gradateur prédéfinie depuis le menu
		010 ⇔ 029	Gradateur linéaire
		030 ⇔ 069	Courbe de gradation non linéaire 1 (le plus rapide)
		070 ⇔ 129	Courbe de gradation non linéaire 2
		130 ⇔ 189	Courbe de gradation non linéaire 3
		190 ⇔ 255	Courbe de gradation non linéaire 4 (le moins rapide)
12	Sélection du Bloc	000 ⇔ 004	Blocs 1, 2 et 3
		005 ⇔ 034	Bloc 1
		035 ⇔ 064	Bloc 2
		065 ⇔ 094	Bloc 3
		095 ⇔ 124	Blocs 1 et 2
		125 ⇔ 154	Blocs 2 et 3
		155 ⇔ 184	Blocs 1 et 3
		185 ⇔ 214	Blocs 1, 2 et 3
		215 ⇔ 255	Pas de fonction

<b>BLOCK1</b>	<b>Canal</b>	<b>Fonction</b>	<b>Valeur</b>	<b>Pourcentage/Configuration</b>
	1	Bloc 1 Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Bloc 1 Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Bloc 1 Bleu	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Bloc 2 Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Bloc 2 Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Bloc 2 Bleu	000 ⇔ 255	0~100%
	7	Bloc 3 Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	8	Bloc 3 Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	9	Bloc 3 Bleu	000 ⇔ 255	0~100%

<b>BLOCK2</b>	<b>Canal</b>	<b>Fonction</b>	<b>Valeur</b>	<b>Pourcentage/Configuration</b>
	1	Bloc 1 Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Bloc 1 Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Bloc 1 Bleu	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Bloc 1 Blanc	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Bloc 1 Ambre	000 ⇔ 255	0~100%
	6	Bloc 2 Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	7	Bloc 2 Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	8	Bloc 2 Bleu	000 ⇔ 255	0~100%
	9	Bloc 2 Blanc	000 ⇔ 255	0~100%
	10	Bloc 2 Ambre	000 ⇔ 255	0~100%
	11	Bloc 3 Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	12	Bloc 3 Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	13	Bloc 3 Bleu	000 ⇔ 255	0~100%
	14	Bloc 3 Blanc	000 ⇔ 255	0~100%
	15	Bloc 3 Ambre	000 ⇔ 255	0~100%

<b>ARC1</b>	<b>Canal</b>	<b>Fonction</b>	<b>Valeur</b>	<b>Pourcentage/Configuration</b>
	1	Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Bleu	000 ⇔ 255	0~100%

<b>ARC1 + D</b>	<b>Canal</b>	<b>Fonction</b>	<b>Valeur</b>	<b>Pourcentage/Configuration</b>
	1	Gradateur	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Bleu	000 ⇔ 255	0~100%

<b>ARC3</b>	<b>Canal</b>	<b>Fonction</b>	<b>Valeur</b>	<b>Pourcentage/Configuration</b>
	1	Rouge	000 ⇔ 255	0~100%
	2	Vert	000 ⇔ 255	0~100%
	3	Bleu	000 ⇔ 255	0~100%
	4	Blanc	000 ⇔ 255	0~100%
	5	Ambre	000 ⇔ 255	0~100%

ARC3 + D	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1		<b>Gradateur maître</b>	000 ⇔ 255
2		<b>Rouge</b>	000 ⇔ 255	0~100%
3		<b>Vert</b>	000 ⇔ 255	0~100%
4		<b>Bleu</b>	000 ⇔ 255	0~100%
5		<b>Blanc</b>	000 ⇔ 255	0~100%
6		<b>Ambre</b>	000 ⇔ 255	0~100%
ARC3 + S	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1		<b>Gradateur maître</b>	000 ⇔ 255 0~100%
2		<b>Rouge</b>	000 ⇔ 255 0~100%	
3		<b>Vert</b>	000 ⇔ 255 0~100%	
4		<b>Bleu</b>	000 ⇔ 255 0~100%	
5		<b>Blanc</b>	000 ⇔ 255 0~100%	
6		<b>Ambre</b>	000 ⇔ 255 0~100%	
7		<b>Stroboscope</b>	000 ⇔ 009 Pas de fonction 010 ⇔ 255 0~20 Hz	
HSV	Canal	Fonction	Valeur	Pourcentage/Configuration
	1		<b>Teintes</b>	000 ⇔ 255 0~100%
2		<b>Saturation</b>	000 ⇔ 255 0~100%	
3		<b>Valeur</b>	000 ⇔ 255 0~100%	

**Contact Us**

**World Headquarters**

CHAUVET®

**General Information**

Address: 5200 NW 108th Avenue  
Sunrise, FL 33351  
Voice: (954) 929-1115  
Fax: (954) 929-5560  
Toll free: (800) 762-1084

**Technical Support**

Voice: (954) 929-1115 (Press 4)  
Fax: (954) 756-8015

**World Wide Web**

[www.chauvetlighting.com](http://www.chauvetlighting.com)

**United Kingdom and Ireland**

CHAUVET® Europe Ltd.

**General Information**

Address: Unit 1C  
Brookhill Road Industrial Estate  
Pinxton, Nottingham, UK  
NG16 6NT

Voice: +44 (0)1773 511115  
Fax: +44 (0)1773 511110  
Email: [uktech@chauvetlighting.com](mailto:uktech@chauvetlighting.com)

**World Wide Web**

[www.chauvetlighting.co.uk](http://www.chauvetlighting.co.uk)



RoHS



CONFORMS TO  
UL STD. 1573

CERTIFIED TO  
CSA STD. C22.2  
No. 166

3144482