

Fender '59 Bassman. Руководство пользователя

Комбо-усилитель

Официальный и эксклюзивный дистрибьютор компании Fender на территории России, стран Балтии и СНГ компания A&T Trade. Данное руководство предоставляется бесплатно. Если вы приобрели данный прибор не у официального дистрибьютора фирмы Fender или авторизованного дилера компании A&T Trade, компания A&T Trade не несёт ответственности за предоставление бесплатного перевода на русский язык руководства пользователя, а также за осуществление гарантийного и сервисного обслуживания.

Техника безопасности

- Во избежание повреждения и возгорания комбо, а также поражения электрическим током, не эксплуатируйте прибор под дождём или в условиях повышенной влажности.
- Внутри прибора отсутствуют узлы, обслуживаемые пользователем, при неисправностях пользуйтесь услугами только квалифицированного персонала.
- Используйте кабель питания, предназначенный только для данного комбо.
- Усилитель должен быть обязательно заземлен.
- Выключите усилитель и отсоедините кабель питания от сетевой розетки перед влажной чисткой внешних частей комбо. Протирайте комбо только мягкой фланелевой тканью. Дождитесь полного высыхания наружных (и внутренних) поверхностей прежде, чем подключить комбо в сеть питания.

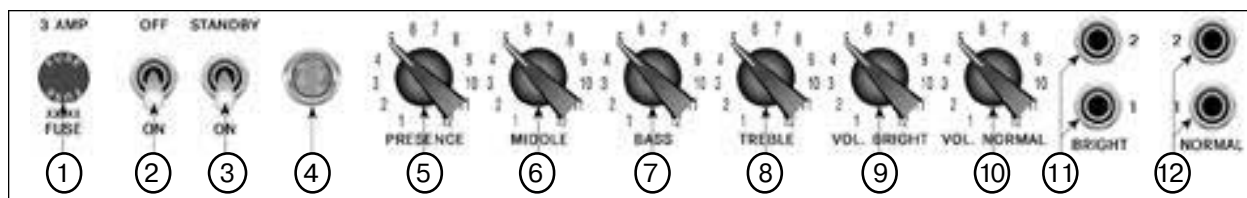
Оригинальная модель комбо Bassman, произведённая в 1950 году фирмой Fender, вероятно одна из самых легендарных моделей усилителей в мировой практике, среди компаний производящих музыкальное звукоусиливающее оборудование. Фирма Fender является первопроходцем в области создания электрических бас гитар и звукоусиливающего оборудования для них. Оригинальная модель Bassman является базовой моделью в ряде усилителей этого класса, её схемотехника многократно копировалась, и она являлась отправной точкой для ряда производителей в США и Англии.

Прошли годы и музыканты всего мира, в том числе и гитаристы, оценили музыкальность звучания модели Bassman. Магия саунда ранней модели Bassman оказала огромное влияние на исполнителей блюза, ритм-энд-блюза, кантри, джаза и стала классикой звучания этих музыкальных стилей.

Учитывая популярность данной модели, разработчики фирмы Fender максимально сохранили оригинальный звук и схемотехнику усилителя '59 Bassman, добавив лишь для безопасности и надёжности линию заземления в кабеле питания. Для тех пользователей, кто полностью хочет сохранить первозданность конструкции, вместо транзисторного предлагается ламповый выпрямитель напряжения на лампах 5AR4 или 5U4 GB. Такая модификация несколько снижает выходную мощность и надёжность работы.

Для полного копирования оригинальной модели '59 Bassman в конструкции динамиков используются магниты сплава алнико. Сетевой и выходной трансформаторы выполнены полностью по оригинальным чертежам, и хотя ряд компонентов может отличаться по форме и размерам, они полностью идентичны оригиналам по своим параметрам.

Лицевая панель



После ознакомления с данным руководством вы сможете полностью понимать работу этого легендарного усилителя и будете свободными в своих творческих новациях. Просто подключите свой инструмент и насладитесь классическим звуком.

1. FUSE — электрический предохранитель. В случае его перегорания, заменяется предохранителем ТОЛЬКО такого же типа и номинала, что указан на патроне-держателе.
2. POWER — переключатель режима работы усилителя ON/OFF (вкл./выкл.).
3. STANDBY — установка переключателя Standby в положение ON позволяет избежать пиков напряжения при включении усилителя, что соответственно увеличивает срок работы ламп и уменьшает время их прогрева до момента установки их нормального рабочего состояния.
4. POWER INDICATOR — индикатор сетевого питания. Отображает рабочее состояние усилителя. Замечание: если при включенном усилителе не светится лампочка питания то, вероятно, она перегорела и следует её заменить. Для этого, сначала выключите усилитель и выньте шнур питания из сетевой розетки, а затем замените лампу (тип T47), предварительно отвернув защитный колпачок лампы.
5. PRESENCE — регулирует уровень ультравысокого диапазона частот после всех тембральных регулировок и добавляет конечному звучанию супер-прозрачность и прекрасную звуковую детальность.
6. MIDDLE — регулировка уровня средних частот.
7. BASS — регулировка уровня низких частот.
8. TREBLE — регулировка уровня высоких частот.
9. VOLUME BRIGHT — регулирует уровень громкости канала BRIGHT.
10. VOLUME NORMAL — регулирует уровень громкости канала NORMAL.
11. INPUT BRIGHT — входное гнездо для электрогитары. Вход 1 имеет чувствительность на 6 дБ больше, чем вход 2. Канал BRIGHT даёт подъём высоких частот.
12. INPUT NORMAL — входное гнездо, предназначенное для подключения электрогитары. Вход 1 имеет чувствительность на 6 дБ больше, чем вход 2.

Тыльная панель

LINE CORD — Сетевой шнур данного комбо имеет линию заземления. Он должен подключаться к заземленной сетевой розетке. НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ СЕТЕВОЙ ШНУР И ВИЛКУ ДРУГИХ ТИПОВ.

Гарантийное обслуживание

По всем вопросам, связанным с ремонтом или сервисным обслуживанием комбо-усилителя '59 Bassman, обращайтесь к представителям фирмы Fender — компании A&T Trade. Телефон для справок (095) 242-53-25.

Технические характеристики

Входное сопротивление

Input 1 (оба канала): 1 МОм

Input 2 (оба канала): 136 кОм

Выходная мощность: 50 Вт R.M.S.

Нагрузка: 2 Ом

Питание: 230 В переменного тока, 50 Гц, 0.5 А максимум

Лампы: две 5881/6L6 WGC (P/N 039214), три 7025 (P/N 013341); (Оригинальные) GZ34 (5AR4), 5881, 5881, 12AX7, 12AX7, 12AX7

Динамики: Четыре динамика 10" (Fender P/N 036457) с оригинальными конструктивными компонентами '59 Bassman (магниты, диффузоры и катушки).

Габариты: высота 568 мм, ширина 597 мм, глубина 267 мм

Вес: 24 кг