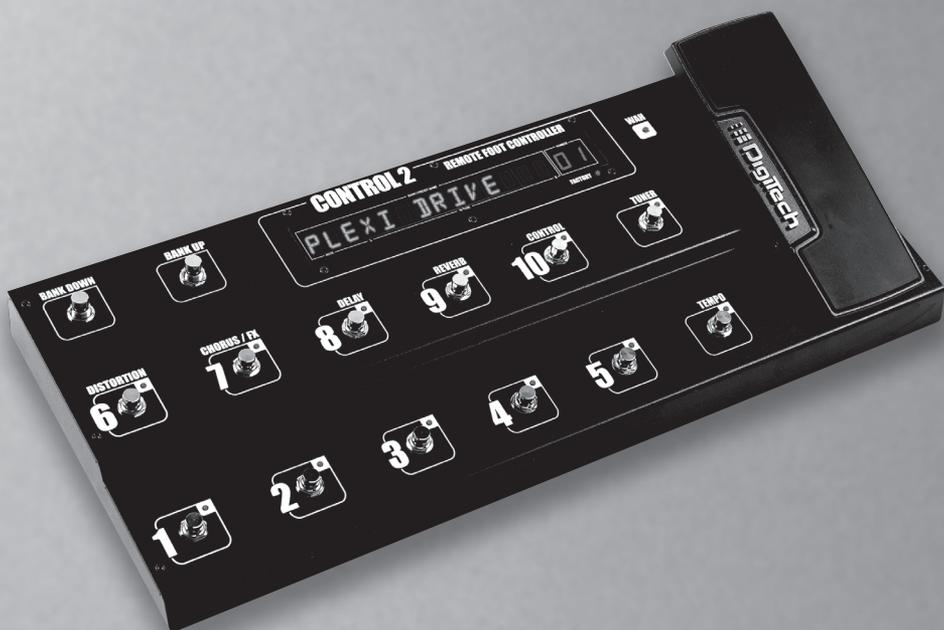


# НАПОЛЬНЫЙ КОНТРОЛЛЕР CONTROL 2

## Руководство пользователя



**DiGiTech**  
The Power to Create®

# Гарантийные обязательства

Компания DigiTech гордится своей продукцией. На любой наш продукт предоставляется следующая гарантия:

1. Для того, чтобы настоящая гарантия вступила в силу, гарантийная регистрационная карточка должна быть отправлена по почте в течение десяти дней со дня покупки.
2. Компания DigiTech гарантирует, что данное устройство, при условии его эксплуатации исключительно на территории США, не содержит дефектов в материале и/или сборке, при нормальном использовании и обслуживании.
3. В течение гарантийного срока (один год) производитель обязуется бесплатно устранить дефекты устройства или заменить детали на аналогичные, при условии подтверждения права на возврат. Номер возврата товара можно узнать в DigiTech по телефону. Производитель не несет ответственности за любые последствия использования устройства вместе с другими устройствами или приборами.
4. Предоставление чека или любого другого свидетельства покупки является обязанностью покупателя.
5. Компания DigiTech оставляет за собой право вносить изменения в схему устройства, дополнять или улучшать его. Компания не берет на себя никаких обязательств по внедрению этих изменений в ранее произведенные устройства.
6. Гарантия теряет силу, если устройство эксплуатировалось от сети переменного тока с напряжением не соответствующим параметрам, оговоренным производителем, а также в случае вскрытия устройства и его модификации/ремонта лицами, не уполномоченными на это производителем.
7. Настоящая гарантия является единственной гарантией на устройство, и компания DigiTech не принимает на себя какие-либо другие обязательства в связи с продажей данного продукта. Ни компания DigiTech, ни ее дилеры не несут ответственности в случае действия обстоятельств непреодолимой силы, а также в случае задержки в действии этой гарантии по причине непреодолимых обстоятельств.

**ВНИМАНИЕ:** Информация, содержащаяся в настоящем руководстве может изменяться без уведомления потребителя. Некоторая информация, содержащаяся в руководстве может быть неточна вследствие незадокументированных изменений в устройстве или операционной системе с момента выпуска руководства. Информация, содержащаяся в этом руководстве, заменяет предыдущие версии.

## **ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ!**

Подключайте напольный контроллер Control 2 только к гитарному процессору GSP1101 или другим продуктам, которые поддерживают Control 2. Не подключайте напольный контроллер Control 2 к разъему Ethernet, это может привести к повреждениям.

## **СЕРТИФИКАТ СООТВЕТСТВИЯ**

Производитель: DigiTech  
Адрес производителя: 8760 S. Sandy Pkwy.  
Sandy, UT 84070, USA

Название устройства: Control 2  
Примечание: Название устройства может содержать приставку -EU

Опции устройства: Нет

Устройство соответствует следующим спецификациям:

Безопасности: IEC 60065 (7th ed. 2001)  
ЭМС: EN 55013 (2001 + A1)  
EN 55020 (1998)

Дополнительная информация:

Данное устройство удовлетворяет требованиям директивы “Низковольтное оборудование” 73/23/ЕЕС и директивы ЭМС 89/336/ЕЕС с поправками директивы 93/68/ЕЕС.

Vice-President of Engineering-MI  
8760 S. Sandy Parkway  
Sandy, Utah 84070, USA  
Дата: 20 ноября, 2007

Представительство в Европе:

локальные дилеры DigiTech или  
сервисный центр или

Harman Music Group  
8760 S. Sandy Pkwy.  
Sandy, UT 84070 USA  
Тел.: (801) 566-8800



# Оглавление

<b>Введение</b>	<b>1</b>
<b>Проверка версии программного обеспечения процессора GSP1101</b>	<b>1</b>
<b>Передняя панель</b>	<b>2</b>
<b>Задняя панель</b>	<b>4</b>
<b>Работа с напольным контроллером Control 2</b>	<b>5</b>
<b>Режимы работы</b>	<b>5</b>
Режим 5 Patch	5
Режим 10 Patch	5
<b>Переключение между режимами 5 Patch и 10 Patch</b>	<b>5</b>
<b>Выбор банка</b>	<b>6</b>
<b>Выбор пресета</b>	<b>7</b>
<b>Обход пресета</b>	<b>7</b>
<b>Включение и выключение эффектов</b>	<b>7</b>
<b>Режим Bounce Back</b>	<b>8</b>
<b>Удержание уровня громкости</b>	<b>9</b>
<b>Режим MIDI CC</b>	<b>9</b>
<b>Калибровка педали экспрессии</b>	<b>10</b>
<b>Тюнер</b>	<b>11</b>
<b>Назначение параметров переключателю Control (Контроль) (#10)</b>	<b>11</b>
<b>Назначение параметров педали экспрессии</b>	<b>12</b>



## Введение

Компания DigiTech поздравляет вас с приобретением напольного контроллера Control 2! С его помощью вы сможете по полной использовать ваш рэковый гитарный преамп-процессор серии GSP. Контроллер даст вам легкий доступ ко всем возможным видам звучания и эффектов, которые заложены в вашем процессоре.

Убедитесь в том, что в комплект поставки контроллера входят:

- контроллер Control 2
- кабель (для подключения к процессору)

Напольный контроллер Control 2 чрезвычайно прост в обращении, но мы рекомендуем прочитать данное руководство пользователя, чтобы ознакомиться с многочисленными функциями контроллера.

## Проверка версии программного обеспечения процессора GSP1101

Если вы используете контроллер Control 2 с гитарным процессором GSP1101, убедитесь, что версия программного обеспечения процессора 2.0 или выше.

Для проверки версии программного обеспечения вашего GSP1101 необходимо проделать следующие операции:

1. Нажмите на ручку **Edit/Select** (на процессоре) для входа в меню процессора.

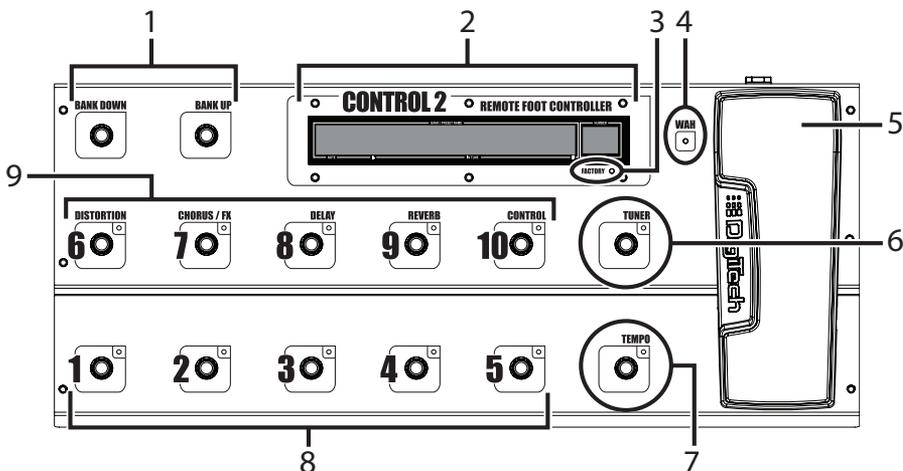


2. Поворачивайте ручку **Edit/Select** до тех пор, пока не загорится пункт меню Version. Версия программного обеспечения будет указана напротив пункта Version.



3. Если номер версии 2.0 или выше, вы можете использовать контроллер Control 2 для работы с вашим процессором GSP1101. Если версия ниже 2.0 (например, 1.2), то вам необходимо обновить программное обеспечение вашего GSP1101. Инструкцию по обновлению можно найти на сайте [www.digitech.com](http://www.digitech.com).

# Передняя панель



## 1. Bank Down / Bank Up (Банк вниз / Банк вверх)

Нажмите на один из этих переключателей для прокручивания списка заводских и пользовательских банков (групп) пресетов. При нажатии на любой переключатель дисплей показывает список пресетов, содержащихся в каждом банке, а ЖК индикаторы около переключателей пресетов начнут мигать (1-5 в режиме 5 Patch и 1-10 в режиме 10 Patch). Нажмите на переключатель с мигающим индикатором для выбора пресета в банке. Если в течение 5 секунд вы не выберете никакого пресета (или нажмете на переключатель, с выключенным индикатором), вы вернетесь к текущему пресету.

## 2. Дисплей

Дисплей отображает названия банков, названия пресетов, состояние эффекта (включен/выключен), информацию от тюнера, а также информацию по калибровке педали экспрессии.

## 3. Индикатор Factory

Этот индикатор загорается при выборе заводского банка или пресета.

## 4. Индикатор Wah

Этот индикатор загорается при активации эффекта Wah.

## 5. Педаль экспрессии

При помощи встроенной педали экспрессии вы можете в режиме реального времени изменять параметры ваших пресетов. Вы можете назначить на педаль экспрессии почти любой параметр, что даст вам возможность контролировать скорость изменения эффектов Chorus или Rotary, уровень перегруза (гейн) выбранного моделируемого усилителя, громкость задержек, и многое другое. Более подробно назначение параметров на педаль экспрессии описано на странице 11. Список доступных пресетов можно узнать в руководстве пользователя вашего процессора GSP. Кроме того при помощи педали экспрессии можно включать и контролировать эффект Wah. Для включения

эффекта необходимо до упора нажать на педаль (носком ступни) (при этом отменяется контроль других параметров, назначенных на педаль экспрессии). Нажмите еще раз на педаль до упора, чтобы выключить эффект Wah и вернуться к сохраненным параметрам экспрессии.

**ВНИМАНИЕ:** При каждом включении контроллера нажимайте на педаль до упора вперед, а потом назад.

## 6. Tuner (Тюнер)

Переключатель TUNER включает и выключает тюнер в подключенном процессоре. При включении тюнера загорается индикатор TUNER рядом с соответствующим переключателем, а на дисплее контроллера показывается надпись TUNER. Возьмите ноту на гитаре (для настройки обычно лучше всего подходят флажолеты на 12 ладу). Нота отобразится на дисплее, а стрелки покажут насколько нота выше или ниже опорной. Стрелка влево ( < ) показывает, что нота выше необходимого и ее необходимо опустить (соответствующую струну). Стрелка вправо ( > ) показывает, что нота ниже опорной и ее необходимо поднять. Если настройка точна, дисплей покажет ( \* )

## 7. Темпо (Темп)

Для того, чтобы установить время задержки эффекта Delay текущего пресета нажмите на переключатель **ТЕМПО** два или более раз. Индикатор **ТЕМПО** будет мигать, отображая время задержки. Эффект Delay не обязательно должен быть активным, чтобы выставить время задержки.

## 8. Переключатели 1-5

Эти переключатели используются для выбора пресетов в активном банке. Около каждого переключателя находится индикатор. Горящий индикатор показывает активный пресет.

## 9. Переключатели 6-10

Эти переключатели используются для включения и выключения эффектов (в режиме 5 Patch) или для выбора второй группы из 5 пресетов в активном банке (в режиме 10 Patch). В режиме 5 Patch, переключатели 6-10 используются в режиме включено/выключено, включая и выключая соответственно эффекты, которые назначены каждому переключателю. При этом индикатор рядом с ним загорается или гаснет, показывая состояние эффекта. Переключатель 10 называется **CONTROL** (КОНТРОЛЬ), и может быть назначен параметру, зависящему от пресета (минимальное/максимальное значение или включено/выключено). Более подробно назначение параметров переключателю **CONTROL** описано на странице 11.

В режиме 10 Patch в каждом банке доступно 10 пресетов, поэтому нажимая на соответствующий переключатель вы выбираете пресет с тем же номером. Горящий индикатор рядом с переключателем показывает выбранный пресет. В режиме 10 Patch только 1 из 10 индикаторов может гореть (в текущий момент времени). Более подробно режимы 5 Patch и 10 Patch описаны на странице 5.

## Задняя панель



### 1. Вход от процессора

Подключите один из концов кабеля, входящего в комплект, к этому входу, а другой – к порту Foot Controller вашего процессора.

**ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ:** Подключайте контроллер Control 2 только к процессору GSP1101 или другим продуктам компании Digitech, в инструкции которых указана возможность подключения Control 2. Подключение контроллера Control 2 к Ethernet соединениям может привести к повреждению и того, и другого.

### 2. Вход Expression 2

К этому входу можно подключить дополнительную педаль экспрессии при помощи кабеля 1/4". Рекомендуется использовать пассивный контроллер или педаль управления громкостью.

# Работа с напольным контроллером Control 2

## Режимы работы

Control 2 может работать в одном из двух режимов: **5 Patch** или **10 Patch**.

### Режим 5 Patch

В режиме 5 Patch, переключатели с номерами 1-5 используются для выбора пресета (или “patch” пэтча) в выбранном банке. Всего доступно 20 банков (выбор банка осуществляется при помощи переключателей **Bank Down/Bank Up**). Горящий индикатор рядом с переключателем (1-5) указывает на текущий пресет в выбранном банке, при этом гореть может только один из индикаторов 1-5. По умолчанию в заводских настройках контроллера выбран режим 5 Patch.

Кроме того в режиме 5 Patch, каждый из переключателей 6-9 включает или выключает соответствующий эффект. Вы также можете использовать переключатель **CONTROL** как для включения-выключения эффекта, так и для переключения параметра между двумя значениями (например, время задержки эффекта Delay может переключаться между 20 и 40). Более подробно настройка переключателя **CONTROL** описана на странице 9.

### Режим 10 Patch

В режиме **10 Patch**, каждый из переключателей 1-10 выбирает пресет в активном банке. Всего доступно 10 банков; одновременно может гореть только один из индикаторов 1-10.

## Переключение между режимами 5 Patch и 10 Patch

Для изменения режима работы процессора проделайте следующие операции:

1. Нажмите на ручку **Edit/Select** для входа в меню процессора.
2. При помощи ручки **Edit/Select** выберите пункт меню Foot Controller и нажмите на ручку еще раз.
3. В меню Foot Controller, выберите пункт Switch Mode и нажмите на ручку **Edit/Select** для выбора режима 5 Patch или 10 Patch.
4. Нажмите кнопку **Back** чтобы сохранить настройки.

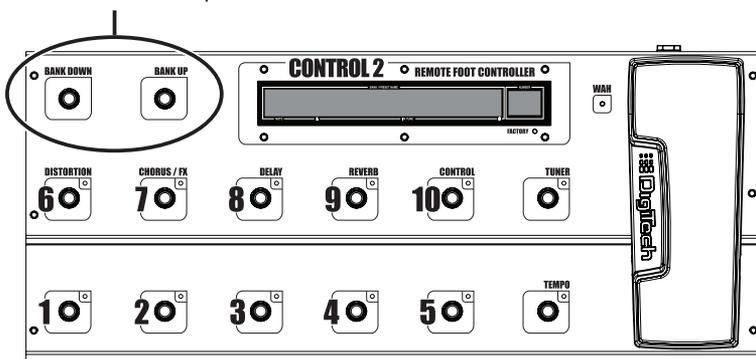
### Выбор банка

Контроллер Control 2 назначает группы пресетов (**банки**) пронумерованным переключателям. Каждый банк представляет собой группу из 5 (режим 5 Patch) или 10 пресетов (режим 10 Patch) – в зависимости от режима работы процессора. Таким образом, пользователю доступно 20 банков в режиме 5 Patch и 10 банков в режиме 10 Patch.

Для выбора нового банка проделайте следующую последовательность операций:

1. Нажмите на один из переключателей **Bank Down** или **Bank Up**. Название нового банка появится на дисплее, при этом будут мигать индикаторы переключателей соответствующих доступным пресетам (1-5 в режиме 5 Patch и 1-10 в режиме 10 Patch).

Bank Down & Bank Up



2. Чтобы сделать выбранный банк активным, вам необходимо загрузить новый пресет, нажав один из переключателей с мигающим индикатором. Если вы не нажмете ни на один из переключателей в течение 5 секунд, Control 2 отменит изменение банка и вернется к прежнему пресету.

Также банк можно сменить выбирая пресеты при помощи ручки **Edit/Select** на процессоре. Например, при выборе одного из пресетов 1-5 на процессоре в режиме 5 Patch, активным банком на контроллере Control 2 станет банк PRESETS 1-5, а переключатели 1-5 будут осуществлять выбор пресета. Если вы выберете пресет 6 при помощи ручки **Edit/Select** процессора GSP, активным банком станет банк PRESETS 6-10, и переключатели 1-5 будут осуществлять выбор между пресетами 6-10.

Банки PRESETS 96-99 (в режиме 5 Patch) и PRESETS 91-99 (в режиме 10 Patch) содержат только 4 и 9 пресетов соответственно. При выборе одного из этих банков переключатель Footswitch 5 (в режиме 5 patch) и переключатель CONTROL (в режиме 10 patch) не несут никакой функции.

## Выбор пресета

Для выбора пресета в режимах 5 Patch или 10 Patch, проделайте следующие операции:

1. Нажмите на один из переключателей 1-5 (или переключателей 1-10 в режиме 10 Patch). Соответствующий ему индикатор загорится, а название пресета и его номер будут показаны на дисплее.
2. Для выбора другого пресета нажмите на другой переключатель 1-5 (или переключатель 1-10 в режиме 10 Patch). Индикатор переключателя, соответствующего предыдущему пресету погаснет, и загорится индикатор переключателя, на который вы нажали.

В режиме 5 Patch при выборе разных пресетов будут загораться разные индикаторы переключателей эффектов (переключателей 6-10) – в зависимости от того какие из эффекты задействованы в активном пресете.

## Обход пресета

Для обхода (отключения) активного пресета нажмите на переключатель, соответствующий активному пресету. На дисплее отобразится надпись BYPASS, а индикатор отключенного пресета будет продолжать гореть (в режиме 5 Patch, индикаторы соответствующие включенным эффектам также будут продолжать гореть). Для включения того же самого пресета, нажмите на переключатель с горящим индикатором еще раз и последний загруженный пресет снова станет активным.

Кроме того, вы можете сменить пресет, нажав на любой переключатель с негорящим индикатором. В режиме 5 Patch, вы также можете включать и отключать любой из эффектов (DISTORTION (дисторшн), CHORUS/FX (хорус), DELAY(дилэй), REVERB(реверберация)), нажав на один из этих переключателей вместо переключателя пресета. При этом загрузится последний активный пресет, а соответствующий эффект включится или выключится.

**ВНИМАНИЕ:** Отключение пресета при помощи переключателей не доступно при включенном режиме Bounce Back. О режиме **Bounce Back** можно узнать в соответствующей секции на странице 8.

## Включение и выключение эффектов

В режиме 5 Patch, переключатели 6-9 запрограммированы на включение и выключение различных эффектов активного пресета:

**Переключатель 6** включает и выключает эффект Distortion.

**Переключатель 7** включает и выключает эффект Chorus/FX.

**Переключатель 8** включает и выключает эффект Delay.

**Переключатель 9** включает и выключает эффект Reverb.

**Переключатель 10** также может быть запрограммирован на включение и выключение эффектов. Более подробно узнать о возможности программирования переключателя CONTROL можно на странице 11.

При загрузке пресета может оказаться, что какие-то эффекты уже включены. Индикаторы, соответствующие этим эффектам будут гореть.

Для включения или выключения эффектов при помощи переключателей 6-10, необходимо проделать следующие операции:

1. Убедитесь, что контроллер Control 2 находится в режиме 5 Patch (информацию о переключении режимов можно найти на странице 5).
2. Нажмите на один из переключателей 6-10. Индикатор переключателя загорится, показывая, что эффект включен, или погаснет, показывая, что эффект отключился.

### Режим Bounce Back

Режим Bounce Back (быстрого переключения) позволяет переключаться между двумя пресетами, используя только один переключатель, как в режиме 5 Patch так и в режиме 10 Patch.

Для включения режима Bounce Back, проделайте следующие операции:

1. Нажмите на ручку **Edit/Select** для входа в меню процессора.
2. При помощи ручки **Edit/Select** выберите пункт меню Foot Controller и нажмите на ручку еще раз.
3. В меню Foot Controller, выберите пункт Bounce Back и нажмите ручку **Edit/Select** для включения или выключения режима.
4. Нажмите на кнопку **Back** для сохранения настроек.

Режим Bounce Back работает в пределах каждого активного банка пресетов, т.е. вы не сможете выбрать пресет 1 в банке PRESETS 1-5, сменить банк, после чего выбрать пресет 51 в банке PRESETS 51-55, и снова переключиться к пресету 1 нажатием на один переключатель.

**ВНИМАНИЕ:** При включенном режиме Bounce Back обход пресетов не работает.

Для использования режима Bounce Back, проделайте следующие операции:

1. Выберите доступный пресет переключатель (например, переключатель 1 – пресет 1).
2. Выберите другой пресет (например, переключатель 4 – пресет 4).
3. Нажмите на переключатель 4. Загрузится пресет 1.
4. При последующие нажатия на переключатель 4 будут переключать процессор между пресетами 4 и 1. Нажатие на любой другой переключатель отключит режим быстрого переключения между этими двумя пресетами.

## Удержание уровня громкости

Удержание уровня громкости позволяет вам поддерживать громкость на одном уровне во время переключения пресетов, при использовании педали экспрессии Control 2 в качестве регулятора громкости. Для использования этого режима необходимо, чтобы встроенная педаль экспрессии контроллера, внешняя (дополнительная) педаль, подключаемая к контроллеру, или MIDI-педаль были привязаны к параметрам Volume Pre или Volume Post пресета вашего процессора. Если положение педали остается постоянным при переключении пресетов, а режим Volume Update включен, то уровень громкости останется прежним, даже если громкость нового пресета меньше. При отключенном режиме Volume Update, уровень громкости пресета устанавливается таким, какой был выставлен при его выборе.

Для включения и выключения режима Volume Update, проделайте следующие операции:

1. Нажмите на ручку **Edit/Select** для входа в меню процессора.
2. При помощи ручки **Edit/Select** выберите пункт меню Foot Controller и нажмите на ручку еще раз.
3. В меню Foot Controller, выберите пункт Volume Update и нажмите на ручку **Edit/Select** для включения или отключения режима. По умолчанию режим включен.
4. Нажмите кнопку **Back** для сохранения настроек.

## Режим MIDI CC

Помимо контроля параметров процессора, вы можете настроить педаль экспрессии контроллера и переключатель CONTROL для вывода сообщений MIDI CC через MIDI-канал процессора на устройства MIDI, подключенные к порту процессора MIDI Thru. Педаль экспрессии может работать как контроллер непрерывного действия, а переключатель CONTROL может использоваться для переключения параметров.

Для включения режима MIDI CC Send для педали экспрессии контроллера и переключателя CONTROL проделайте следующие операции:

1. Нажмите на ручку **Edit/Select** для входа в меню процессора.
2. При помощи ручки **Edit/Select** выберите пункт меню Foot Controller и нажмите на ручку еще раз.
3. В меню Foot Controller, выберите пункт MIDI CC Send и нажмите на ручку **Edit/Select**. Появится меню MIDI CC Send.
4. Для включения режима MIDI CC send и назначения сообщения MIDI CC, которое будет передаваться при использовании педали экспрессии, выберите пункт FC PDL и нажмите на ручку **Edit/Select**.
5. Поверните ручку **Edit/Select** для выбора желаемого сообщения MIDI CC и нажмите на ручку для его выбора.
6. Для включения режима MIDI CC send и назначения сообщения MIDI CC, которое будет передаваться при нажатии на переключатель CONTROL, выберите пункт FC FSW и нажмите на ручку **Edit/Select**.
7. Поверните ручку **Edit/Select** для выбора MIDI CC и нажмите на ручку для его выбора.

### Калибровка педали экспрессии

Для того, чтобы плавно менять параметры, используя педаль экспрессии контроллера Control 2's, необходимо откалибровать педаль при первом подключении к процессору. Это делается при помощи меню FC Pedal Calibrate гитарного процессора GSP.

Для калибровки педали экспрессии контроллера Control 2, проделайте следующие операции:

1. Нажмите на ручку **Edit/Select** для входа в меню процессора.
2. При помощи ручки **Edit/Select** выберите пункт меню Foot Controller и нажмите на ручку еще раз.
3. В меню Foot Controller, выберите пункт Pedal Calibrate (калибровка педали) и нажмите на ручку **Edit/Select** для запуска процедуры калибровки.
4. После запуска процедуры на дисплее контроллера Control 2 появится надпись TOE DOWN (На носок). Выжмите педаль экспрессии до упора вперед и нажмите на мигающий переключатель **TUNER**. Калибровка завершена.

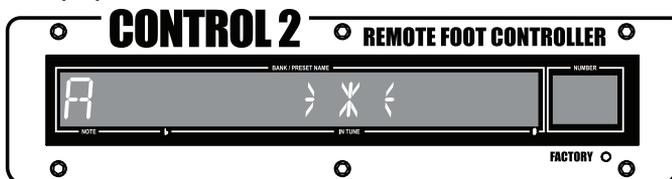
**ВНИМАНИЕ:** Для восстановления минимального и максимального положений необходимо нажать на педаль до упора и назад при каждом включении контроллера.

## Тюнер

Контроллер Control 2 дает доступ к тюнеру процессора GSP и отображает информацию от тюнера на дисплее.

Для настройки гитары сделайте следующую последовательность операций:

1. Нажмите на переключатель **TUNER** (тюнер). На дисплее контроллера отобразится надпись TUNER, при этом будет гореть индикатор **TUNER**. В обычном режиме сигнал от гитары глушится при включенном тюнере. Для того, чтобы слышать играемую ноту выжмите педаль экспрессии вперед.
2. Возьмите ноту на гитаре. Крайний слева символ на дисплее покажет, какая нота звучит. Остальная часть дисплея покажет положение звучащей ноты относительно опорной. Стрелка влево ( < ) показывает, что нота выше необходимой и ее необходимо опустить (соответствующую струну). Стрелка вправо ( > ) показывает, что нота ниже опорной и ее необходимо поднять. Если настройка точна, дисплей покажет ( \* )



3. Нажмите на любой переключатель (или кнопку **Back** (Назад) или ручку **Edit/Select** на процессоре) для того, чтобы вернуться к загруженному пресету.

## Назначение параметров переключателю Control (Контроль) (#10)

Вы можете использовать переключатель CONTROL для того, чтобы контролировать параметры по своему выбору, в том числе и включение-выключение каждого эффекта. Для того, чтобы назначить параметр переключателю CONTROL сделайте следующие операции:

1. Находясь в экране пресетов процессора, нажмите ручку **Edit/Select** дважды.
2. С помощью ручки **Edit/Select** выберите пункт Expression Links и нажмите на ручку **Edit/Select**. Появится меню Edit Expression Links (Редактирование привязок экспрессии).
3. Спуститесь по меню и выберите привязку экспрессии, которая не

используется (NO CTRL NO LINK) (НЕТ КОНТРОЛЯ НЕТ ПРИВЯЗКИ). Нажмите на ручку **Edit/Select** для выбора привязки экспрессии. Появится меню Linking (Привязка).

4. Выберите пункт Assign Controller (назначение контроллера) и нажмите на ручку **Edit/Select**.
5. При помощи ручки **Edit/Select** выберите пункт <FC FSW>.
6. Нажмите на ручку **Edit/Select**. Появится меню Linking (Привязка).
7. Прокрутите меню вниз до пункта меню LINKED TO NO LINK (ПРИВЯЗАНО К НЕТ ПРИВЯЗКИ). Нажмите на ручку **Edit/Select**.
8. Поверните ручку **Edit/Select** для выбора параметра, который следует назначить переключателю CONTROL и нажмите на ручку **Edit/Select**.

Теперь нажатие на переключатель CONTROL приведет к переключению между минимальным и максимальным значением выбранного параметра. Минимальное и максимальное значение автоматически обновляются значениями по умолчанию выбранного параметра. Вы можете выставить минимальное и максимальное значение по вашему усмотрению при помощи ручки **Edit/Select**.

Все изменения необходимо сохранить при помощи процедуры Store вашего процессора. Подробнее о сохранении пресетов можно узнать в документации вашего процессора.

## Назначение параметров педали экспрессии

Контроллер может использоваться с двумя типами педали экспрессии – со встроенной педалью и дополнительной, разъем для подключения которой находится на задней панели контроллера Control 2. Назначение параметров любой педали производится одинаково:

1. Находясь в экране пресетов процессора, нажмите ручку **Edit/Select** дважды.
2. Поверните ручку **Edit/Select** для выбора пункта Expression Links (Привязка экспрессии) и нажмите на ручку **Edit/Select**. Появится меню Edit Expression Links (Редактирование привязок экспрессии).
3. Прокрутите меню вниз и выберите не используемую привязку экспрессии (NO CTRL NO LINK) (НЕТ КОНТРОЛЯ НЕТ ПРИВЯЗКИ). Нажмите на ручку **Edit/Select** для выбора привязки экспрессии. Появится меню Linking (Привязка).
4. Выберите пункт Assign Controller (Назначение контроллера) и нажмите на ручку **Edit/Select**.
5. Для назначения параметра, контролируемого встроенной педалью контроллера Control 2 поверните ручку **Edit/Select** до появления пункта <FC PDL1>.

6. Для назначения параметра, контролируемого дополнительной pedalю контроллера Control 2 поверните ручку **Edit/Select** до появления пункта <FC PDL2>.
7. Нажмите на ручку **Edit/Select**. Появится меню Linking (Привязка).
8. Прокрутите меню вниз и выберите пункт LINKED TO NO LINK. Нажмите на ручку **Edit/Select**.
9. При помощи ручки **Edit/Select** выберите параметр, который следует привязать к педали экспрессии и нажмите на ручку **Edit/Select**.

В качестве минимального и максимального значений загружаются значения по умолчанию. Вы можете выставить минимальное и максимальное значение по вашему усмотрению при помощи ручки **Edit/Select**.

Все изменения необходимо сохранить при помощи процедуры Store вашего процессора. Подробнее о сохранении пресетов можно узнать в документации вашего процессора.

DigiTech®  
8760 South Sandy Parkway  
Sandy, Utah 84070  
PH (801) 566-8800  
FAX (801) 566-7005  
<http://www.digitech.com>

Printed 12/2007  
Control 2 Remote Foot Controller Owner's Manual  
18-0632-A



 A Harman International Company

© 2007 Harman International Industries, Incorporated. All Rights Reserved.