



РУКОВОДСТВО ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ

Donner music

ЭЛЕКТРОННАЯ УДАРНАЯ УСТАНОВКА **DED-80**

Благодарим за выбор инструмента DONNER!

Внимательно прочтите руководство пользователя, прежде чем приступить к работе.

БЕЗОПАСНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УСТРОЙСТВА



ВНИМАНИЕ! Применяется для оповещения пользователя о риске смертельного исхода или серьезной травмы, если устройство будет использовано ненадлежащим образом.



ОСТОРОЖНО! Применяется для оповещения пользователя о риске травмы или повреждении оборудования, если устройство будет использовано ненадлежащим образом.

- Перед использованием внимательно прочтите данное руководство.
- Вставьте вилку в розетку с заземлением.
- Не вскрывайте (и не модифицируйте) устройство или его адаптер питания (если это не регламентировано данным руководством).
- Не пытайтесь самостоятельно отремонтировать устройство или заменить детали (если это не регламентировано данным руководством).
- Никогда не используйте и не храните устройство в следующих местах:
 - а. возле источников теплового излучения (например, под прямыми солнечными лучами в закрытом транспортном средстве, вблизи радиаторов, на обогревателях);
 - б. во влажных местах (например, в ванной и туалетной комнатах, на мокрых полах);
 - в. в помещениях с повышенной влажностью;
 - г. в помещениях, не защищенных от дождя;
 - д. в запыленных помещениях;
 - е. в условиях повышенной вибрации.
- Устанавливайте держатель или стойку для устройства на ровную поверхность. Если вы не используете держатель или стойку, вам все равно следует убедиться, что устройство размещено на ровной поверхности во избежание колебаний из стороны в сторону.
- Используйте только поставляемый в комплекте адаптер питания. Убедитесь, что напряжение сети соответствует напряжению, указанному на адаптере. Иные адаптеры питания могут иметь другую полярность или напряжение, поэтому их использование может привести к повреждению устройства, неисправности или поражению электрическим током.
- Используйте только входящий в комплект кабель питания. Не используйте его с другими устройствами. Не следует сильно скручивать и сгибать кабель или размещать на нем тяжелые предметы. Это может повредить кабель, разъединив элементы и привести к короткому замыканию. Поврежденный кабель может вызвать пожар и поражение электрическим током!
- Данное устройство отдельно, а также совместно с усилителем, наушниками или динамиками дает высокое звуковое давление, способное привести к постоянной потере слуха. Не следует длительное время работать со звуком на дискомфортном уровне громкости. Если вы столкнулись с потерей слуха или «звоном в ушах», немедленно отключите устройство и обратитесь к отоларингологу.
- Не допускайте попадания посторонних предметов (легковоспламеняющихся материалов, монет, булавок) или жидкостей (воды, чая, кофе и т.д.) в устройство.
- Немедленно отключите питание и отсоедините адаптер питания от розетки, если:
 - а. адаптер, кабель питания или вилка повреждены;
 - б. появился дым или необычный запах;
 - в. посторонние объекты попали в устройство или на него была пролита жидкость;
 - г. устройство попало под дождь (или каким-либо другим образом подверглось воздействию влаги);
 - д. вы заметили нарушения или существенные изменения в функционировании устройства.
- Не оставляйте устройство в помещении с детьми без надзора взрослых.
- Берегите устройство от сильных ударов и не роняйте его!
- Не подключайте в розетку большое количество других приборов. Будьте особенно осторожны при использовании удлинителя. Не превышайте допустимую мощность удлинителя (указана в ваттах/амперах) в случае одновременного подключения нескольких приборов. Чрезмерные нагрузки могут привести к нарушению изоляции кабеля, что вызовет перегрев или расплавит его.
- Устройство и адаптер питания необходимо разместить таким образом, чтобы не перекрывать вентиляционное отверстие.
- При подключении или отключении устройства от розетки всегда держитесь за вилку адаптера питания.
- Регулярно протирайте адаптер питания от пыли и загрязнений сухой тканью, предварительно отключив его от розетки. Отключайте устройство от розетки, если не используете его в течение длительного времени. Скопившаяся между вилкой и розеткой пыль может привести к плохой изоляции и пожару.
- Не допускайте запутывания шнуров и кабелей. Все шнуры и кабели должны быть размещены в недоступном для детей месте.
- Никогда не становитесь на устройство и не размещайте на нем тяжелые предметы.
- Никогда не подключайте и не отключайте устройство от розетки мокрыми руками.
- Отсоедините адаптер питания и все кабели внешних устройств, прежде чем переставить устройство в другое место.
- Перед очисткой устройства выключите питание и отключите адаптер от розетки.
- Во время грозы всегда отключайте адаптер питания от розетки.
- Держите мелкие детали и болты на безопасном расстоянии от детей, чтобы они случайно их не проглотили.

Блок питания

- Не подключайте устройство в одну розетку с инверторными холодильниками, стиральными машинами, микроволновыми печами, кондиционерами или с устройствами с электродвигателями. Это может вызвать поломку устройства или привести к появлению шумовых наводок. Если подключение устройства к отдельной розетке невозможно, воспользуйтесь сетевым фильтром.
- После длительного использования адаптер питания начнет нагреваться. Это не является неисправностью.
- Перед подключением ударной установки к другим устройствам отключите питание ударной установки и всех остальных устройств. Это поможет предотвратить сбой в работе и/или повреждение динамиков или других устройств.

Размещение

- Использование устройства вблизи усилителей питания или другого оборудования, работающего на мощных трансформаторах питания, может привести к гулу. Для снижения уровня помех необходимо разместить устройство под другим углом или вдали от источника помех.
- Не используйте устройство вблизи радио- и ТВ-приемников во избежание помех.
- Беспроводные устройства связи (например, мобильные телефоны), используемые вблизи устройства, могут создавать помехи во время входящих/исходящих вызовов. Не используйте средства связи вблизи устройства или отключайте их.
- Не подвергайте устройство воздействию прямых солнечных лучей или высоких температур. Не оставляйте его рядом с обогревательными приборами или в закрытых транспортных средствах в жаркую погоду. От перегрева корпус может деформироваться или изменить цвет.
- Если вы перемещаете устройство в место с другой температурой и/или влажностью, обязательно дайте ему постоять несколько часов перед использованием, пока конденсат полностью не испарится. В противном случае могут возникнуть неисправности или повреждения.

Содержание и уход

- Для ежедневного ухода за устройством пользуйтесь мягкой сухой или слегка увлажненной тканью. Чтобы удалить въевшуюся грязь, используйте мягкое неабразивное моющее средство. Затем обязательно тщательно протрите устройство мягкой сухой тканью.
- Никогда не используйте бензин, спиртовые растворы или другие растворители, чтобы избежать изменения цвета и/или деформации корпуса устройства.

О ФУНКЦИЯХ

Благодарим за выбор электронной ударной установки Donner DED-80! Donner DED-80 представляет собой идеальное сочетание элегантности и изысканности, современного дизайна и новейших технологий. Ударная установка поможет вам полноценно погрузиться в мир музыки.

♦ Внимательно прочтите руководство пользователя, чтобы использовать все возможности инструмента.

Сохраните данное руководство, чтобы воспользоваться им в случае необходимости.

- Максимальная полифония: 32 ноты.
- Педаль бас-бочки, малый барабан, том 1-3, крэш, райд, хай-хэт, педаль хай-хэта.
- 15 наборов ударных инструментов, 180 тембров.
- 30 демонстрационных композиций.
- Настройка чувствительности пэдов.
- 3 режима обучения.
- Темп метронома: 30 ~ 250 ударов в минуту.
- Метроном: 1 ~ 4 типа.
- Другие функции: сохранение параметров, сброс настроек, запись.
- Трехзначный светодиодный дисплей.
- Интерфейс: разъем для питания, USB MIDI, разъем для наушников, аудиовход, аудиовыход.



ПРИМЕЧАНИЕ!

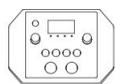
- Данный продукт представляет собой электронный музыкальный инструмент, поэтому при подключении к сети в динамиках или наушниках может возникнуть небольшой шум. Это не является неисправностью.
- Во время использования размещайте ударную установку вдали от радио- и ТВ-приемников, антенн, роутеров, холодильников, электроприборов с двигателями и иных источников радиочастотных помех.

ИНСТРУКЦИЯ ПО СБОРКЕ

1

ПРОВЕРКА КОМПЛЕКТАЦИИ.

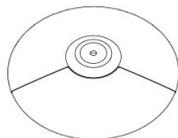
Откройте упаковку и проверьте комплектацию. В случае отсутствия каких-либо элементов обратитесь к вашему дилеру.



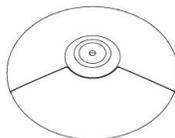
Звуковой модуль



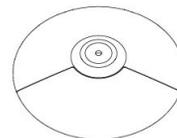
Крепление модуля



Хай-хэт



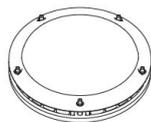
Райд



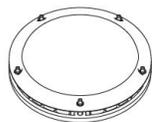
Крэш



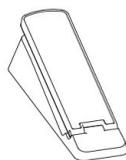
Ключ для настройки барабана



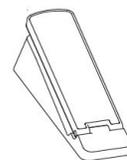
Малый барабан



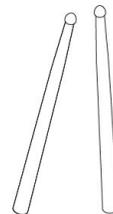
Том (3 шт.)



Педаль хай-хэта



Педаль бас-бочки



Барабанные палочки



Многоканальный кабель



Аудиокабель



Адаптер питания



Длинный держатель тарелки (2 шт.)



Короткий держатель тарелки



Хомут (5 шт.)



Левая стойка



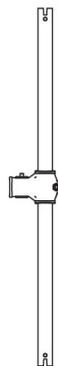
Правая стойка



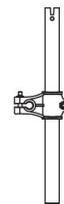
Левая опора



Правая опора



Центральный кронштейн



Кронштейн для хай-хэта

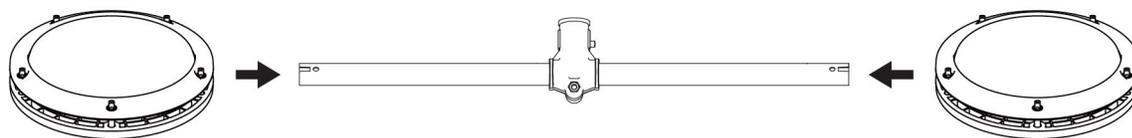


Кронштейн для тома x 2

2

УСТАНОВКА ТОМОВ.

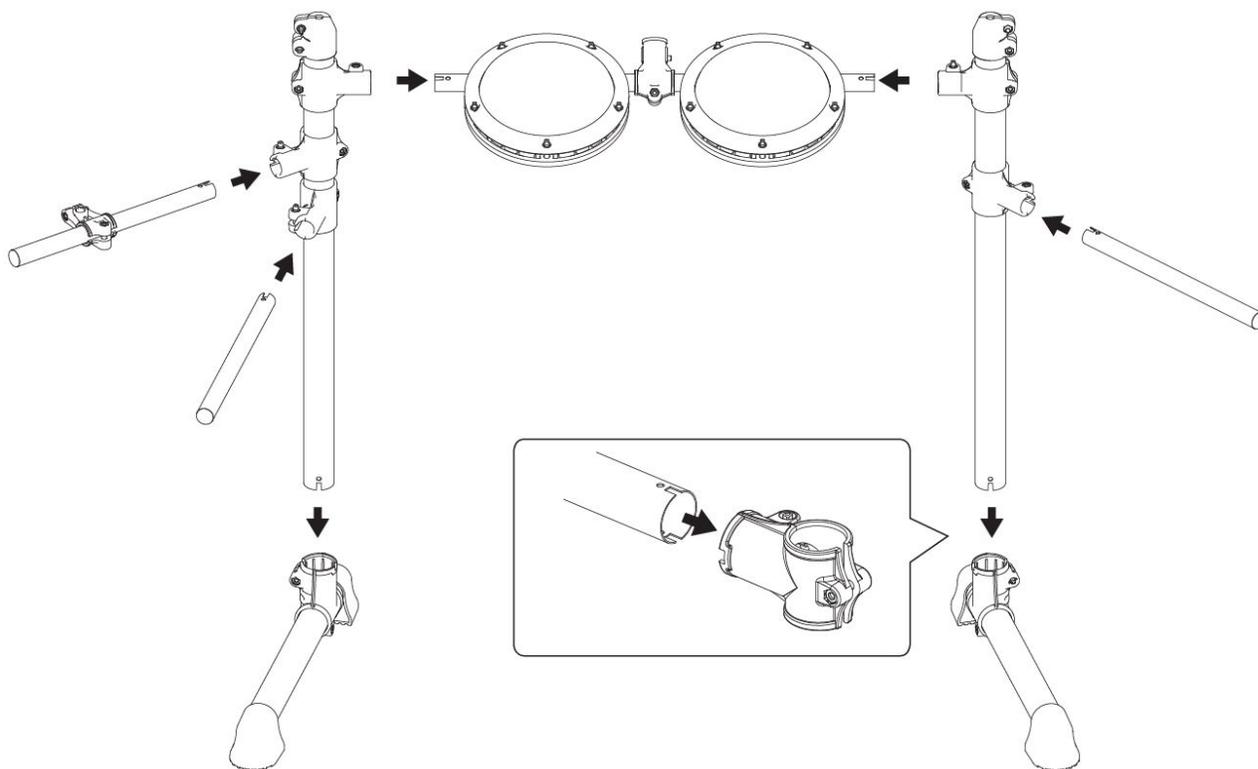
Установите два тома на центральный кронштейн.



3

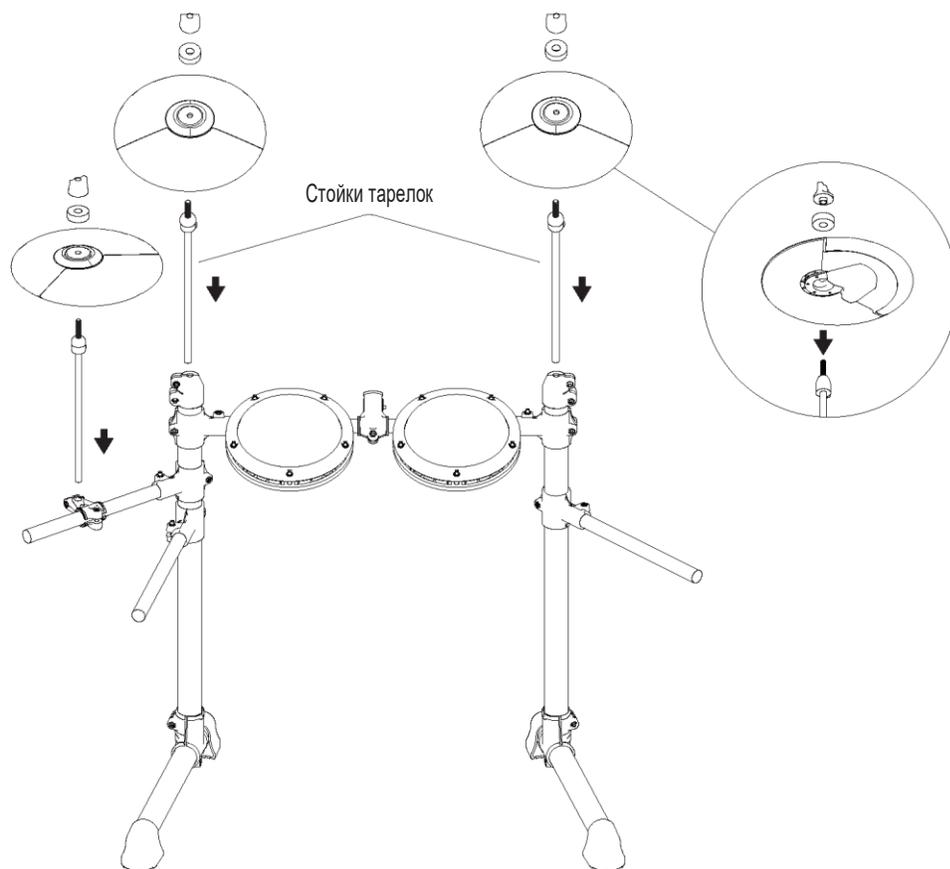
СБОРКА РАМЫ.

Установите металлические стойки и кронштейны в соответствующие места. Затяните винты ключом для настройки барабана.

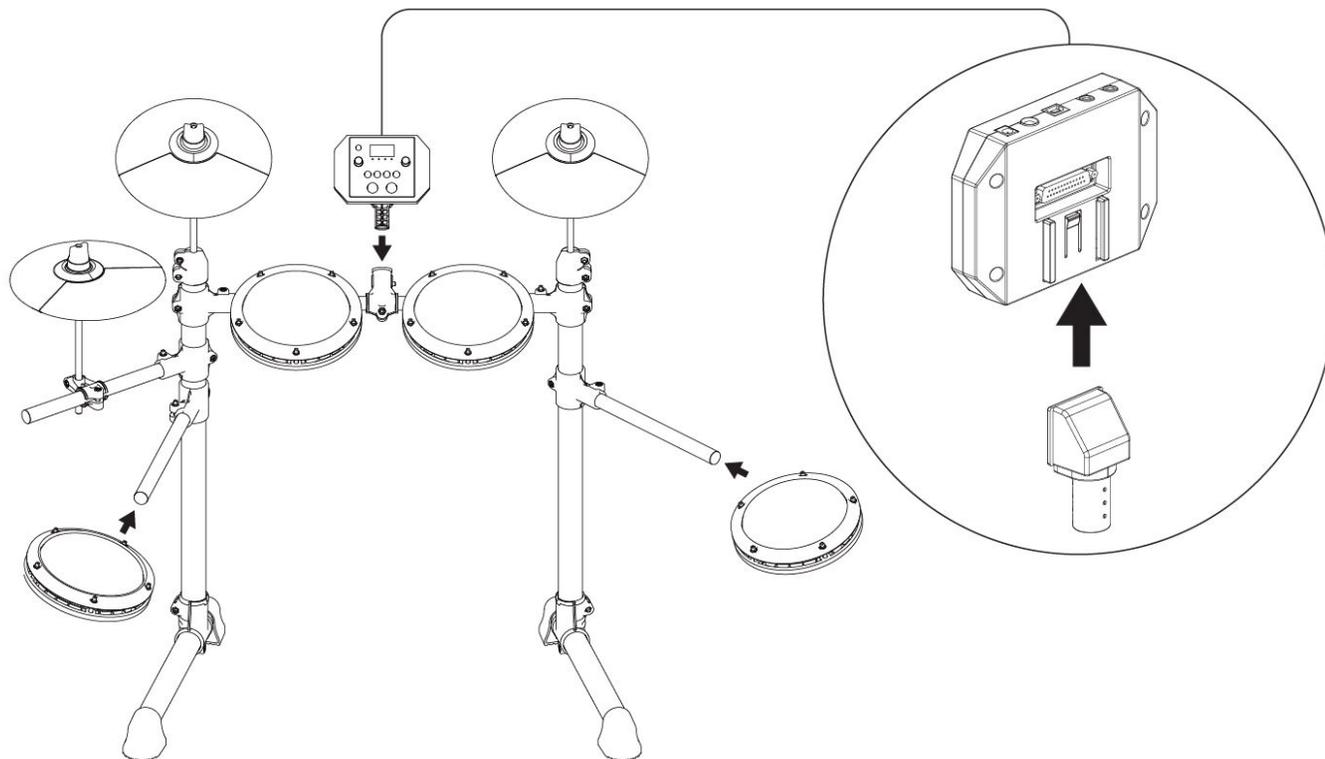


4**УСТАНОВКА ТАРЕЛОК.**

Закрепите тарелки, прокладки и гайки на стойке. Не затягивайте гайки слишком сильно. Оставьте пространство, чтобы тарелки могли колебаться.

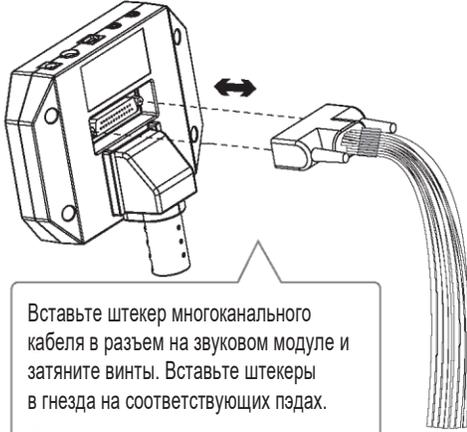
**5****УСТАНОВКА ЗВУКОВОГО МОДУЛЯ И БАРАБАНЫХ ПЭДОВ.**

Установите крепление модуля на звуковой модуль. Затем вставьте крепление в держатель на раме. Разместите том и малый барабан на соответствующих горизонтальных кронштейнах.



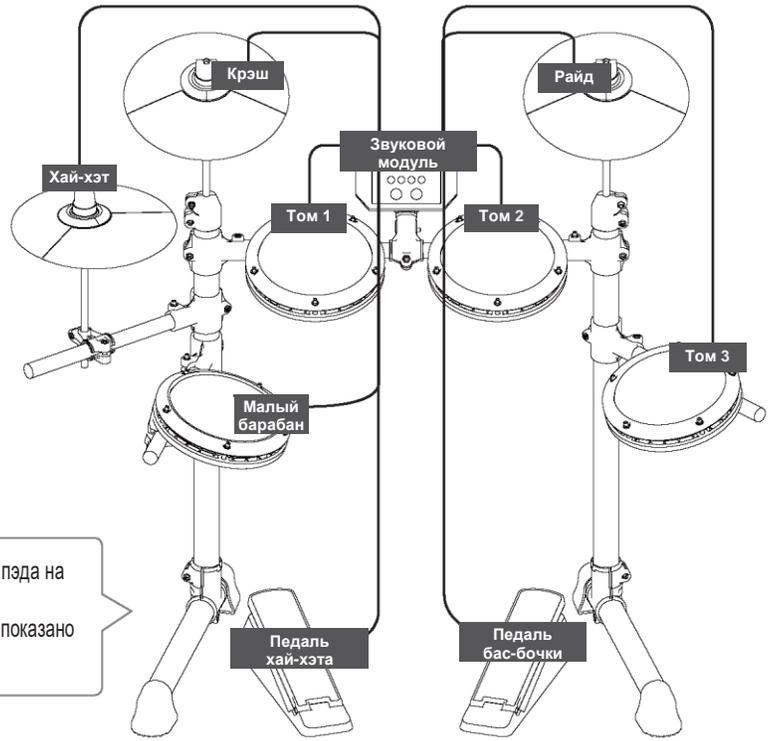
6

ПОДКЛЮЧЕНИЕ КАБЕЛЕЙ, ЗАВЕРШЕНИЕ СБОРКИ УСТРОЙСТВА, ПОДКЛЮЧЕНИЕ К СЕТИ.



Вставьте штекер многоканального кабеля в разъем на звуковом модуле и затяните винты. Вставьте штекеры в гнезда на соответствующих пэдах.

Наклейка на каждом из штекеров указывает название соответствующего пэда на английском языке.
Примечание: вставляйте штекеры только в соответствующие гнезда, как показано на рисунке, и проверяйте надежность соединения.



ПАНЕЛЬ РАЗЪЕМОВ

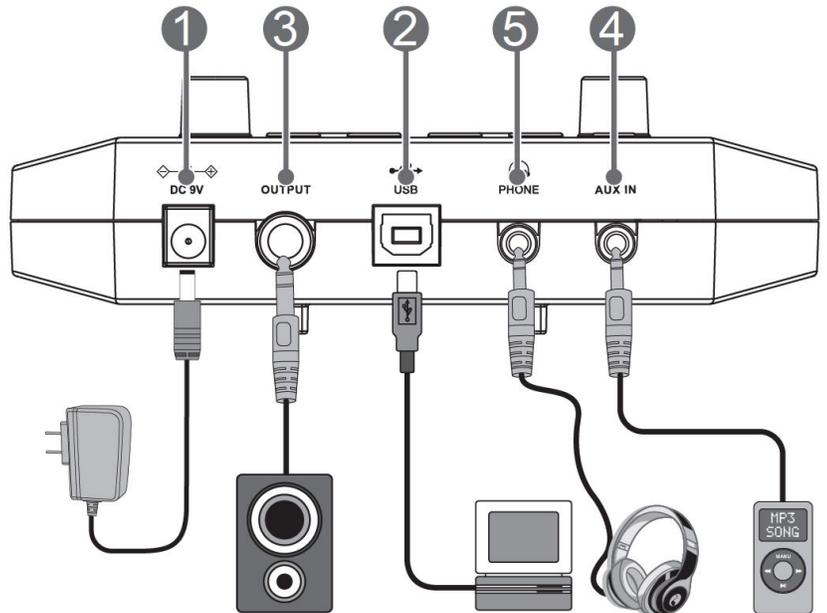
◆ РАЗЪЕМ ПИТАНИЯ

1. Подключите кабель питания к разъему на звуковом модуле и к розетке с напряжением 100-240 В. ①
2. Если вы не используете устройство в течение длительного времени, отключайте кабель питания.

◆ РАЗЪЕМ USB-MIDI

1. Данное устройство может отправлять и принимать MIDI-сообщения.
2. Ударная установка со входом и выходом MIDI IN/OUT подключается через USB-кабель. Она также может использоваться в качестве источника звука. ②
3. Подключитесь к USB-разъему на ПК или MAC с помощью USB-кабеля и используйте ударную установку в качестве MIDI-устройства в любой DAW-программе. Вы также можете подключить барабанное ПО, поддерживающее MIDI. ②

Совет: данное устройство поддерживает стандартный режим General MIDI. По умолчанию для MIDI-сигнала установлен канал 10 (Channel 10), перкуссия. MIDI (цифровой интерфейс музыкальных инструментов) — это мировой стандарт передачи данных между электронным музыкальным инструментом и компьютером, который используется для записи музыки. Тем не менее, MIDI-данные — это не сам звуковой сигнал, а ноты, настройки и т.д., которые подаются на MIDI-устройство для проигрывания определенной ноты в определенное время при нужном уровне громкости и т.д.



◆ РАЗЪЕМ OUTPUT

Разъем Output используется для подключения активных внешних динамиков (требуются специальные динамики) и большого аудиоборудования. ③

◆ РАЗЪЕМ AUX IN

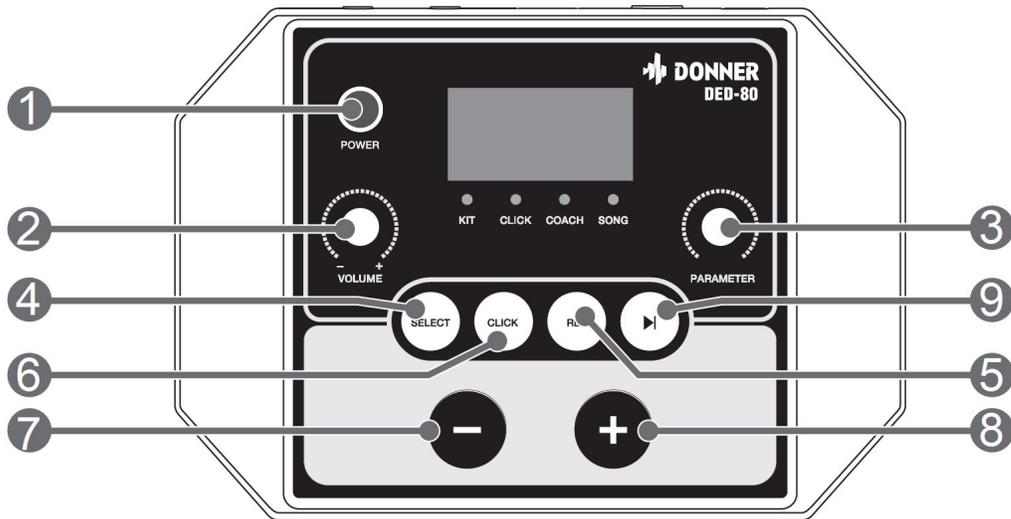
Разъем Aux In используется для подключения внешних источников звука (например, MP3, смартфонов и других источников линейного сигнала). ④

◆ РАЗЪЕМ PHONE

Разъем Phone используется для подключения наушников, что позволяет уловить малейшие детали звучания во время игры и при этом не мешать окружающим. ⑤

Внимание!

- Перед любым подключением устройств обязательно уменьшайте громкость звука и отключайте все устройства. Это поможет предотвратить сбой в работе и/или повреждение устройств.
- Внешние устройства не входят в комплект поставки и приобретаются отдельно.



◆ ЗАПУСК УСТРОЙСТВА

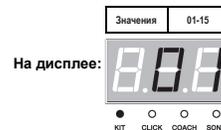
1. Нажмите на кнопку питания POWER. Дисплей загорится, и устройство включится. **1**
2. Нажмите и удерживайте кнопку POWER. Дисплей погаснет, и устройство отключится.

◆ РЕГУЛИРОВКА ГРОМКОСТИ

Вращайте регулятор громкости VOLUME, чтобы настроить уровень громкости. **2**

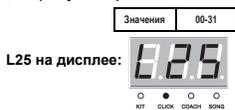
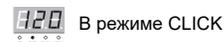
◆ ВЫБОР НАБОРА УДАРНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ

1. При включении устройства по умолчанию запускается режим KIT. С помощью регулятора PARAMETER или кнопок <+> и <-> выберите нужный набор ударных инструментов. По умолчанию установлен набор ударных 01. **3 7 8**
2. В других режимах нажимайте на кнопку SELECT, пока не будет выбран режим KIT. **4**



◆ МЕТРОНОМ

1. Нажмите на кнопку CLICK, чтобы запустить метроном. Повторно нажмите на кнопку CLICK, чтобы остановить метроном. **6**
2. Нажимайте на кнопку SELECT, пока не перейдете в режим CLICK. По умолчанию установлено значение 120 (темп метронома). **4** Нажмите и удерживайте кнопку SELECT, чтобы перейти в интерфейс настроек метронома.
3. В интерфейсе настроек метронома нажимайте на кнопки <+> и <->, чтобы выбрать параметр, который вы хотите настроить: r4 (тип такта), b04 (количество тактов), L25 (громкость метронома). Отрегулируйте нужный параметр с помощью регулятора PARAMETER. **7 8 3**



4. Нажмите на кнопку SELECT, чтобы подтвердить внесенные изменения и выйти из интерфейса настроек. **4**
 - Темп метронома также применяется для режимов COACH и SONG.

5. Несколько раз нажмите на кнопку SELECT. Когда загорится индикатор CLICK (второй слева), на дисплее отобразится значение 120 (темп). Вращайте регулятор PARAMETER, чтобы изменить темп метронома и композиции. **3 4**



◆ РЕЖИМ ОБУЧЕНИЯ

В режиме обучения COACH вы сможете улучшить скорость, точность и выносливость. Вам понравится учиться лучше попадать в ритм и разучивать простые паттерны!

Нажимайте на кнопку SELECT, чтобы перейти в режим обучения. При этом загорится индикатор COACH. Всего доступно три режима обучения.

Вращайте регулятор PARAMETER или нажимайте на кнопки <+> и <->, чтобы выбрать нужный режим обучения.

- 1) Режим обучения 1: C-1 отслеживает точность удара при тренировке темпа.
- 2) Режим обучения 2: C-2 тренировка игры без метронома.
- 3) Режим обучения 3: C-3 тренировка скорости игры при автоматическом возрастании и уменьшении темпа.



1) C-1 ТРЕНИРОВКА ТЕМПА

Перейдите в режим обучения C-1 и нажмите на кнопку CLICK, чтобы начать тренировку. Вы услышите 4 предварительных удара, после чего начнется тренировка. Ударяйте по любому пэду в соответствии с темпом метронома, чтобы отработать точность.

На дисплее отобразятся результаты вашей игры с учетом текущего темпа метронома и точности удара по пэду. На дисплее отобразится следующая информация:



Оценка за всю тренировку отобразится в конце игры. Точность игры оценивается в диапазоне от 0 до 100.



В режиме обучения C-1 нажмите и удерживайте кнопку SELECT, чтобы войти в интерфейс настроек. Здесь вы можете выбрать номер урока для текущей тренировки. Вы можете выбрать длительность тренировки. Для этого выберите значение параметра от 01 до 32.



Нажмите на кнопку SELECT, чтобы подтвердить внесенные изменения и выйти из интерфейса настроек. 4

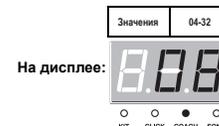
- Установленное значение темпа метронома применяется для текущего режима обучения COACH.

2) C-2 ИГРА БЕЗ МЕТРОНОМА

Перейдите в режим обучения C-2 и нажмите на кнопку CLICK, чтобы начать тренировку. Сначала вы услышите метроном, затем он отключится, чтобы вы смогли сыграть самостоятельно. Когда метроном отключится, ударяйте по пэдам и тренируйте точность игры. Когда эта часть тренировки завершится, на дисплее отобразится ваш результат. На дисплее отобразится следующая информация: 6



В режиме обучения C-2 нажмите и удерживайте кнопку SELECT, чтобы войти в интерфейс настроек. Здесь вы можете выбрать номер урока для текущей тренировки. Вы можете выбрать длительность тренировки. Для этого выберите значение параметра от 04 до 32. 4



Нажмите на кнопку SELECT, чтобы подтвердить внесенные изменения и выйти из интерфейса настроек.

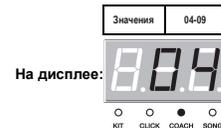
- Установленное значение темпа метронома применяется для текущего режима обучения COACH.

3) C-3 ТРЕНИРОВКА ПРИ АВТОМАТИЧЕСКОМ ВОЗРАСТАНИИ И УМЕНЬШЕНИИ ТЕМПА

Перейдите в режим обучения C-3 и нажмите на кнопку CLICK, чтобы начать тренировку. Вы услышите звук метронома. Темп метронома будет автоматически увеличиваться до максимальных значений, а затем уменьшаться до минимальных. Темп будет изменяться каждые 4 такта. Вам необходимо подстраиваться под текущий темп. На дисплее отобразится следующая информация:



В режиме обучения C-3 нажмите и удерживайте кнопку SELECT, чтобы войти в интерфейс настроек. Вы можете изменить текущий темп в BPM. Для этого выберите значение параметра от 04 до 09, как показано на рисунке справа: 4



Нажмите на кнопку SELECT, чтобы подтвердить внесенные изменения и выйти из интерфейса настроек.

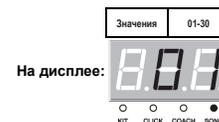
- Установленное значение темпа метронома применяется для текущего режима обучения COACH.

♦ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ

Электронная ударная установка поставляется со встроенными композициями различных жанров. Игра в разных стилях не даст вам заскучать! (Совет: вы можете настроить темп метронома под себя, если вы не успеваете за композицией, проигрываемой в темпе по умолчанию. По мере развития ваших навыков вы можете постепенно перейти к стандартным настройкам темпа того или иного жанра.)

1. В любом режиме нажмите на кнопку ▶, чтобы начать практическое занятие. Повторно нажмите на кнопку ▶, чтобы остановить практическое занятие. 9

2. С помощью кнопки SELECT выберите режим композиций SONG. Воспользуйтесь регулятором PARAMETER или кнопками <+> и <->, чтобы выбрать композицию для тренировки. На вашем инструменте предустановлено 30 демонстрационных композиций. Вы можете потренироваться играть в различных стилях. 4 3 7 8



3. В режиме SONG нажмите и удерживайте кнопку SELECT, чтобы войти в интерфейс настроек данного режима. Во время практического занятия вы можете отключить барабаны. По умолчанию барабаны включены (ON). Воспользуйтесь регулятором PARAMETER или кнопками <+> и <->, чтобы включить/выключить (ON/OFF) данный параметр.



4. Затем нажмите на кнопку SELECT, чтобы подтвердить внесенные изменения и выйти из интерфейса настроек текущего параметра. 4

♦ НАСТРОЙКА ПЭДОВ

В барабанной установке находятся чувствительные электронные компоненты. После длительного использования ударной установки, а также по иным независимым причинам пэды могут утратить чувствительность или многократно срабатывать после удара. Чтобы решить эти проблемы, отрегулируйте указанные ниже параметры.

1. В режиме KIT нажмите и удерживайте кнопку SELECT, чтобы войти в интерфейс настроек пэдов. Выберите параметр, который хотите отредактировать, и ударьте барабанной палочкой по нужному пэду. Вы услышите соответствующий звук. Например, после удара по малому барабану вы услышите в наушниках или через усилитель звук малого барабана, что подтверждает выбор пэда. Затем с помощью регулятора PARAMETER отредактируйте значение нужного параметра. 4 3



S03: чувствительность пэда – доступны значения S01–S06



c05: порог срабатывания пэда – доступны значения c01–c32



v01: кривая силы срабатывания датчика пэда – доступны значения v01–v03



T09: порог срабатывания пэда – доступны значения T01–T32



r05: повторное срабатывание датчика пэда – доступны значения r01–r32



L25: громкость пэда – доступны значения L00–L31

2. После изменения нужного параметра нажмите и удерживайте кнопку <->, чтобы сохранить текущее значение параметра. На дисплее отобразится надпись SAV. Это означает, что данные сохранены (см. рисунок справа). 3 7



3. Все заводские настройки пэдов установлены для корректной работы ударной установки таким образом, чтобы отсутствовало несрабатывание, многократное срабатывание или непреднамеренное срабатывание другого пэда. Нет необходимости менять параметры, если пэды работают должным образом.

Если после изменения параметров одного пэда вы столкнулись с некорректной работой других пэдов, вы можете восстановить заводские настройки.

♦ ЗАПИСЬ

Сохраняйте свой прогресс в обучении и свои импровизационные паттерны. В режиме записи REC вы можете записать вашу игру в режиме реального времени. Затем вы можете воспроизвести запись, чтобы выявить неточности и исправить их. Вы также можете записать любые ритмические идеи с помощью метронома.

1. В режиме KIT или CLICK нажмите на кнопку REC, чтобы войти в режим записи. На дисплее замигает надпись REC. Это означает, что вы можете приступить к записи. **5**



2. Метроном включится, когда вы ударите по любому пэду. Запись начнется, дисплей замигает.



3. В процессе записи повторно нажмите на кнопку REC или <▶>. Запись остановится и сохранится, а предыдущая запись будет перезаписана. На дисплее отобразится надпись A-1. **5 9**



4. Когда на дисплее отобразится надпись A-1, нажмите на кнопку <▶>, чтобы воспроизвести текущую запись. Нажмите на кнопку <▶>, чтобы остановить воспроизведение записи. **9**

5. В режиме записи REC нажмите на кнопку <▶>, чтобы воспроизвести последнюю запись. **9**

• Режим записи применяется только к электронным барабанам. Его нельзя применить к другим устройствам. Для более профессиональной записи вам понадобится звуковая карта или другое записывающее устройство.

♦ СОХРАНЕНИЕ / СБРОС НАСТРОЕК

1. Нажмите и удерживайте кнопку <->. На дисплее отобразится надпись SAV. Это означает, что настройки сохранились. **7**



2. Нажмите и удерживайте кнопку <+>. На дисплее отобразится надпись RES. Это означает, что параметры сбросились до заводских настроек. **8**



Бережно обращайтесь с электронной ударной установкой. Это продлит срок работы устройства и уменьшит шанс возникновения поломок.

♦ ХРАНИТЕ В МЕСТАХ, НЕ ПОДВЕРЖЕННЫХ ВОЗДЕЙСТВИЮ ТЕПЛА, ВЛАГИ И ПРЯМЫХ СОЛНЕЧНЫХ ЛУЧЕЙ

Не подвергайте устройство воздействию прямых солнечных лучей, а также не размещайте его вблизи обогревателей или источников высокой температуры.

♦ НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ УСТРОЙСТВО РЯДОМ С ТЕЛЕВИЗОРОМ ИЛИ РАДИОПРИЕМНИКОМ

Устройство может создавать видео- или аудиопомехи для телевизора или радиоприемника. В таком случае увеличьте расстояние между устройством и телевизором или радиоприемником.

♦ НЕ ИСПОЛЬЗУЙТЕ ДЛЯ ОЧИСТКИ РАСТВОРИТЕЛИ И ДРУГИЕ АНАЛОГИЧНЫЕ ХИМИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА

Протирайте устройство мягкой тканью, слегка смоченной водой и нейтральным моющим средством. Смочите ткань в растворе и хорошо отожмите.

♦ НЕ ПОДВЕРГАЙТЕ УСТРОЙСТВО СИЛЬНОЙ ВИБРАЦИИ И УДАРАМ

Осторожно обращайтесь с устройством при его перемещении. Избегайте сильной вибрации и ударов, чтобы не повредить корпус устройства и электронные компоненты.

Тембры

Бас-бочка	30 Standard Snare	60 Standard Tom2	90 Standard Crash	120 Standard Ride	150 Standard Hi-Hat Open
1 Funk Kick		61 FunkTom3	91 Funk Crash Rim	121 Funk Ride Rim	151 Funk Hi-Hat Close
2 Original Kick	Том	62 Original Tom3	92 Original Crash Rim	122 Original Ride Rim	152 Original Hi-Hat Close
3 Poprock Kick	31 Funk Tom1	63 Poprock Tom3	93 Poprock Crash Rim	123 Poprock Ride Rim	153 Poprock Hi-Hat Close
4 Rock Kick	32 Original Tom1	64 Rock Tom3	94 Rock Crash Rim	124 Rock Ride Rim	154 Rock Hi-Hat Close
5 Session Kick	33 Poprock Tom1	65 Session Tom3	95 Session Crash Rim	125 Session Ride Rim	155 Session Hi-Hat Close
6 SpeedMetal Kick	34RockTom1	66 SpeedMetal Tom3	96 SpeedMetal Crash Rim	126 SpeedMetal Ride Rim	156 SpeedMetal Hi-Hat Close
7 ClassicDry Kick	35 Session Tom1	67 ClassicDry Tom3	97 ClassicDry Crash Rim	127 ClassicDry Ride Rim	157 ClassicDry Hi-Hat Close
8 Modern Kick	36 SpeedMetal Tom1	68 Modern Tom3	98 Modern Crash Rim	128 Modern Ride Rim	158 Modern Hi-Hat Close
9 Jazz Kick	37 ClassicDry Tom1	69 Jazz Tom3	99 Jazz Crash Rim	129 Jazz Ride Rim	159 Jazz Hi-Hat Close
10 Blues Kick	38 Modern Tom1	70 Blues Tom3	100 Blues Crash Rim	130 Blues Ride Rim	160 Blues Hi-Hat Close
11 Popular Kick	39 Jazz Tom1	71 Popular Tom3	101 Popular Crash Rim	131 Popular Ride Rim	161 Popular Hi-Hat Close
12 Modern Kick	40 Blues Tom1	72 Modern Tom3	102 Modern Crash Rim	132 Modern Ride Rim	162 Modern Hi-Hat Close
13 Dancehall Kick	41 Popular Tom1	73 Dancehall Tom3	103 Dancehall Crash Rim	133 Dancehall Ride Rim	163 Dancehall Hi-Hat Close
14 Synthgaze Kick	42 Modern Tom1	74 Synthgaze Tom3	104 Synthgaze Crash Rim	134 Synthgaze Ride Rim	164 Synthgaze Hi-Hat Close
15 Standard Kick	43 Dancehall Tom1	75 Standard Tom3	105 Standard Crash Rim	135 Standard Ride Rim	165 Standard Hi-Hat Close
	44 Synthgaze Tom1				166 Funk Hi-Hat Pedal
Малый барабан	45 Standard Tom1	Крэш	Райд	Хай-хэт	167 Original Hi-Hat Pedal
16 Funk Snare	46 Funk Tom2	76 Funk Crash	106 Funk Ride	136 Funk Hi-Hat Open	168 Poprock Hi-Hat Pedal
17 Original Snare	47 Original Tom2	77 Original Crash	107 Original Ride	137 Original Hi-Hat Open	169 Rock Hi-Hat Pedal
18 Poprock Snare	48 Poprock Tom2	78 Poprock Crash	108 Poprock Ride	138 Poprock Hi-Hat Open	170 Session Hi-Hat Pedal
19 Rock Snare	49 RockTom2	79 Rock Crash	109 Rock Ride	139 Rock Hi-Hat Open	171 SpeedMetal Hi-Hat Pedal
20 Session Snare	50 Session Tom2	80 Session Crash	110 Session Ride	140 Session Hi-Hat Open	172 ClassicDry Hi-Hat Pedal
21 SpeedMetal Snare	51 SpeedMetal Tom2	81 SpeedMetal Crash	111 SpeedMetal Ride	141 SpeedMetal Hi-Hat Open	173 Modern Hi-Hat Pedal
22 ClassicDry Snare	52 ClassicDry Tom2	82 ClassicDry Crash	112 ClassicDry Ride	142 ClassicDry Hi-Hat Open	174 Jazz Hi-Hat Pedal
23 Modern Snare	53 Modern Tom2	83 Modern Crash	113 Modern Ride	143 Modern Hi-Hat Open	175 Blues Hi-Hat Pedal
24 Jazz Snare	54 Jazz Tom2	84 Jazz Crash	114 Jazz Ride	144 Jazz Hi-Hat Open	176 Popular Hi-Hat Pedal
25 Blues Snare	55 Blues Tom2	85 Blues Crash	115 Blues Ride	145 Blues Hi-Hat Open	177 Modern Hi-Hat Pedal
26 Popular Snare	56 Popular Tom2	86 Popular Crash	116 Popular Ride	146 Popular Hi-Hat Open	178 Dancehall Hi-Hat Pedal
27 Modern Snare	57 Modern Tom2	87 Modern Crash	117 Modern Ride	147 Modern Hi-Hat Open	179 Synthgaze Hi-Hat Pedal
28 Dancehall Snare	58 Dancehall Tom2	88 Dancehall Crash	118 Dancehall Ride	148 Dancehall Hi-Hat Open	180 Standard Hi-Hat Pedal
29 Synthgaze Snare	59 Synthgaze Tom2	89 Synthgaze Crash	119 Synthgaze Ride	149 Synthgaze Hi-Hat Open	

Наборы ударных инструментов

01 Funk	04 Rock	07 ClassicDry	10 Blues	13 Dancehall
02 Original	05 Session	08 Modern	11 Popular	14 Synthgaze
03 Poprock	06 SpeedMetal	09 Jazz	12 Modern	15 Standard

Пользовательские композиции

Демонстрационные композиции

Song 001	Song 006	Song 011	Song 016	Song 021	Song 026
Song 002	Song 007	Song 012	Song 017	Song 022	Song 027
Song 003	Song 008	Song 013	Song 018	Song 023	Song 028
Song 004	Song 009	Song 014	Song 019	Song 024	Song 029
Song 005	Song 010	Song 015	Song 020	Song 025	Song 030

Гарантийные обязательства

1. Гарантия на устройство действует в течение () дней с даты покупки.
2. Сохраняйте гарантийный талон и чек, чтобы воспользоваться ими при возникновении гарантийного случая.
3. Гарантия не распространяется на следующие случаи:
 - Повреждения, возникшие в результате неправильного обращения с устройством.
 - Повреждения, вызванные обстоятельствами непреодолимой силы (пожар, наводнение, землетрясение, поражение молнией).
 - Повреждения, возникшие в результате самостоятельного вскрытия устройства.
4. По истечении гарантийного срока техническое обслуживание устройства осуществляется за дополнительную плату.

Продавец:

Адрес:

Телефон:

Техническое обслуживание и ремонт

Дата	Учет технического обслуживания	Специалист по ремонту





Все изменения и модификации устройства, не одобренные стороной, ответственной за соблюдение требований, могут лишить пользователя права на эксплуатацию данного устройства.

Обратите внимание: данное устройство было протестировано и признано соответствующим требованиям для цифровых устройств класса B в соответствии с частью 15 правил FCC. Эти требования рассчитаны на обеспечение защиты в разумных пределах от вредоносных воздействий при установке в жилом помещении.

Данное оборудование создает, использует и может излучать радиочастотную энергию, которая при установке или использовании данного оборудования не в соответствии с инструкциями производителя может создавать помехи в радиосвязи. Тем не менее невозможно гарантировать отсутствие помех в каждом конкретном случае. В случае, если данное оборудование действительно вызывает помехи в радио- или телевизионном приеме, что можно проверить выключением и включением данного оборудования, пользователю рекомендуется попытаться устранить помехи следующим образом:

Переориентировать или установить принимающую антенну в другом месте.

Увеличить расстояние между данным устройством и приемником.

Подключить устройство к розетке другой электроцепи нежели та, к которой подключен приемник.

Проконсультироваться с продавцом или квалифицированным радио/ТВ-техником.



Этот символ означает, что данное изделие не следует утилизировать вместе с бытовыми отходами. Когда срок службы изделия истечет, отнесите его в пункт сбора для вторичной переработки электрического и электронного оборудования. Раздельный сбор отходов и вторичная переработка при утилизации позволяет сохранить природные ресурсы и обеспечить переработку способом, не наносящим вреда здоровью людей и окружающей среде. Для получения подробной информации о вторичной переработке данного изделия обратитесь в местные органы городского управления, службу сбора бытовых отходов или в магазин, где было приобретено изделие.



Электронная ударная установка

Модель: DED-80

Потребляемый ток: 9 В  500 мА   
Производитель: Guangzhou Ranton Technology Co., Ltd.

Веб-сайт: www.donnermusic.com

e-mail: service@donnermusic.com

Адрес: Помещение 7002 и 7003, 7-й этаж, Digital Entertainment Industrial Park, Greater Bay Area,
№28 Huangpu Park West Road, Huangpu District, Гуанчжоу, Китай.

UK Представитель **GOAL REACH CONSULTING LTD**
OST_UK_20230608000003 goalservice@hotmail.com
Офис 1029, 3 Hardman Street, 10-й этаж, Spinningfields, Манчестер, Великобритания M3 3hf

EU Представитель **SUCCESS COURIER SL**
OST_EU_20230619000005 successservice2@hotmail.com
Calle Rio Tormes №1, planta 1, Derecha, Oficina 3, Fuenlabrada, Мадрид, 28947 Испания



Rev 02 202310

Copyright © 2023 Donner. Все права защищены. Сделано в Китае