|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| N п/п | Наименование товара | N показателя | Показатель (характеристика) товара | Требования к значениям показателей (характеристик) товара или эквивалентности предлагаемого к поставке товара, позволяющие определить соответствие установленным заказчиком требованиям  |
| Минимальное значение показателя и/или максимальное значение показателя | Показатели (характеристики), для которых указаны варианты значений | Показатели (характеристики), которые определяются диапазоном значений | Показатели, (характеристики) значения которых не могут изменяться |
| Нижняя граница диапазона | Верхняя граница диапазона |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| 1 | Микрофонная аудиосистема | 1 | Назначение аудиосистемы | х | х | х | х | Система должна осуществлять захват звука в пределах помещения, осуществлять передачу по интерфейсу USB через аналоговый выход, осуществлять прием сигнала с аналогового входа и по интерфейсу USB и воспроизведение через встроенную акустическую систему. |
| 2 | Особенности системы | х | х | х | х | Система должна позволять захват речи в пределах помещения от одного и нескольких докладчиков без необходимости их нахождения непосредственно рядом с устройством, при этом должен быть возможен захват звука при перемещении говорящего в пространстве, направлении его речи в противоположном направлении от устройства, система должна позволять захват звука без применения носимых микрофонов, дополнительных выносных микрофонов без ухудшения разборчивости речи при отдаленном положении говорящего. |
| 3 | Функциональные возможности системы | х | х | х | х | Должно присутствовать: одновременное воспроизведение звука с захватом с активным эхоподавлением, автоматическая калибровка устройства при включении, возможность ручного включения автоматической калибровки в любое время, функция регулировки громкости и отключения захвата звука с пульта дистанционного управления, световая индикация уровня громкости и включения захвата звука на лицевой панели устройства. |
| 4 | Конструкция системы | х | х | х | х | в корпусе, предназначенном для настенного монтажа, должна быть смонтирована акустическая система и массив направленных микрофонов, акустическая система должна быть закрыта металлической сеткой, микрофонный массив должен быть защищен покрытием. |
| 5 | Особенности подключения | х | х | х | х | настенный основной блок системы должен подключаться одним кабелем для передачи данных и питания системы, в комплекте дополнительный модуль вывода интерфейсов и подведения питания. |
| 6 | Способ монтажа системы | х | х | х | х | Допускается только на стену. |
| 7 | Дальность действия системы | Не менее 9 м. | х | х | х | х |
| 8 | Режим работы в полном дуплексе | х | х | х | х | Должна быть поддержка режима работы в полном дуплексе. |
| 9 | Максимальные размеры помещения для работы | не менее 9х9 м. | х | х | х | Х |
| 10 | Функция автоматического обновления | х | х | х | х | должна быть доступна посредством специализированного ПО для персонального компьютера и проводиться без дополнительных кабелей, кроме комлектного USB-кабеля |
| 11 | Поддержка USB | х | х | х | х | Должна присутствовать поддержка стандартного аудио-устройства USB. |
| 12 | Совместимость с операционными системами | Должна присутствовать совместимость с операционными системы, не менее: Windows, Ubuntu без драйверов. | х | х | х | х |
| 13 | Аналоговые интерфейсы | Не менее: разъем-гнездо TRS 3,5 мм, небалансный сигнал. | х | х | х | Х |
| 14 | Особенности обработки сигнала | х | х | х | х | Должно быть автоматическое выравнивание уровня громкости говорящих вне зависимости от их отдаления от устройства, приглушение посторонних шумов, помех. |
| 15 | Особенности монтажа | х | х | х | Х | устройство не должно требовать настройки рабочих зон, лучей захвата звука, полной калибровки. |
| 16 | Использование витой пары | х | х | х | х | Должна присутствовать возможность использования кабеля «витая пара» для подключения основного блока изделия. |
| 17 | Функция адаптации | х | х | х | х | Должна присутствовать автоматическая адаптация к изменению планировки комнаты и расположения мебели, к изменению числа говорящих. |
| 18 | Тип источника питания | х | х | х | х | Должен быть: внешнего исполнения, понижающий первичное напряжение. |
| 19 | Напряжение питания первичное | х | х | х | х | 230 В 50 Гц. |
| 20 | Напряжение питания вторичное | не менее 24 В и не более 60 В. | х | х | х | х |
| 21 | Количество динамиков | не менее 2. | х | х | х | х |
| 22 | Количество микрофонов | не менее 12. | х | х | х | х |
| 23 | Тип микрофонов | х | х | х | х | Должен быть: всенаправленные. |
| 24 | Мощность акустической системы | не менее 2х20 Вт. | х | х | х | х |
| 25 | Коэффициент гармонических искажений | не более 3%. | х | х | х | х |
| 26 | Частотный диапазон микрофонного массива | х | х | 100 Гц | 4500 Гц | х |
| 27 | Диапазон воспроизводимых частот | х | х | 50 Гц | 16000 Гц | х |
| 28 | Звуковое давление | не менее 85 dB-SPL на расстоянии 1 м. | х | х | х | х |
| 29 | Среднее энергопотребление | не более 25 Вт в режиме работы, не более 2,5 Вт в режиме ожидания. | х | х | х | х |
| 30 | Габаритные размеры основного блока устройства | ширина не более 180 см, высота не более 16 см, глубина не более 10 см. | х | х | х | х |